النهار

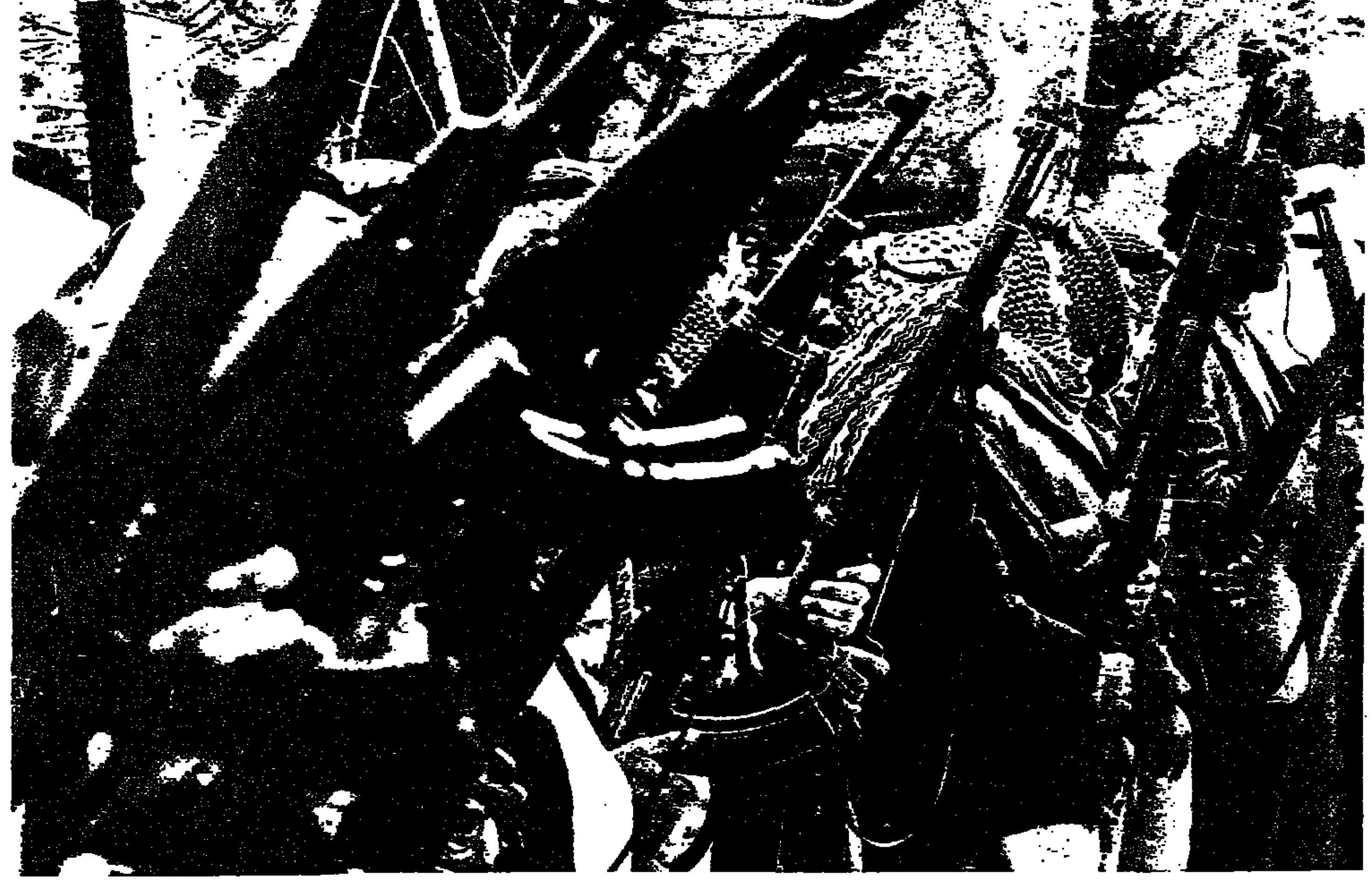
١٦ صفحة — ٥٠ قرشاً

الاثنين ١٨ آذار ١٩٧٤ – السنة ٤١ – العدد ١٢٠٦٣ ● AN-NAHAR — 18 Mars 1974 — 41e Année — No 12063

٧٥ ألفاً (بأسلحتهم) أقسموا على النضال مع الصدر



جوههم الى القبلة يؤدون القسم امام الامام الصدر .



نماذج من الاسلحة التي ظهرت في المهرجان . (التفاصيل ص ٣ — صور أخرى ص ٤) .

بؤساء ومحرومون و... مسلّحون!

الى اين ، لبنان ؟

الى اين نظامه ، الى اين الديموقراطية ؟

أسئلة كان يمكن أن ينطلق المراقب في محاولة الاجابة عنها من مناقشات المجلس حول الموازنة ، وقد كانت مناسبة امام اكثر من نائب لاطلاق التحذيرات ، من هنا وهناك وهنالك . واحد يتحدث عن الانهيار ، وآخر عن الانفجار ، وما بين هذا وذاك حديث متكرر عن خطر الثورة من أبعد الناس عنها !

لكن حديث المجالس شيء ، وشيء آخر حديث الثورة عن نفسها ... خصوصا عندما تتجلبب الثورة بالرداء الذي كان لها أمس في بعلبك الهرمل .

* * *

اذ ماذا غير الثورة كان هناك ؟

« نظام » والاسلحة مشروعة ، اقوى من أسلحة النظام وافعل ؟

« ديموقراطية » والزعماء يقسمون ، أمام اللـه والشعب ، بانتزاع حقوق جماعتهم بالقوة اذا لزم الامر ؟

ام تراه نظامنا الديموقراطي لا يفهم غير هذه اللغة : يتلهى بمحاكمة الاقلام ومعاقبة حملتها ، الى أن يهب حملة المسدسات والبنادق والرشاشات والمدافع — نعم المدافع — رافعين اصوات المطالبة بحقوقهم غير آبهين لقانون الدولة ، ساخرين منها بنسبة ما سخرت هي منهم ، يردون التحدي تحديا ؛ ويقيمون قبالة العنف عنفا واقوى ؟

* * *

نعم ، تلك هي الثورة ، ولو لم يطلق رصاصها الا صوب السماء ، وتصفيقا لكلام امام جعل خدمة الانسان وحقوقه وحرياته من خدمة اللـه والصلاة له ...

تلك هي الثورة وليس اغرب ما فيها أنها ثورة الشيعة .

بل لعله من قدر الشيعة ، في عصر الطوائف ، ان تكون طليعة ثورة الجميع ، جميع المناطق وجميع الطوائف وجميع الطبقات ...

أوليس الشيعة طائفة المأساة ؟

أولم ترهف المأساة حسّهم ، عبر العصور ، فاكتسبت نفوسهم شفافية لقضية الحقوق السليبة والحريات الضائعة ، كما اكتسبت عقولهم انفتاحا على التقدم وتوقا اليه لا يحد ، فضلا عن طاقة على الاحتمال : احتمال الظلم ، ثم احتمال التضحيات في سبيل التخلص منه والنضال ضد اهله .

ثم ان الشيعة في لبنان اصبحت ، بالتعابير الاقتصادية الاجتماعية الحديثة ، « بروليتاريا الارض » الوحيدة ، اي الطبقة الاكثر استسلاما في ظاهرها والاكثر ثورية في باطنها ... مثلهم : في مجتمع متخلف غير مصنّع بعد : مثل الطبقة التي قامت بثورة الصين ، حين كان يبدو ان النظام الاجتماعي هناك مؤبد والقضايا المطروحة من النوع السياسي الوطني الذي ينحصر الانشغال به في الطبقات الحاكمة ، كظاهرة من ظواهر الترف الفكري !

والخطورة ، كل الخطورة في « ثورة الشيعة » هي هذا بالذات : انها تجاوزت القضايا « الوطنية » والسياسية التقليدية ، قضايا لبنانية لبنان وقوميته وعروبته ودستوره ونظامه لتتحول الى ما هو اعمق جذورا واكثر اتصالا بحاجات الانسان الحياتية ، الى القضية الاجتماعية والاقتصادية ، قضية الحرمان والظلم ، قضية الارض الحقيقية ، الارض التي يطلب منها الانسان ان تطعمه فيجوع ، وأن تسقيه فيعطش ، ثم تطلب هي من الانسان أن يحميها ، فيعجز عن حمايتها أرضا وبيتا عجزه عن حماية نفسه !

وهنا يكمن سر تجاوز « ثورة الشيعة » الخطر الطائفي وتخطيها اياه ...

هي ثورة طائفة ، ولكنها ليست ثورة طائفية . ليست ثورة طائفة على طائفة ، بل لعلها تصبح ثورة طائفة باسم سائر الطوائف كذلك ومن اجلها جميعا : ثورة الطائفة الثائرة لانها تلك التي كانت الاكثر حرمانا ... ليس همها ان تحكم ، لان الحكم للجميع ، انما همها الا يكون الحكم ظلما كله ، ظلما لها ولسواها !

* * *

والان ، مرة أخرى ، الى اين ؟

في اطار التحليل الاقتصادي — الاجتماعي — الطائفي ، يكتسب كلام النائب « البورجوازي » الماروني الذي تحدث في المجلس عن الثورة أبعاداً جديدة خطيرة : ان النظام اللبناني كانت قاعدته الطبقة المتوسطة ، وان هذه في طريق الزوال لان الاغنياء يزدادون ثروة وغنى ، والفقراء يزدادون فقرا ، وعددا كذلك !

حيال ذلك ، ماذا تفعل الدولة ؟

مثل الذي تفعله حيال ... الاسلحة المرتفعة في وجهها ... لا هي تقدر على مكافحة الفقر ، ولا هي تقدر على مكافحة التسلح ، بل لعلها تزيد في هذا وذاك ، ظنا منها أن هذا قد يحميها من ذاك ، فاذا بهما قد يتحدان ضدها ، وعلى اكثر من جبهة ، في زي اجرام حينا ، وفي زي ثورة أحيانا !

وافجع ما في الامر أن الدولة هي التي تهيىء الفاجعة لنفسها ، ولو جهلت — وما اكثر ما تجهل ...

فعنفها هو الذي يولد العنف ضدها !

وعسفها يحرّض على العسف بها !

أما تقاسمها والابناء والاصهار ، والاحباء والخلان ، مغانم الحكم واسلابه ، فهو بالذات ، فهو بالذات ما يجعل حلالا أن يتهافت الناس عليها لتقاسم اشلائها ، غدا ، عندما لا يبقى منها ومن نظامها غير الاشلاء ... تفوح فوقها روائح البخور وقد عفنت ، هي كذلك ، ككلام الحكام .

غسان تويني

لبنان بلا خبز
الافران تعلن اضرابا مفتوحا

أقفلت الافران أمس بعد حملة اعتقالات شملت ٤٠ صاحب فرن في بيروت وبعض الضواحي ممن رفعوا سعر الخبز الى ٦٠ قرشا الكيلوغرام تنفيذا لقرار نقاباتهم .

ومع ان السلطة ما لبثت ان اطلقت المعتقلين ، فقد أعلن أصحاب الافران الاضراب العام المفتوح والامتناع عن تسلم الطحين حتى يتحسن نوعه وتتحقق مطالبهم بمجملها من دون تجزئة .

ومنذ الساعات الاولى من الصباح اختفى الخبز من الاسواق ونشط السماسرة في السوق السوداء ، فبيع الكيلوغرام في بعض الاحياء والضواحي بـ ١٢٠ قرشا والرغيف بربع ليرة .

وأعلنت مصادر وزارة الاقتصاد والتجارة ان الوزير يملك صلاحية مصادرة الافران بقرار يصدره الى سلطات المكافحة .

لكن الدولة تتريث في اتخاذ أي قرار في هذا الشأن لعجزها عن ادارة الافران وتترك الامر للمجلس الوطني لسياسة الاسعار الذي يدرس اليوم تقرير لجنة الخبز . (راجع ص ٦) .

مؤتمر رفع الحظر: لا قرار واليوم اجتماع آخر

فيينا — ١٧ اذار — من وفيق رمضان :

بعد ساعتين ونصف ساعة من اجتماع مغلق عقده وزراء النفط العرب وحدهم ، بعد اخراج الخبراء والمساعدين الذين يرافقونهم ، خرج الوزير الجزائري السيد بلعيد عبد السلام الرئيس الدوري لمنظمة الدول العربية المصدرة للنفط ، ليقول لعشرات الصحافيين الذين ينتظرون في ردهات فندق امبريال في العاصمة النمساوية : « لدي القليل لاقوله لكم . لا شيء الليلة . انتهى اجتماعنا الان وسنعود الى الاجتماع غدا صباحا » .

وانهالت الاسئلة : ماذا حدث ؟ لا جواب . هل حصل اتفاق ؟ لا جواب . هل وقع خلاف ؟ لا جواب . لقد امتنع الوزير الجزائري عن قول شيء حتى عن أن يرسم على وجهه أي انطباع عن حقيقة ما دار في الاجتماع العسير الذي بحث خلاله الوزراء في موضوع رفع حظر شحن النفط الى الولايات المتحدة .

التأجيل الى ٢٥ اذار ؟

لكن الشيخ احمد زكي يماني وزير النفط السعودي أعلن في وقت متأخر أن الحظر سيرفع غدا .

البلد العربي النفطي الوحيد الذي غاب عن هذا الاجتماع هو العراق . وهو غاب عن كل الاجتماعات التي طرح فيها موضوع حظر شحن النفط الى أميركا .

وتقول المصادر المطلعة ان اجتماع الوزراء العرب قد يستمر يومين آخرين قبل الوصول الى اتفاق . وفي أسوأ الاحوال قد يؤجل القرار الى حين اجتماع وزراء الخارجية العرب في تونس في ٢٥ اذار للتحضير للقمة العربية .

وتقود مصر ، في شخص وزير نفطها السيد أحمد هلال : حملة الاقناع لتغيير موقف الدول العربية المتصلبة . وتؤيد مصر السعودية ودول الخليج .

الى الآن تبدو كل المواقف على ما كانت عليه . وقد صرح السيد عز الدين مبروك وزير النفط الليبي للصحافيين : « لسنا مبدئيا ضد رفع الحظر ، لكننا نعتقد ان المرحلة الحالية غير ملائمة لرفع حظر شحن

— التتمة في الصفحة ١٦ —

البرزاني يهدد بتوسيع نطاق القتال؟

بغداد — ١٧ اذار — وصرفت رويتر — قالت صحيفة « الثورة » الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في بغداد ، في أول تعليق لها على احداث كردستان ، ان « النظام الثوري العراقي اظهر اكبر قسط ممكن من برود الاعصاب تجاه النشاطات السلبية وغير النظامية التي مسرحها شمال العراق » . وأكدت الصحيفة تصميم الحكومة العراقية على افشال هذه المحاولات الجارية « للاساءة الى الشعب والوطن » . ودعت الى تطبيق قانون الحكم الذاتي الذي صدر في ١١ اذار .

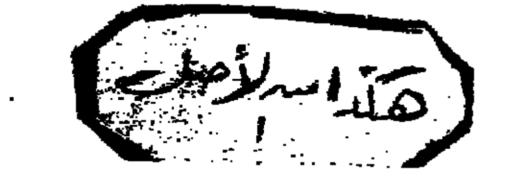
وقالت وكالة « رويتر » في رسالة لها من روزغاري (شمال العراق) ان المؤن اخذت تنفد من حامية عراقية من نحو ٤٠٠ جندي قرب الحدود مع تركيا يحاصرها رجال قبائل من الاكراد . وقال احد موظفي الحدود انه يبدو ان الاكراد الذين

— التتمة في الصفحة ١٦ —

ما هي حقيقة الموقف بين بغداد والاكراد ؟

رسالة علي هاشم

(ص ١٤)



المسؤولون يعجلون في طبخ تشكيلات الفئة الثانية ليرضوا من يمكن ارضاؤهم من رافعي شعار التبديل

رئيس الحكومة ينال "كارت بلانش" لتطبيق الناقمين

التشكيلات الباقية في وظائف الفئة الاولى قد يرجأ اصدارها بعض الوقت لتسبقها تشكيلات تتناول وظائف الفئة الثانية التي بدأ مجلس الخدمة المدنية اعدادها، ولا يقل عدد المراكز الخالية في وظائف الفئة الثانية عن ١٢٥ مركزا .

وتقول مصادر مطلعة أنه خلافا لما تم بالنسبة الى التشكيلات التي صدرت، ستدور المشاورات حول التشكيلات التي تتناول موظفي الفئة الثانية مع الوزراء ورؤساء الكتل والاحزاب ، على أمل أن تشكل ترضية لكل الفئات السياسية المطلوب ارضاؤها .

وقد طلب الوزراء هذه المرة اطلاعهم على هذه التشكيلات حتى لا يفاجأوا بها كما فوجئوا بالتشكيلات التي صدرت وأثارت الاعتراضات والاحتجاجات .

أما ترك ما بقي من وظائف الفئة الاولى خالية والانتقال الى ملء وظائف الفئة الثانية ، فهو ينبع من حرص المراجع العليا على عدم اجراء التشكيلات تحت الضغوط لئلا يقال ان الدولة حرصت على ارضاء بعض الناقمين .

ومن جهة اخرى : ان المراكز التي بقيت خالية في الفئة الاولى لا يعتبر ملؤها ملحا : اذ أن الامانة العامة لوزارة الخارجية يمكن ملؤها عند اجراء حركة التشكيلات في هذه الوزارة، ورئاسة ديوان المحاسبة يمكن ملؤها عند اجراء حركة التشكيلات القضائية .

أما مديرو مصالح المياه فلا يعتبر تعيينهم أمرا ملحا .

وتقول مصادر مطلعة ان العودة الى ملء ما بقي من المراكز الخالية في وظائف الفئة الاولى قد يتم في أوائل شهر تموز المقبل ؛ وذلك بعد ان تكون خلت مراكز جديدة نتيجة بلوغ عدد من الموظفين السن القانونية .

وتضيف المصادر نفسها ان رئيس الحكومة يحاول من خلال الاجتماعات والاتصالات التي قام ويقوم بها مع عدد من رؤساء الكتل والاحزاب استمالتهم عن طريق وعود باعطائهم حصة في التشكيلات المقبلة .

اطمئنان الصلح ومبرراته

وتقول أوساط رئيس الحكومة انه اعطي « كارت بلانش » للعمل في هذا الاتجاه ؛ لانه استطاع اقناع المعنيين بأن معظم الذين يحملون السلم بالعرض يمكن ارضاؤهم عن طريق التشكيلات ؛ وان مصالح الذين يرفعون شعار التبديل هي من التنافر والتقارب بحيث يمكن بعثرة صفوفهم بسهولة ويسر .

وتضيف أوساط رئيس الحكومة أنه مقتنع بوجود قواسم مشتركة بين الاقطاب الذين ينشدون التبديل. لكنه يرى أن عوامل اخرى تحول دون توصل هؤلاء الى مرحلة « فك الارتباط » بين المراجع العليا والحكومة .

ونقل عن لسان الرئيس الصلح انه أبلغ المعنيين ان الاحاديث التي تبودلت في اللقاءات والمآدب الاخيرة ، دلت ، على رغم اقتناع الحاضرين بتدهور الاوضاع ووجوب رص الصفوف توصلا الى فرض التبديل - دلت على أن ثمة مواقف تحول دون الالتقاء نهائيا: لاعتبارات يتصل معظمها برغبة نفر من الاقطاب في عدم قطع شعرة معاوية وابقاء مجالات التفاهم مع أهل الحل والربط مفتوحة .

وفي صدد المساعي المبذولة لترحيل الحكومة بعد الموازنة ، ابلغ الرئيس الصلح المعنيين أنه لا يقلل من أهمية قيام تنسيق وتعاون الاحرار والرئيس كرامي ، وبين الاحرار والكتلة الوطنية ، لكنه يعتقد أن الرئيس سلام لم يصل بعد الى مرحلة نسف الجسور بين بعبدا والمصيطبة وان تمسك العميد ريمون اده بـ « قاموس الالفاظ » والتزامه حدود « النقد الذاتي » و « النقد الحاد » المعتدل يدلان على أنه لن يركب معارضة كسر العظم في وقت قريب .

جنبلاط يستغل افتقار الحكم الى تأييده فيتقدم بمطالبه الاساسية دفعة واحدة

والصلح يحاول اقناع الدولة بتلبية المطالب

المذكرات الثلاث التي قدمها اعضاء جبهة النضال واركان الحزب التقدمي الاشتراكي يوم الجمعة الماضي الى رئيس الحكومة تشكل ، في الواقع، المطالب الثانوية لرئيس الجبهة والحزب . اما المطالب الاساسية فان عرضها سيتم في لقاء بين رئيس الحكومة ورئيس الجبهة ، ومع ان موعد هذا اللقاء لم يحدد بعد ؛ فقد علم ان الرئيس الصلح راغب في عقده بسرعة ؛ وقد ابلغ ذلك نائبا في جبهة النضال على هامش غداء « السان جورج ».

ورغبة رئيس الحكومة مردها الى وجود قضايا تستوجب المناقشة مع السيد كمال جنبلاط في اقرب وقت، وهي قضايا ذات جوانب سياسية وادارية .

ويستدل من اقوال بعض الاصدقاء ان القضايا التي يرغب رئيس الحكومة في مناقشتها مع رئيس جبهة النضال ليست قضايا جديدة بالمعنى الصحيح ؛ فقد سبق لجنبلاط ان اثارها في احاديثه مع كبار المسؤولين ؛ لكنه لم يركز عليها ؛ بل اكتفى بالاشارة اليها والى الدور الذي يمكن ان تلعبه في تحديد الاتجاه الرسمي .

ويروي الاصدقاء ان الرئيس الصلح يأمل من لقائه بجنبلاط في التوصل الى حل وسط ؛ لان الاخذ بجميع المطالب من شأنه ان يحرج الدولة ويزيد من نقمة خصومها عليها . ويقول الاصدقاء ان رئيس الحكومة سيطلع رئيس جبهة النضال على تفاصيل التطورات الجديدة التي طرأت على الموقف في غيابه .

الصلح وسيط بين الدولة وجنبلاط

ويعتقد الاصدقاء انه اذا تمسك جنبلاط بمطالبه : فان رئيس الحكومة يتجه نحو التسليم بالمطالب ليس بسبب حاجته الى التأييد الجنبلاطي في الوقت الحاضر فحسب، بل لان للمطالب الجنبلاطية صلة بمطالب عادت هيئات شعبية الى تحريكها . والرئيس الصلح لا يريد فتح الابواب المغلقة ؛ وهو حريص على دعوة الدولة الى تنفيذ المعقول من هذه المطالب .

ومعلومات الاصدقاء تشير الى أن اقناع رئيس الجمهورية بالموافقة على جميع المطالب الجنبلاطية ليس بالامر البسيط . ويضيف الاصدقاء ان نظرة الرئيس فرنجيه الى المطالب الجنبلاطية تختلف عن نظرة الرئيس الصلح اليها . فهناك اعتبارات ليس في امكان رئيس الجمهورية تجاهلها ولكن الصلح يمكنه ايجاد صيغة معقولة للتخفيف من ضغط الاعتبارات المذكورة على الرئيس .

وفي الوقت الحاضر : يستبعد الاصدقاء ان ينضم جنبلاط الى الفريق النيابي الذي يعمل على دفع الحكومة الى الاستقالة : كما يستبعدون ان يلجأ رئيس جبهة النضال الى كسر الجرة مع الدولة بسبب امتناعها عن تنفيذ كل مطالبه . لكن عدم تنفيذ كل المطالب سيحمل جنبلاط على التوسع في ممارسة شد الحبل وتركه ريثما تتيح له الظروف الكشف عن اوراقه وعن اتجاهه الحقيقي .

مكسيموس : سنصر في الفاتيكان على استعادة القدس العربية

غادر بيروت قبل ظهر أمس الى روما مكسيموس الخامس حكيم بطريرك الروم الكاثوليك لحضور اجتماع مراجعة الحق القانوني الشرقي الذي يفتتحه البابا بولس السادس اليوم في الفاتيكان . وكان في وداع البطريرك السيد فريد سماحة مدير المراسم المعاون في وزارة الخارجية ولفيف من رجال الاكليروس .

وأدلى البطريرك حكيم في المطار بالتصريح الآتي : « بوجود البطاركة الشرقيين وعدد كبير من المطارنة ؛ سننتهز الفرصة لاثارة قضية القدس مع الدوائر الفاتيكانية ومع قداسة البابا وتؤكد على ضرورة استعادتها للعرب مع الحرية التامة للاماكن المقدسة لكل الاديان . ان الرأي العربي العمومي يقول بضرورة استعادة القدس العربية حسب قرارات هيئة الامم المتحدة ولاسيما القرار ٢٤٢ الذي يفرض اعادة كل الاماكن التي احتلتها اسرائيل بالقوة في العام ١٩٦٧ ؛ ومن ضمنها القدس العربية ؛ وفوق ذلك المحافظة على الحقوق العربية في بقية الاماكن المقدسة مثل الناصرة وبحيرة طبريا وما حولها التي احتلتها اسرائيل منذ ١٩٤٨ » .

الزيادات التي تعطى للاجير مرة كل ٢٤ شهرا تجعل وضعه افضل من وضع الموظف

ينوي بعض الوزراء عرض قضية تدرج الاجراء الدائمين على مجلس الوزراء لاتخاذ قرار ؛ بعدما تبين لهم ان المادة ٦٣ من المرسوم الرقم ٦١١٠ تاريخ ١٠-٣-١٩٦١ : تعطي الاجير الدائم الحق في زيادة تعادل عشرة في المئة مما يتقاضاه وذلك عن كل ٢٤ شهرا تمر على استخدامه من غير تعديل في الاجر .

والواقع ان الاجير الدائم اذا ثابر على التدرج كل ٢٤ شهرا وبقي لغاية بلوغه السن القانونية ؛ فان راتبه يصبح كالآتي :

أ - الفني رئيس فرقة المعين اساسا بأجر يومي مقداره ١٥ ليرة؛ يصبح راتبه الشهري عند بلوغه الرابعة والستين ٣١٧٤ ليرة .

ب - الفني المعين اساسا باجر يومي مقداره ١٢ ليرة يصبح راتبه الشهري عند بلوغه الـ ٦٤ من العمر ٢٥٤٠ ليرة .

ففي نظام الاجراء لا يوجد نص يحدد الحد الاقصى للاجر الممكن منحه للاجراء الدائمين . وفي غياب مثل هذا النص؛ يثابر الاجير الدائم على الاستفادة من الزيادة الدورية المنصوص عليها في نظام الاجراء .

ويرى الوزراء مثيرو هذا الموضوع ان تدرس الحكومة امكان استصدار مرسوم لوضع حد لتدرج الاجراء لانه لا يجوز معاملة الاجراء بافضل مما يعامل به الموظفون .

ذلك ان الموظف يمتاز في الملاك عن الاجير الدائم بالآتي بيانه :

- اجازة الموظف السنوية هي ٢٠ يوما في حين ان اجازة الاجير الدائم هي ١٥ يوما .

- يتقاضى الموظف راتبا شهريا بينما الاجير الدائم لا يتقاضى اي اجر عن ايام العطل الرسمية .

- تختلف طريقة حساب تعويض الصرف للموظفين عن طريقة حسابه للاجراء وهي لمصلحة الموظفين .

- ان الموظف في الملاك « أ » يمكنه بعد خدمة معينة ان يتقاضى راتبا تقاعديا في حين ان الاجير الدائم لا يتقاضى سوى تعويض الصرف .

وضع الاجير افضل

وعلى رغم ذلك كله يبقى وضع الاجير حسب رأي هؤلاء الوزراء في ظل النصوص المعمول بها حاليا افضل للاسباب الآتية :

- ان تعيين الموظف يخضع لشروط لا يخضع لها تعيين الاجير .

- يسمح للاجير بالتدرج كل ٢٤ شهرا في حين ان الموظف يوقف تدرجه بعد بلوغه ست درجات فوق القمة ؛ ومن الممكن ان يبلغ هذه الدرجات في سن الخمسين ويتوقف تدرجه لغاية صرفه من الخدمة في سن الـ ٦٤ .

- ان قيمة الزيادة الدورية ومقدارها ١٠ في المئة الممنوحة للاجير تفوق قيمة الدرجة الدورية الممنوحة للموظف .

وقد أبدى مجلس الخدمة المدنية رأيه في اسس استخدام الاجراء الموقتين بصفة اجراء دائمين وفي الزيادة الدورية التي يتقاضاها هؤلاء فأفاد :

١ - ان تصنيف الاجراء الموقتين بصفة اجراء دائمين يفترض صدور نص عن المرجع المختص لتحديد نظام الاجراء تحدد بموجبه شروط هذا التصنيف .

٢ - ليس هناك من نص في نظام الاجراء في الادارات العامة ، يعين الحد الاقصى للاجر الممكن منحه للاجراء الدائمين . وفي غياب مثل هذا النص ، يثابر الاجير على الاستفادة من الزيادة الدورية المنصوص عليها في نظام الاجراء .

٣ - لا يمكن الادارة عملا باحكام المادة ٦ من المرسوم الرقم ٦١١٠ تاريخ ١٠-٣-١٩٦١ تعيين الحد الاقصى للزيادات الدورية التي يمكن الاجراء الدائمين الاستفادة منها أسوة بما هو منصوص عليه بالنسبة الى الموظفين الدائمين ، اذ يفترض هذا التحديد صدور نص بمستوى المرسوم الرقم ٦١١٠ والا جاء هذا التحديد مخالفا للقانون .

انتخابات اللجان النيابية غدا تشكل امتحانا لاعصاب المسؤولين

ينتظر ان يعقد مكتب المجلس اليوم اجتماعا لوضع الترتيبات المتعلقة بانتخابات اللجان النيابية التي ستجرى غدا الثلثاء .

ولم يبد حتى الان ان ثمة خطة تقضي بابعاد بعض المغضوب عليهم من عضوية عدد من اللجان أو رئاستها .

ورشح ان رئيس المجلس لن يتدخل مباشرة في وضع مثل هذه الخطة ، بل سيترك للنواب كتلته ، بالتعاون مع كتل اخرى ، شطب بعض الاسماء من اللوائح التي ستوزع على النواب .

ورشح ان رئيس الحكومة نصح بتجديد انتخاب اعضاء اللجان وعدم اجراء اي تبديل فيها الا اذا طلب بعض النواب اعفاءهم من عضوية لجنة أو رئاستها .

وتقول اوساط نيابية ان انتخابات اللجان غدا تشكل امتحانا لقوة أعصاب المعنيين ، لانها ستظهر ما اذا كانوا سيمضون في سياسة تصفية الحسابات وتصعيد التحدي أم انهم يفضلون المهادنة وتهدئة الاجواء .

استئناف العمل في المشاريع يبدأ بعد نشر الموازنة على اساس ارضاء المتعهدين

دعيت الدوائر المختصة الى اعداد ترتيباتها على أساس استئناف العمل في المشاريع التي جمد العمل فيها فور نشر الموازنة . وطلب الرسميون من هذه الدوائر ابلاغ فريق من المتعهدين ان التعويض الذي يطالبون به من جراء ارتفاع الاسعار سيتم حسب التقارير التي ستقدم ؛ وان على هؤلاء المتعهدين الاستعداد لاستئناف العمل في المشاريع .

والموظفون الذين كشفوا النقاب عن التعليمات التي أعطيت للدوائر قالوا ان هناك ثمانية مشاريع ستستأنف فيها الاعمال . وقبل أيام عقدت اجتماعات تبين من التقارير التي نوقشت فيها ان السبب الرئيسي لتوقف الاعمال في هذه المشاريع هو اصرار المتعهدين على اعادة النظر في تكاليف المناقصات . كما تبين انه في الامكان اعطاء المتعهدين مبالغ من المال بعد نشر الموازنة ، وان المصلحة تقضي باستئناف العمل في المشاريع بعد التأخر الذي طرأ على مواعيد انجازها . وبعدما لجأت المعارضة الى استغلال التأخر للاساءة الى سمعة الحكم .

ويتوقع الموظفون أن يعود العمل في المشاريع الى وضعه الطبيعي اعتبارا من مطلع أيار . وهذه المدة تعتبر ضرورية للتصفية القضايا العالقة مع ملتزمي المشاريع .

حزب الاحرار يناقش موضوع زيادة الرواتب

تقرر ان يخصص حزب الوطنيين الاحرار جزءا من اجتماعه مساء اليوم الاثنين للبحث في موضوع زيادة رواتب موظفي الدولة اسوة بالعاملين في القطاع الخاص .

وسيناقش هذا الموضوع في ضوء التصريحات التي ادلى بها الرئيس كميل شمعون .

التأمت الجمعية العمومية للحزب التقدمي

التأمت الجمعية العمومية للحزب التقدمي الاشتراكي الساعة العاشرة والنصف قبل ظهر الاحد ، وناقشت قضايا حزبية طارئة لم تكن مناقشتها ممكنة قبل عودة رئيس الحزب السيد كمال جنبلاط من الهند .

ورشح ان الجمعية العمومية ناقشت كذلك الاوضاع الراهنة من عربية ومحلية .

اجراء اتفاقات بالتراضي لشراء مواد الترفيت

اجازت الحكومة لوزارة الاشغال اجراء عقود اتفاق بالتراضي لمدة ستة أشهر لشراء مواد ترفيت للاشغال الملحوظة ضمن المنطقة التي كانت تستفيد من الالتزامات الملغاة ريثما تكون قد تمت الالتزامات الجاري تحضيرها للتلزيم بمناقصة عمومية .

وكان متعهدو تقديم مواد ترفيت (سرك ورمل كسارة) غب الطلب في مختلف المناطق قد قدموا طلبات ترمي الى تعديل أسعار التزاماتهم أو فسخها لان نسبة ارتفاع الاجور والاسعار وفقا للتقارير التي وضعتها اللجان المختصة بلغت نحو ١٨ في المئة .

وقد وافقت وزارة الاشغال على مبدأ فسخ التزامات بعض هؤلاء المتعهدين . وباشرت اعداد معاملات الفسخ النهائية تمهيدا لاعادة التلزيم ؛ الا انه سيترتب بنتيجة فسخ الالتزامات نتائج عدة منها :

١ - تأمين أماكن جديدة على حساب الادارة لكل المواد ومعدات الصنع المتعهد القائمة حاليا في ماكن جرى تأمينها على حساب المتعهد ، كل ضمن نطاق المنطقة التي تستفيد من التزامه ؛ لان دفتر الشروط الخاصة يفرض على المتعهد تأمين هذه الاماكن على حسابه ومسؤوليته طوال مدة المراسمة .

٢ - صعوبة الحصول على مواد ترفيت مضمونة النتائج من حيث المواعيد والصلابة وفقا للمواصفات الفنية الملحوظة في دفتر الشروط .

٣ - في حال امكان وجود مواد للترفيت تنطبق على المواصفات الفنية المطلوبة ، يتعذر على وزارة الاشغال الحصول عليها عن طريق الفاتورة حسب قانون المحاسبة العمومية لان معظم الكشوفات التقديرية تلحظ شراء مواد الترفيت بقيمة تفوق الخمسة آلاف ليرة .

وقد أصدرت وزارة الاشغال قرارات بفسخ الالتزامات الآتية :

١ - تقديم مواد سرك ورمل غب الطلب في ضواحي زغرتا تعهد السيد ريله أسعد معوض .

٢ - تقديم مواد سرك ورمل غب الطلب في ضواحي البترون تعهد السيد بطرس فرنجيه .

٣ - تقديم مواد سرك ورمل غب الطلب في ضواحي طليا (البقاع) تعهد السيد لعبدالله سلام .

وقررت الوزارة اجراء اتفاقات بالتراضي مع متعهدي صفقات اللوازم الذين يتمكنون من تقديم مواد الترفيت وفقا للشروط الموضوعة لهذه الغاية .

عشاء سلام في القصر كان عائليا جدا

عشاء الرئيس صائب سلام العائلي في القصر مساء السبت « كان عائليا بالفعل وكان جوه حلوا وكان كل شيء رائعا » ، كما قال الرئيس سلام .

ولم يكن هناك مجال للاحاديث السياسية ؟

رئيس الحكومة السابق يجيب : « كانت حفلة عائلية وكان الجو جو حكي بالسياسة » .

من حضر العشاء العائلي الذي هو في الاساس دعوة شخصية من الرئيس سليمان فرنجيه تكريما للنجل الرئيس سلام (تمام) لمناسبة زواجه الذي مضى عليه نحو ثلاثة أشهر ؟

الرئيس فرنجيه وقرينته السيدة ايريس وبعض افراد عائلته . الرئيس سلام وعقيلته السيدة تميمة، عمر سلام وعقيلته، الدكتور صائب جارودي وعقيلته . سميح الصلح وعقيلته . خلدون سويرة وعقيلته . عمرو صائب سلام . السيدة جميلة عقيلة فيصل صائب سلام . وطبعا العروسان : تمام وعقيلته .

نائب وزير السياحة السوفياتي

غادر بيروت ظهر الاحد السيد الكسندر ريما بلين نائب وزير السياحة السوفياتي بعد زيارة لبنان استغرقت اسبوعا بدعوة من المجلس الوطني لانماء السياحة .

وكان في وداعه المدير العام للسياحة السيد هنري نهار وسفير الاتحاد السوفياتي السيد سرفار عظيموف وأركان السفارة .

وقال السيد ريما بلين قبيل سفره ان زيارته للبنان كانت مفيدة فالى جانب اطلاعه على جمال لبنان جاءت محادثاته ايجابية « وقد بحثنا في نتائج تطبيق الاتفاق السياحي بين لبنان والاتحاد السوفياتي الموقع في العام ١٩٧٠ » .

وأضاف : « لنا آفاق جديدة وجدية للعمل في المستقبل ، وقد اطلعنا على الجهود التي يبذلها المسؤولون لتطوير السياحة في لبنان على كل المستويات، من رئيس الحكومة الى جميع العاملين في الحقل السياحي . كذلك اطلعنا على التنظيم السياحي الذي يشتهر به لبنان على الصعيد العالمي » .

وأكد ان التبادل السياحي بين البلدين سيزداد هذه السنة .

علي أمين يتغدى في بعبدا

وصل الى بيروت رئيس تحرير « الاهرام » الزميل علي أمين في زيارة خاصة . وأمس استقبله رئيس الجمهورية ودعاه الى تناول الغداء الى مائدته .

ويسافر الزميل غدا الثلثاء .

يوم الخميس الماضي سافر الدكتور بطرس ديب الى باريس في مهمة حرص المعنيون على احاطتها بالكتمان .

ينتظر احد النواب صدور قرار يقضي بزيادة تعريفة النقل في السيارات العاملة بالاجرة بين العاصمة والضواحي !

استفسرت جهة لها شأن كبير عن أسباب نقل اثنين من المديرين العامين الى منصبين ثانويين . لكن الجواب الذي سمعته لم يقنعها !

عطلة رسمية





مهرجان بعلبك بداية ضخمة لمسيرة قد تنتهي بالعصيان
٧٥ الفاً يرددون وراء الصدر قسماً وميثاق شرف: سنستمر في نضالنا إلى أن نحقق الاهداف او نموت شهداء
الإمام يعلن عزمه على الصيام والاعتصام في احد مساجد بيروت

كتب نبيل ناصر :

الناس كانها في يوم الحشر ، مكان لقدم ، ولا يد الا وتحمل ـلاح ، اكثر من ١٠ الاف قطعة من تلف الانواع اختلطت بالجماهير ي قدر عددها بما لا يقل عن ٧٥ ، بين الرأس والآخر رشاش او ـقية او مسدس : ورصاص ... ـاص ... زخات غزيرة لا تنقطع، ناجر تهتف : « ليسقط النظام ـعدي » ... « بالدم بالروح ـيك يا امام » ... « يا سليل د الشهداء الحسين بن علي » . لمناسبة هي ذكرى اربعين ـين ، والمكان مدينة بعلبك ، مام هو السيد موسى الصدر الذي ، خطيب المناسبة .

ـن كل مكان جاءت وفود ، ابقت الى ساحة رأس العين ، ـاء القرى انتظروه على مفارق ـهم المؤدية الى طريق زحلة ـ بك ، كان مفروضا ان يصل في اشرة الى بعلبك ، لكنه لم يتمكن الوصول قبل الثانية عشرة .

منذ الصباح الباكر صفت على ـصفة امام البيوت الرشاشات بنادق ، وبدأت حلقات حاملي ـلاح باكرا في الانتظار .

وفود من كل مكان

ومنذ التاسعة بدأت وفود شباب ـى ، من كل انحاء منطقة بعلبك لهرمل ، تصل الى ساحة رأس ـين حاملة السلاح « محوربة » ، ـقة الاناشيد الحماسية . كل ـائر وصل رجالها : الدنادشة ـعافرة وآل ناصر الدين وآل امهز علو . كذلك آل طليس والحسيني ـغي وحيدر والرفاعي وسواهم ، من انحاء البقاع حتى الجرود . حتى ـة كانت الوفود منها تتسابق . ـك من بيروت وضواحيها حملت ـيارات عددا كبيرا من حاملي ـلاح . وأكثر منهم كان الذين وا من مختلف اقضية الجنوب . في استراحة رأس العين جلس ـاب السادة : حسين الحسيني ، ـر منصور ، صبحي ياغي ، المولى امهز . والسادة : النقيب ـن طه ، خطار حيدر ، محمد ـن ياغي ، محمد دعاس زعيتر ـخ سليمان يحفوفي ، دندش ـن ، فضل الله دندش ، طعان ـش ، واحد زعماء آل جعفر هم كثيرون . وكان كلما وصل ـ مع صحبه الى ساحة رأس يترجل بعيدا ثم يتقدم وسط من الرصاص .

بعض الشعارات

ـا الجماهير تنتظر وصول الصدر ، وقد طال الانتظار ، ـريف المهرجان يطلق التحية ـرين وشعارات منها :

ـعم للامام الثائر ، لا للمنزلقين ؤر الخيانة » ، « نعم للصمود وجه الطغيان ، لا للاستسلام الة » ، « نعم لوحدة الصف ـة لا للحدود والمذهبيات » ، ـ للنضال ، لا للاقطاع السياسي يمية » ، « لا تنتظروا الدموع مآقينا ، انتظروا السلاح بين ـنا وايدينا » .

الجو يلتهب

ـتي من يقول ان الامام الصدر سيتأخر لان ابناء القرى انتظروه في زحلة وحملوه على القيام بجولة في القرى . وهو بالفعل زار بعض قرى الغرب والشمال الشرقي من البقاع .

وفي الحادية عشرة والنصف التهب الجو فجأة . واستمر اطلاق الرصاص بغزارة حتى الثانية عشرة . كل من حمل سلاحا شارك في اطلاقه ابتهاجا: الصدر وصل الى مشارف بعلبك .

ووصلت سيارته وظن الناس انه هو وصل . لكنهم فوجئوا بأنه ليس في داخلها ... واستمر اطلاق الرصاص من بعيد ، فعلم ان الصدر يقطع المسافة بين مدخل المدينة ومكان المهرجان في رأس العين سيرا على القدمين .

مسافة ٥٠٠ متر استغرق اجتيازها ساعة ... ووصل اخيرا الى مدخل متنزه رأس العين . واشتد اطلاق الرصاص . كثيرون انبطحوا ارضا لان الرصاص الفارغ كان يتطاير فوق الرؤوس . وعبق الجو بالدخان ورائحة البارود .

نواب المنطقة وزعماؤها حاولوا الوصول الى الامام ليستقبلوه . لكن الناس التي كانت كتلة واحدة حالت دون ذلك .

ومن بعيد تطل عمامة سوداء من فوق العمائم ويد تحيي ... وتزداد موجات الرصاص ... ويستمر ذلك زهاء ١٥ دقيقة .

وبعد جهد تمكن الصدر من دخول الاستراحة وصافح الحاضرين ، ثم خلع حذاءه ومشى حافيا وكانت قدماه متورمتين من المشي . وتعرضت الاستراحة لضغط شديد ، كل من هناك يحاول الدخول لمصافحة الامام .

ومن الاستراحة الى المنصة لاقى الصدر مشقة كبيرة حتى أن عباءته تمزقت قليلا . كل يريد لمسه ومعانقته ...

جلس على سلم المنصة فيما القى الشيخ محمد يعقوب كلمة جاء فيها قوله : « سنتابع الطريق حتى نحمي لبنان . سندافع عن لبنان ونحافظ على كيانه ... ليس لنا خصومة مع احد ولا نطمع في جاه . ولكن نريد حقنا والمساواة مع سائر المواطنين . نرفض ان يكون هناك لبنانان ، نريده واحدا . وحدة بين مسيحيين ومسلمين » .

كلام اقسى من الرصاص

وما أن أعلن الشيخ محمد يعقوب ان الصدر سيلقي كلمته حتى امطرت الارض رصاصا . وظل الرصاص ينطلق والامام الصدر يقف على المنصة منتظرا الهدوء . عشرون دقيقة مضت وكان الرصاص لا ينفك يتزايد ...

واخيرا قال الامام : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خير خلقه وخاتم رسله محمد وآله الصالحين .

أيها الاخوة ، ذكرى سيد الشهداء في مدينة بعلبك تذكرني بيوم مر على هذا البلد منذ ١٣٣٥ عاما » .

ولعلع الرصاص مجددا ... وغضب الصدر وقال : « امتنعوا عن اطلاق الرصاص ، وفروه لصدر العدو الصهيوني . وسأقول كلاما اقسى من الرصاص » .

وأضاف : « عندما دخل اسرى آل البيت ورأس الحسين واصحاب الحسين هذه المدينة في طريقهم الى الشام ، قامت الدولة يومها وقالوا ان الخوارج يريدون دخول بعلبك ، ولما وصل الاسرى سألهم الاهالي : من انتم ؟ فقالت لهم زينب بنت علي : نحن من اسرى آل محمد ... فثار اهل بعلبك وهجموا على عملاء الدولة وطردوهم من البلد وبنوا مسجدا سمي مسجد رأس الحسين كما بنوا مقاما لبنت الحسين التي ماتت من عذاب الطريق ...

كان ذاك الاحتفال الاول بهذه الذكرى . واليوم نحتفل بذكرى الاربعين والمناسبة متشابهة من المواقف والاهداف ومن حملة التضليل.

والمواقف هي ان الحسين اعتبر يوم خروجه ان مجرد عدم احقاق الحق وازهاق الباطل كاف لان يرغب المؤمن في لقاء ربه والاستشهاد في سبيله.

نحن اليوم نرى ان الحق لا يعمل به والباطل لا ينهى عنه . وننظر ايضا الى التشكيك والتشويش والى الغبار الذي اثاروه فكادت العيون لا ترى . نحن هنا لاننا رفضنا الخضوع للتضليل . اجتمعنا لنرفضه كما رفضه اجدادنا » .

بداية الطريق

وتكلم الصدر عن اوضاع المنطقة فقال : « ان بعلبك ليس فيها مدرسة رسمية واحدة ، فكل المدارس مستأجرة . كانت هناك مدرسة من أيام الفرنسيين ... المدرسة هي بداية الطريق . فيا أيتها الحكومة متى تضعين حجر الاساس في الطريق ؟ ماذا تتوقع الحكومة ، ماذا تتوقع منا غير الغضب وغير الثورة؟

منذ الفي سنة كانت بعلبك وضواحيها تروى عن طريق انشاء سدود ، اما اليوم فان مياه رأس العين لا تروي اهلها ، بل ان ٤٠ في المئة من مياهها تذهب هدرا وتغور في الارض ، لان الحكومة تبخل في صرف بعض الاموال لتوفير الماء لهذا البلد ، قلعة البطولة في لبنان .

لماذا هذا الاهمال ؟ ومع كل ذلك يسألون لماذا نغضب . ان مشروع عيون ارغش في امكانه ان يروي ٤٧ قرية ، لكن هذه القرى تعيش الان عطشى ليس فيها قطرة ماء ، مع ان المشروع جاهز والاعتمادات مرصدة منذ العام ١٩٦٣ . ومشروع العاصي ـ القاع ـ الهرمل منذ ١٩٦٣ الاعتمادات متوافرة له لكنه لا ينفذ.

... ومأساة الجنوب

اسمحوا لي بأن انقل اليكم مأساة الجنوب من المياه . أنتم يا ابناء بعلبك سند لابناء الجنوب وحماة ظهورهم واخوانهم في السراء والضراء .

ان الليطاني تنبع مياهه من ارضكم وتجري وتصب في البحر ، وحسب التقسيم الجيولوجي ، ان منطقة الجنوب تعد من افقر المناطق اللبنانية من حيث الماء ومع ذلك تآمروا على مياه الليطاني .

أنتم تعرفونني هادئا وتعجبون لماذا اغضب ... لانهم سرقوا من مياه الجنوب ٣٠٠ مليون متر مكعب، والآن يريدون سرقة ٦٠ مليونا اخرى لبيروت حتى يقضوا على البقية الباقية من امل الجنوبيين في مياههم .

اذا كانوا يريدون الماء لبيروت ، فلماذا لا يجلبون اليها مياه نهر بيروت ومياه نهر ابرهيم التي تهدر في البحر ؟ لماذا لا ينفذون مشروع نفق الزلقا ـ شتوره حيث يمكن جلب ١٥ مليون متر مكعب الى بيروت ؟ وهذا المشروع يمول نفسه بنفسه ويسهل الانتقال بين بيروت وشتوره ويختصر المدة الى ٢٠ دقيقة . لكنهم لا يريدون تنفيذ كل هذه المشاريع بل يريدون اخذ مياه الليطاني .

مؤامرة بعد مؤامرة

بعد مؤامرة تحويل مياه نهر الاردن تحاك مؤامرة لتحويل مياه الليطاني . هم ليسوا مهتمين بالليطاني . بل كانوا يفكرون بسحب مياهه الى بيروت منذ ١٩٥٤ . وهل تصدقون انهم يخافون على الجنوب ويحرصون عليه ؟

قالوا ان الدراسات التي وضعتها للمشروع منظمة الاغذية والزراعة الدولية ، وراءها اسرائيل ، واخذوا يوشوشون ليمتنعوا تنفيذه .

والان يريدون ارواء ١٠ الاف هكتار. لماذا لا يروون ٤٠ الف هكتار ؟

احد الخبراء اللبنانيين ، وهو عضو في مجلس الليطاني ، يقول ان البرنامجين الاول والثاني للمشروع يؤكدان انه لن ينفذ ، لان مصلحة الليطاني كما هي ليست قادرة على التنفيذ ، والدليل على صحة ذلك ، ان الليطاني بدأ يكوع نحو بيروت ولن تبقى للجنوب نقطة ماء في سنوات الشمائح . كانوا يقدرون تكاليف المشروع بـ ٢٥٠ مليون ليرة، وحتى الان صرفوا ٤٠٠ مليون ولم ينته .

هناك ايضا مشروع مياه يارين ـ كفرا ـ يارون الذي سيروي المنطقة، لكنهم لا ينفذونه لان الحكومة التي وضعته لا تعجبهم » .

لبنانيون بلا هوية

وقال بحدة : « في منطقتكم وفي الجنوب والشمال الآف المواطنين لا يسمح لهم بحمل الهوية اللبنانية، مع انهم لبنانيون منذ الف سنة . هم لا يريدون اعطاءهم الهوية اللبنانية .

توهموا انهم يضحكون علينا عندما اعلنوا انهم خصصوا للهرمل ١٥ مليون ليرة ، وهو رقم يكفي لكشف نياتهم . من اصل ٨٦٣ مليون ليرة هي موازنة ٤ وزارات خلال ٤ سنوات لم يصرف على الجنوب سوى ٤١ مليون ليرة ، مع ان حصته وحقه ٢١٦ مليون ليرة .

في التشكيلات قالوا ان الشيعة حصلت على حقوقها . لم يحصل ذلك الا بعد ضغط . ولكن يحق لنا كطائفة شيعية ٣٤ مركزا في الفئة الاولى او ٣٣ مركزا ونصف مركز ، فأعطونا ٢٧ مركزا ، تبقى ٦ مراكز ونصف... بدنا حقنا كاملا . لكن هذا ليس يكاف . فنوعية المراكز التي تسلم الى الطائفة الشيعية هي من الدرجة الثانية . ليس هناك عميد شيعي لاية كلية في الجامعة . والسفراء الشيعة يعينون في البلاد المتخلفة، يصنفون المراكز حسب الطوائف ، لماذا ؟ هل لان فكرة الاحتقار تسيطر عليهم ؟ اعطونا مراكز غير مهمة . جابوا الخبير المالي ووضعوه في مركز اجتماعي . جابوا مهندس بناء وحطّوه في تعاونية الموظفين . سلطان حيدر اسس مكتب الانتاج الحيواني ، ابعدوه ، ليش ؟ لانه اسس . لازم يروح سفيرا او يقبل بأن يكون في تصرف رئيس الحكومة .

الامام علي قال ما معناه انه اذا ترك الامر لغير الاختصاصيين وذوي الشأن ، فالبلد الى دمار ... يجب ان نتحرك لان الحركة هي الوحيدة التي توصلنا الى النتائج » .

وروى الصدر انه كان في اسوج حيث التقى كبيرا من الخبراء الاجتماعيين هو رئيس لجنة مكافحة المخدرات ، فأخبره ان منطقة بعلبك هي مصدر الحشيشة للعالم وان أهالي المنطقة هم دولة ضمن دولة . وابدى الخبير الاسوجي كل استعداد لتطوير المنطقة . فأجابه ان المنطقة لا تستعمل الحشيشة ، ولكن ليس فيها مشروع حيوي ، فهذا حلم المنطقة . هكذا الدولة لا تعمل على انماء المنطقة بل تشوه سمعتها في الخارج .

متر الارض في بيروت ثمنه ١٠ الاف ليرة وفي بعلبك ١٠ قروش . ١٠٠ الف مرة اكثر . ماذا تريد منا الحكومة امام هذا العدل امام هذا الانصاف ؟

الظلم تجاوز كل حد

ننتقل الى الرمل العالي وبرج البراجنة والى ضواحي بيروت . الا تستحي ايها المسؤول ان يكون على بعد كيلومترات منك مثل هذه البيوت التي لا تسكن؟ ويسألون لماذا ننفجر ولماذا نغضب ؟ في شوارع بيروت ١٢٠٠ طفل مشرد ، ١١٠٠ منهم هم من الشيعة و١٠٠ من بقية الطوائف. هل يقبل الحسين ، هل يقبل علي ان يكون ابناؤه مشردين ؟

في حوادث ايار قتل من قتل ، وفي الرمل العالي لا توجد قاعدة للفدائيين، قصفوا المنطقة بالصواريخ والطائرات ، قتلوا الاطفال والطلاب ولم يعوضوا ذوي الضحايا حتى الان ولا يسمحون باعادة بناء البيوت التي تهدمت . أن الظلم تجاوز كل حد...

وحادثة كربلاء ليست بعيدة عن اذهانكم ... ولا عن اذهانهم .

اسرائيل تجرب أسلحتها

الجنوب والدفاع عن الجنوب ؟ لا دفاع . اسرائيل تجرب اسلحتها في الجنوب ، تعمل مناورات على قرانا بالذخيرة الحية . هذه أحسن ارض لها . يقولون انهم يضربون الفدائيين لانهم ينشطون من الجنوب ، هذا كذب . ان الفدائيين يتمسكون بلبنان ويحافظون عليه ، تمسكهم به كتمسكنا نحن . جمدوا تحركاتهم قبل حرب تشرين ، ونشطوا خلال الحرب ، ثم عادوا وسكتوا بعد الحرب .

أيها المسؤولون ، ان هؤلاء الابطال مستعدون للدفاع عن جنوب لبنان . بعلبك ـ الهرمل مستعدة لان تفتح مخيمات التدريب فتدرب ابناء الجنوب وتعطيهم سلاحا . أبناء بعلبك ـ الهرمل لم يعطهم أحد سلاحا ، وفروا خبزهم وخبز اولادهم لشراء السلاح. هذا السلاح من زمان اشتروه وهم مستعدون لتقديمه الى الجنوبيين ليدافعوا به عن الجنوب: لان الدولة لا تدافع عن الجنوب .

انا سأطلب منكم انشاء مخيمات التدريب ، مخيمات في البقاع والجنوب ، وأنا سأتدرب معكم » .

وهنا اطلق الرصاص بغزارة ، فقال لهم الصدر : « بدنا تطلقوا الرصاص على العدو في الجنوب».

وتابع : « لا تعتقدوا أن المعركة مع اسرائيل قاربت نهايتها وان العالم العربي سينام مرتاحا . اسرائيل لا تترك لهذه المنطقة قرارا . لقد زرت الرئيس حافظ الاسد » ...

وقوطع الامام باطلاق الرصاص لوقت طويل ، ثم اضاف : « سألته عن قضية فصل القوات مع اسرائيل، فقال لي : « ان اسرائيل خسرت استراتيجيتها الحربية ، وكانت تتصور انها ستخوض حربا خاطفة، والآن تريد أن تربح المعركة السياسية بفصل القوات . كذلك الشرق والغرب يريدان ذلك . أنا أقول لك لو كلفتنا المعركة السياسية مليون قتيل أو مليونين سنخوضها».

المعركة لم تنته ، نريد ان نستعد، نريد أن نربي جيلا يتمكن من حمل السلاح بيد والمنجل باليد الاخرى ليستمر . لذلك نحن في حاجة ملحة الى التدريب العسكري . وطالبنا الحكومة بذلك وليس هناك من مجيب ... نحن مضطرون الى تدريب اولادنا وتسليحهم لكي نحفظ كرامة بيوتنا ونحفظ اعراضنا ونؤدي دورنا في صيانة الوطن ، وهذا المهرجان هو كلمة الفصل في موقفنا .

عمال وطلاب مدارس وأساتذة يضربون ، فتهب الدولة وتجمع لجنة لتحاورهم، الطائفة الشيعية بعرضها وطولها ومن يساندها من اللبنانيين الشرفاء تصرخ وتستنجد من زمان ولا من مجيب ولا من محاور ، ولا من حديث جدي . ماذا نقول امام هذا الاستهتار ؟ .

اخيرا وجدوا أن المطالبة جديدة . لقد بدأنا الاجتماعات والمهرجانات وسننتهي الى المواقف السلبية من اضراب واعتصام وعصيان مدني .

وجدوا ان المطالب جدية . بدأوا يشككون ، بدأ اعلامهم الرسمي وبعض الاعلام الخاص الذي يدفعون له يقولان ان هذه الحركة وراءها دول اجنبية ... لم يبق لنا سوى بعض الاعلام الخاص الوطني الشريف ... فهذا صوتنا الحقيقي الذي يوصلنا الى العالم ، قالوا ان مطالبنا وراءها دول اجنبية لها مخططات سياسية . ان الذين يصفون مطالبنا بذلك هم غارقون في العمالة للاجنبي حتى رؤوسهم.

سرعان ما اكتشف اللبنانيون ان حركتنا وطنية صادقة نابعة من ايماننا بلبنان وبالله . انها لصيانة الوطن وللقيام بالدور الواجب في معركة أمتنا .

خذوا استقالتي

عادوا وقالوا ان السيد موسى يريد الرئاسة مدى العمر . سحبنا المشروع من المجلس حتى لا يبقى مجال للتأويل . وقلت لهم ما بدي الرئاسة ، اعطوني مطالب الطائفة وخذوا استقالتي .

الصحافيون الحاضرون الشرفاء قدروا عددكم بـ ٧٥ الفا . منذ ٥ سنوات اعتدي علي ولم اكن رئيسا ولم يكن على سيارتي علم وقامت القيامة . انا علاقتي معكم ليست عابرة ، بل علاقة نضال وعلاقة مذهب .

آخذوا الى جانبهم ، ويا للاسف، بعض العلماء ترهيبا أو ترغيبا ، خوفوهم بأشياء ووعدوهم بأشياء وهذا لن يدفعنا الى المساومة فنحن لا نرضى الا بتأمين حقوقنا .

جماعة بدأت تتكلم عن الخلاف بيننا وبينهم ، وجماعة اخرى عن المصالحة . والفوا اوركسترا ... يا عمي والله ما في خلاف . انا اطالب بحقوق الطائفة .

نموت ولا نتراجع

وجدوا الطلب جديا فنشروا اخبار الخلاف ، وهناك اناس حسنو النية استدرجوا الى البحث في الخلاف والمصالحة . نحن طلاب حق ، لسنا ضد اي انسان . نطالب بحقنا ولا نتنازل عنه ابدا. سنستمر للنهاية. شعارنا رفعه الحسين سيد الشهداء، وهو اننا نموت ولا نتراجع عن المطالبة بحقوقنا .

هذا اللقاء اكد ان الطائفة قلبها واحد وهذه المنطقة متحدة صفا واحدا وراء المطالبة من دون اي انقسام ولا خوف او وجل ، ماشية في هذا الطريق . وتأكد لنا ان كثيرين من اللبنانيين ، بل كل الشرفاء معنا في موقفنا .

اللبنانيون لم ينسوا أيار ، كيف كنت انتقل من سوريا الى شارع صبرا الى قيادة الجيش ، وأتعرض للموت كل ساعة حتى اوفر دماء الاطفال وأخفف من الصدام . في تلك الليالي لم اكن اقدر ان اقبل ابنتي الصغيرة ، لاني كنت اتذكر الاطفال الذين قصفوا بالطائرات . كنت افيق مذعورا . ان الحاكمين يذكرون المصالحات والخطابات والمواقف التي وقفناها خارج لبنان ويعرفون ان موسى الصدر وطائفة موسى الصدر هم المتمسكون بالدرجة الاولى بلبنان ويصون لبنان ويدفعون عنه كل شر . وحتى اذا كنا الان غاضبين فذلك لمصلحة لبنان ، وشفقة على المسؤولين ، الذين لسوء حظهم وسوء حظنا ما زالوا متعنتين. ان ذلك ليس من مصلحتهم .

الايمان والعروش

أمير المؤمنين علي لعن من علي المنابر ٨٠ عاما واتهم بالالحاد . الحسين بن علي كتب عنه قاضي قضاة الكوفة انه خرج عن حده . والآن يقولون عني اني خرجت عن حدي وان واجبي ان اتبع الايمان واكتفي به .

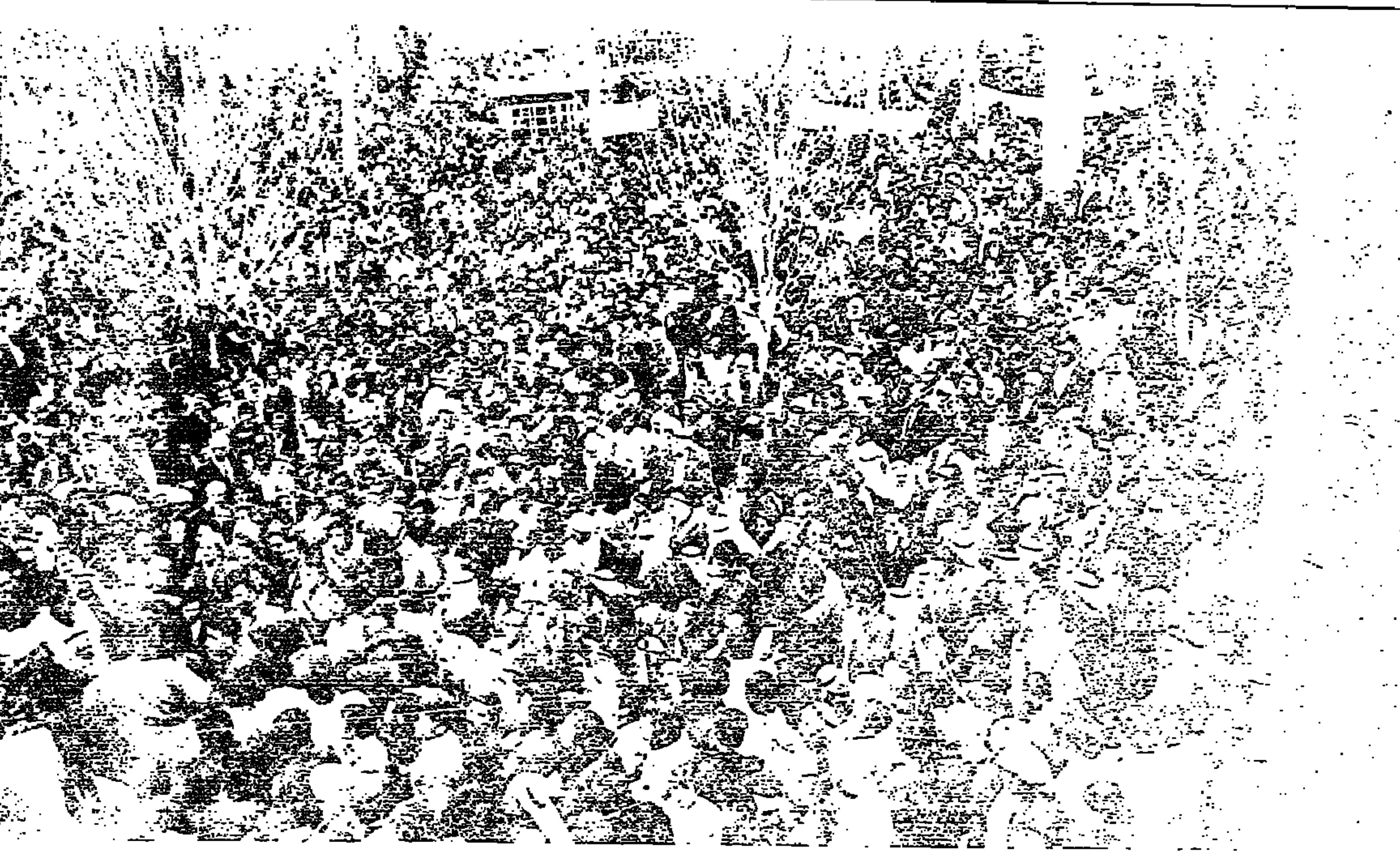
الايمان ليس الذي يدعم عروشكم ويثبت كراسيكم ايها الحاكمون ، بل هو الذي يجعل الانسان لا يرتاح اذا جاع جاره . كيف ارتاح والجنوب كل يوم يقصف ، وفي بيروت تشريد وفي الشمال والبقاع اهمال وحرمان ؟ الامام علي قال : « لا والله ما خلقت كالبهيمة المربوطة همها علفها » . نحن بشر . نحن نصلي، ولكن ما هي الصلاة المقبولة؟ هل هي التي تبعد الناس عن الاعتراض ، وهل هي التي تخدر الناس ، هل هي التي تمكنكم ، أيها المسؤولون ، من أن تستمروا في غيكم ؟

القرآن يقول : « ويل للمصلين الذين هم في صلاتهم ساهون » . لا نريد فسادا ، بل نريد ممارسة

ـ التتمة في الصفحة ١٥ ـ

هكذا من الأصل

هذا هو الأصل



من كل صوب جاؤوا وتجمعوا .



لن نرضى بأقل من حقوقنا ... ولن نتراجع ... فليفهموا .

مكاني بينكم ، عرشي قلبكم ، قوّتي يدكم

في ساحة رأس العين في انتظار الإمام الصدر من اليمين السادة : محمد محسن زعيتر ، النائب صبحي ياغي ، النقيب رياض طه ، فضل الله دندش ، والنائبان حسين الحسيني والبير منصور .



الإمام داخل سيارته ويسلمون عليه يحيونه بإطلاق الرصاص .

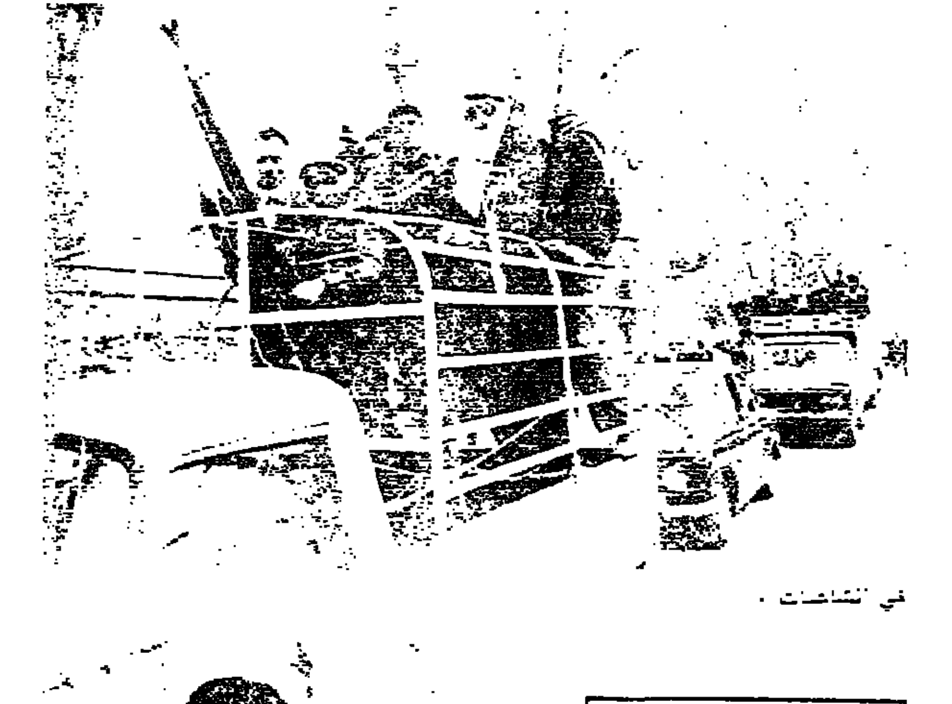
وجوه وسلاح .



تذكروا من الحدود نادى .



سلاح سلاح سلاح .



في الشاحنات .

في الموسطاب .

صور : جورج



وجوه أيضاً وسلاح أيضاً .



عمره ثوان .



حتى الشيخ .

على الدراجات .



براً وجواً .



الدرع سلاح الدرع .

ذكرى قتيل الدرك في القبيات تحوّلت الى تظاهرة ورصاص غزير

ضاهر: الحكومة الفاشلة تمعن في حرمان عكار



طليعة المسيرة وقد تقدمها النائب مخايل ضاهر والكهنة وذوو الفقيد .

القبيات (عكار) – «النهار»:

عاشت بلدة القبيات أمس الاحد يوما « حارا » وسط لعلعة الرصاص الذي كان ينطلق بغزارة في البلدة وجوارها لمناسبة مرور أربعين يوما على مقتل جورج حنا موسى على يد الدرك اثر مطاردتهم له بتهمة قتل الدركيين غازي بركات ورياض المايك .

تظاهرة ورصاص غزير

وفي جو محموم انطلقت من أمام منزل القتيل تظاهرة شعبية قدرت بخمسة آلاف شخص توافدوا الى القبيات من مختلف قرى عكار ليعبروا عن سخطهم .

وسار في طليعة التظاهرة النائب مخايل ضاهر وأشقاء القتيل وأفراد عائلته . واخترقت المسيرة أحياء البلدة وسط زخات من الرصاص حتى كنيسة القبيات حيث تبارى خطباء في تعداد مناقب القتيل . وبعد صلاة الجناز تقبل الاهالي التعزية .

ضاهر يشرح الوضع

وقبل انطلاق التظاهرة الى الكنيسة ، وكان النائب مخايل ضاهر في منزله يستقبل الوفود الشعبية التي جاءت تعبر له عن ولائها وتأييدها لكل خطوة يخطوها وموقف يقفه .

ووسط الوفود كان النائب ضاهر يتحدث الى الصحافيين ويرد على أسئلتهم ومما قاله : « ان كتلة نواب عكار تسير من أمد بعيد في معارضة هذه الحكومة ، وهي حجبت عنها الثقة منذ تأليفها لانها تعتبرها عاجزة عن القيام بأي عمل لما تضمه من تناقضات . وقد اثبتت الايام فشلها على الصعيدين الداخلي والخارجي ، خصوصا في مجالات الامن والغلاء ، وتجربة التشكيلات والتعيينات الادارية ومحاولة خلق الحريات والتضليل بواسطة أجهزة الاعلام الرسمية وتعطيل فعالية المجلس وتطيير النصاب » .

ارهاب الصحافة

وأضاف : « ان في احالة الصحافيين بالعشرات كل يوم على المحاكم والحكم عليهم بعشرات الالوف من الليرات ، خير دليل على رغبة الحكومة في خنق الاصوات المدافعة عن الشعب » .

أما على الصعيد الخارجي ، فليس هناك ، قال النائب ضاهر ، من أثر للبنان أو دور .

وأضاف : « ونحن كتلة عكار ، لسنا على خلاف مع العهد ، خلافنا هو مع الحكومة الصلحية المسؤولة أمام الشعب . وما طوني فرنجيه الا واحد من هذه التركيبة الوزارية يتحمل مع زملائه مسؤولية فشل سياسة هذه الحكومة » .

عكار المحرومة

وعن الاوضاع في عكار قال : « ان منطقتنا تعاني الكثير من الحرمان في عهد هذه الحكومة . واكثر ما يثير الدهشة انها لم تعين أحدا في التشكيلات من أبناء هذه المنطقة التي أعطت لبنان خيرة الرجال ، وهذا ما نأسف له . ناهيك بأن عكار المحرومة من كل عمران وعناية ، لا تجد في هذه الحكومة التي سموها حكومة كل لبنان ، الا الامعان في الحرمان من خيرات الدولة . ومعروف أن عكار تقدم للبنان فلذات أكبادها للذود عن حماه في الوقت الذي تعاني مرارة الحرمان » .

اللقاء مع شمعون

وحول علاقته بزميله الدكتور عبدالله الراسي ، قال النائب ضاهر: « اني اخالف موقفه تماما . فهو منح الحكومة الثقة وأنا حجبتها عنها ، هو المفرد في موقفه وأنا انسجمت مع كتلتي . وان علاقتي مع رجال السياسة تنبع من اتفاق في وجهات النظر حول المواضيع الوطنية. أما علاقتي بالرئيس كميل شمعون فهي علاقة سياسية وقد التقينا في وجهات النظر على مواضيع وطنية داخلية وخارجية ، وقام بيننا تجمع وطني أعتبر ان الاوضاع في البلاد تدهورت الى حد يستوجب تحركا من هذه القوى مجتمعة لسد الفراغ الذي أحدثه الحكم ».

وقال : « ان اسقاط الحكومة هو من ضمن الاهداف التي يجب أن نسعى اليها وما لقاء الرئيس كميل شمعون والرئيس رشيد كرامي الا لتقييم الاوضاع الراهنة وتوحيد الخطوات ، وقد جاء في اطار التفكير السياسي والنظرة الواحدة الى الامور. أما الشؤون الشخصية فباتت موضوعا ثانويا » .

وعن اعادة محاكمة غسان تويني ووفيق رمضان قال النائب ضاهر : « اني أعتقد ان المحكمة لم تجد في الملف أي دليل أو اثبات أو مستند كان من الجائز معه أن تساق ضد تويني ورفيقه تلك التهم الخطيرة ، أي تعريض لبنان لخطر أعمال عدائية وتعكير صلاته بدول أجنبية . وقد رأت المحكمة، في محاولة منها لاراحة ضميرها ، أن تطلب من الدولة نفسها ابراز الاثباتات تبرر تلك التهم الخطيرة وقررت لهذا السبب تأجيل موعد الجلسة ».

واثير موضوع المصالحة بين زعماء عكار وهل ثمة سعي في هذا الصدد ، فقال النائب ضاهر : « أنا لا أعلم شيئا عن هذا الموضوع. ان جميع زعماء عكار لا يتهربون من لقاء للبحث في مصلحة أبناء المنطقة والعمل على تحقيق مطالبهم الملحة » .




بولفار مطار بيروت مقبرة للجياد النافقة!



ما بقي من حصان ربما كان أصيلا ...



هيكل عظمي لحصان آخر ...



... وبقايا رأس وعظام

الكثبان التي على طريق المطار الى الجهة الغربية تحولت من مدة الى « مقبرة » ترمى فيها الاحصنة التي تنفق في العراء من دون ان يكلف أصحابها انفسهم مشقة طمرها .

والذي يمر في بولفار المطار بين مبنى شركة التأمين الاميركية ومبنى ادارة طيران الشرق الاوسط ، تستقبله روائح كريهة وجيوش من الذباب والبرغش والحشرات الاخرى مصدرها بقعة من الرمال الحمراء . واذا ما توغل المرء في الرمال تطالعه هياكل عظمية لاحصنة وأشلاء وأحشاء منثورة كان يجب ان تحرق أو تطمر مع مواد كلسية لئلا تتسبب في نشر الجراثيم وتهديد الصحة العامة .

فهل من تهمه صحة الناس اذا كانت لا تهمه « السمعة السياحية » لمطار بيروت ؟

مذكرة بتوقيف الايراني المتهم بمحاولة اغتيال السفير

واصل قاضي التحقيق الاول في بيروت السيد جورج ابو مراد التحقيق في محاولة اغتيال سفير ايران في بيروت السيد منصور قدر بالقاء قنبلة هجومية على سيارته « الكاديلاك » في محلة الرملة البيضاء . وقد استجوب الموقوف الايراني أحمد تمزي (٢٨ عاما) فأصر على نفي علاقته بالحادث، لكن المحقق اصدر مذكرة بتوقيفه بتهمة محاولة قتل السفير والاخلال بالامن وتعكير صلات لبنان بدولة اجنبية .

وكان رجال الامن دهموا منزل المتهم وضبطوا منه منشورات عدائية للسلطات الايرانية . ويتوقع ان يصدر اليوم مرسوم بتسمية المحقق العدلي الذي سيتولى التحقيق في الحادث .

جريمة النهر ثأرية

دفع ثمنها بريء لأنه يشبه الغريم المقصود

أدت التحقيقات التي تولاها المحقق في جبل لبنان السيد وجيه خاطر ورجال الامن في مقتل هوفسيب ترازيان في محلة نهر بيروت قبل خمسة ايام ، الى معرفة الفاعل . وقد دهم رجال الامن منزله في برج حمود لكنهم لم يجدوه .

وتبين ان المتهم يدعى بيرام ميساك كوكاشيان (٤٠ عاما) . وكان كمن في تلك المحلة لابراهام ارطون وصادف مرور هوفسيب وهو يشبهه كثيرا فظنه غريمه وأطلق عليه رشقا من رشيشه فاصابه بأربع اصابات رمته قتيلا وهرب .

وكان ميساك كوكاشيان والد بيرام اختلف في العام ١٩٦٧ مع ابراهام الملقب « متى » ، فأطلق عليه هذا النار وأصابه في رجليه وحكم عليه بالسجن سنة ونصف سنة ، ولما انهى مدة عقوبته وغادر السجن اخذ بيرام يترصده مصمما على الثأر لوالده . فكان ان قتل خطأ هوفسيب ترازيان وهو سوري جاء من حلب قبل ايام .

وكان المحقق خاطر استمع الى افادات ١١ شاهدا زعموا انهم لم يتمكنوا من معرفة هوية القاتل ، فاصدر مذكرات بتوقيفهم بتهمة كتم معلومات .

استسلام محكوم في قضية افلاس بنك الاقتصاد العربي

استسلم الى السلطات القضائية مراد شملي المحكوم بالسجن ثلاث سنوات غيابيا في قضية افلاس بنك الاقتصاد العربي وتقرر اعادة محاكمته وجاهيا لدى محكمة الجنايات في بيروت .

باسم المظلومين

وجه فؤاد دياب طه ، من بعلبك ، الى وزير العدل البرقية الآتية :

« باسم آل طه والمظلومين في لبنان ، نشكركم على تطبيق احكام الاعدام على كل المجرمين » .

رفض تخلية المتهمين بالاعتداء على الحسيني

رد القاضي الجزائي المنفرد في بيروت السيد عبدالرحمن شهاب طلبي تخلية سهيل وعصمت حماده المتهمين بالاعتداء على نائب بعلبك – الهرمل السيد حسين الحسيني في مجلس النواب بالاشتراك مع المتهم الفار فايز حماده . وسيباشر القاضي المنفرد غدا محاكمة المتهمين .

يدعي اختلاس المال لمعالجة ابنته

قبض رجال الامن على خليل احمد شعبان (٣٧ عاما) بتهمة اختلاس ١٢ الف ليرة من صندوق محلات كايورال وموزتي في محلة مارمخايل. واعترف خليل بانه اخذ المبلغ لحاجته الماسة الى المال ولاصابة ابنته بمرض يقتضي المعالجة وانه كان يريد اعادته . فسلم الى النيابة العامة في بيروت فادعت عليه بجنحة أساءة الامانة .

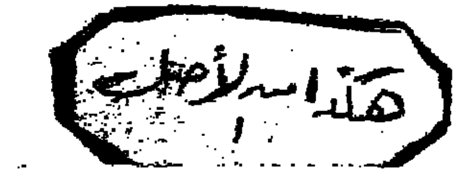
نشل وهرب فطورد واعتقل

ظهر أمس كان السوري محمد جريقاني يحول مبلغ ٤٦٠٠ ليرة سورية الى عملة لبنانية في محل الصراف يحيى الصباغ ، فأسرع حسين ضاهر المخ من بريتال ونشل مبلغ ٤٠٥٠ ليرة وفر . الا ان دورية من عناصر قوى الامن طاردته وقبضت عليه واستعادت المال .

نجيب اسماعيل آخر

جاءنا من نجيب ابرهيم صالح اسماعيل ، الفلسطيني المقيم في مخيم نهر البارد ، انه غير نجيب اسماعيل الذي ورد أسمه في الحكم الذي صدر عن المحكمة العسكرية في خطف وتجسس على الجيش .

هكذا ورد في الأصل



اصحاب الافران رفعوا سعر الخبز وقرروا تنفيذ اضراب مفتوح

الخبز يختفي والرغيف يباع بربع ليرة!

رفعت الافران أسعار الخبز الى ٦٠ قرشا الكيلوغرام ، تحت غطاء شفاف من تدابير اتخذتها الدولة وما لبثت ان تراجعت عنها .

فمنذ الساعة الاولى فجر أمس الاحد ، باشر اصحاب الافران تسليم الخبز بسعر ٦٠ قرشا في كل انحاء لبنان .

ولما وصل رجال الامن لتنفيذ توصية وزير الاقتصاد والتجارة بملاحقة كل من يرفع السعر ، كانت الافران صرفت أكبر كمية من انتاجها ، خصوصا ان أمس كان يوم أحد وهو اليوم الذي تقفل فيه الافران باكرا .

وفي الثامنة والنصف صباحا تولت دوريات التفتيش القيام بجولة على الافران وأوقفت ٤٠ من أصحابها في بيروت والمناطق .

وكانت مجالس نقابات اصحاب الافران في حال انعقاد دائم في مكاتب اتحاد اصحاب الحرف ورجال الاعمال ، فانطلق اعضاء هذه المجالس يوزعون بيانات باعلان الاضراب العام .

الا ان التوقيف لم يدم طويلا ، فقد اطلق المعتقلون في العاشرة ، واكتفت السلطة بتسجيل محاضر مخالفة .

الاضراب المفتوح

وانطلق اصحاب الافران على الاثر في حملة هجومية داعين الى الاضراب العام المفتوح حتى تتحقق جملة مطالب ، وقالوا انهم يريدونها غير مجزأة .

وجاء في بيان الدعوة الى الاضراب المفتوح ، الآتي :

« بما ان اصحاب الافران نفذوا قرار النقابات والجمعية العمومية برفع سعر الخبز الى ٦٠ قرشا الكيلوغرام .

وبما ان زيادة العشرة القروش هي تغطية لتكاليف صناعة الرغيف وأعبائها بعد مضاعفة كلفة الانتاج من أسعار المواد والمعدات والصيانة وأجور العمال وموجبات الضمان الاجتماعي وسواها : فتكون هذه الزيادة تغطية لعجز وليست للربح ، بل لتحسين صناعة الرغيف .

وبما اننا استنفدنا كل الوسائل مع المسؤولين منذ بضع سنوات لرفع هذه الظلامة بخفض سعر الطحين بدلا من رفع سعر الخبز ولم يبدر من السلطة اي تجاوب .

وبما اننا نشكو دائما من رداءة الطحين وتحكم دولة اصحاب المطاحن .

وبما ان السلطة لاحقت بعض اصحاب الافران وأوقفت بعضهم .

وبما ان عدالة هذه الزيادة كانت توجب على السلطة عدم الملاحقة ، وقبول الزيادة تغطية للعجز .

وبما ان تدابير التوقيف وتنظيم المحاضر هي تدابير جائرة وتعسفية لا يقرها اصحاب الافران ومجالس النقابات .

وبما ان هذه التدابير لا يمكنها أن تجعلنا نتراجع عن قرار الزيادة ولن تحل مشكلة الرغيف لان حلها يكمن في احقاق الحق .

وبما ان الطحين الحاضر لا تتأمن فيه الجودة لضمان نظافة الرغيف مهما بلغت جودة التصنيع ولرفض رفضا باتا تسلمه في حالته الحاضرة .

لذلك ، يعلن اصحاب الافران ونقاباتهم في لبنان الاضراب العام المفتوح عن العمل لتحقيق المطالب الآتية مجتمعة من دون تجزئة :

اولا : خفض سعر الطحين عشرة قروش أو رفع سعر الخبز الى ٦٠ قرشا الكيلوغرام على أساس تكاليف التصنيع الحالية .

ثانيا : تحسين نوع الطحين لاننا نرفض العمل وتسلم الطحين في حالته الحاضرة حتى ولو تحققت زيادة السعر .

ثالثا : الافراج فورا عن جميع الموقوفين والغاء محاضر المخالفات .

رابعا : ابقاء الافران مقفلة حتى صدور بيان آخر » .

الرغيف بربع ليرة

ولبى عدد كبير من أصحاب الافران الدعوة الى الاضراب المفتوح واقفل من الافران ما نسبته ٦٠ في المئة ، بينما بقيت الافران التي تعمل على الطرق الدولية مفتوحة لاستقبال الزبائن ، خصوصا انها اخذت تبيع بانقاص عدد الارغفة بدل رفع السعر .

ويتوخى اصحاب الافران من حملتهم الجديدة فتح النار بين السلطة وأصحاب المطاحن حتى تتأمن النظافة المطلوبة للطحين .

وكان اكثر الافران تقيدا بالدعوة الى الاضراب تلك التي تقوم في الاحياء الشعبية الكثيفة السكان والفقيرة كبرج حمود والدكوانة وبرج البراجنة والغبيري ومنطقة النهر وسواها . وروى مواطنون في برج حمود انهم اشتروا الخبز من السماسرة بـ ١٦٠ قرشا الكيلوغرام .

ونشط السماسرة بعد الظهر لتصريف الكميات التي اشتروها من الافران . وبيع بعض هذه الكميات ابتداء من الخامسة بـ ٢٥ قرشا الرغيف !

تصريح محمود اسماعيل

واعلن رئيس نقابة أصحاب المخابز السيد محمود اسماعيل ان تضامن اصحاب الافران تأكد ، « عندما بادروا الى بيع كل الكميات الموجودة لديهم من الخبز واغلاق افرانهم تنفيذا لقرار الاضراب » .

وقال ان قوى الامن اعتقلت في النبطية احد اصحاب الافران بحجة رفع الاسعار ، فما كان من زملائه اصحاب الافران في البلدة وعددهم عشرة الا ان اغلقوا افرانهم وتوجهوا الى مخفر الدرك مؤكدين انهم رفعوا الاسعار ويريدون اعتقالهم أسوة بزميلهم .

وقال اسماعيل ان هذه المبادرة العفوية تؤكد مدى تمسك اصحاب الافران بموقفهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم .

سيارة رجال الطوارىء ترافق فرقة التفتيش في جولتها على الافران .

زيادة غلاء المعيشة لمستخدمي الضمان مجمدة في انتظار وزير العمل

قضية زيادات غلاء المعيشة لمستخدمي صندوق الضمان الاجتماعي ما زالت موضع اخذ ورد ، في انتظار ان يحدد وزير العمل موقفه منها .

وكان المسؤولون في صندوق الضمان عرضوا هذه القضية على الوزير ، الا انه طلب ارجاء رفعها اليه الى ما بعد عودته من مؤتمر العمل العربي المنعقد في الرباط .

وينتظر ان يدرس الوزير الموضوع الاسبوع المقبل في ضوء قرار مجلس ادارة صندوق الضمان واعتراض نقابة المستخدمين عليه .

وكانت « النهار » اشارت الى هذه المشكلة في حينه . وقد تلقت تعليقا من نقابة مستخدمي الضمان تضمن الايضاحات الآتية :

١ – اعطي مستخدمو الصندوق زيادة غلاء المعيشة بصرف النظر عن تاريخ دخولهم العمل على غرار المرسوم الرقم ٦٨٨٣ تاريخ ١٢ – ٣ – ٧٣ .

٢ – اضيفت الى رواتب المستخدمين ، من رئيس دائرة وما دون ، زيادة تراوح بين ٤ و ١٠ ليرات .

٣ – اضيف الى رواتب الفئة الاولى ، اي المديرين ، مبلغ ١٢٧ ليرة ، والى رواتب الفئة الثانية ، اي رؤساء المصالح ، ١٠٠ ليرة .

٤ – اعطي مستخدمو الفئة الاولى مبلغا شهريا مقداره ٣٠٠ ليرة تعويض سيارة .

٥ – اضيف الى راتب المدير العام مبلغ ٤٠٠ ليرة .

٦ – اعطي رئيس اللجنة الفنية مبلغ ٥٠٠ ليرة شهريا بدل تمثيل و ٣٠٠ ليرة شهريا بدل سيارة . كذلك اعطي اعضاء اللجنة الفنية زيادة اسوة بالمديرين .

٧ – وأضيفت الى رواتب بعض المتعاقدين زيادات لا بأس بها .

اعــــلان

ان الشركة العامة للملاحة والتجارة ليمتد ، وكيلة السفينة « مودي ستار » تفيد اصحاب البضائع المشحونة على السفينة المذكورة ، ان شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت اصدرت مذكرات ونشرت اعلانات تحيط بموجبها ذوي الشأن علما انه نظرا الى تراكم البضائع في مستودعات المرفأ المسقوفة ، قررت ايداع البضائع ، المفرغة من السفن في مرفأ بيروت ، المستودعات المكشوفة والارصفة .

وعليه ، ان الشركة العامة للملاحة والتجارة ليمتد تدعو اصحاب البضائع المشحونة على السفينة « مودي ستار » التي وصلت الى بيروت في تاريخ ١٥ – ٣ – ٧٤ الى تسلم بضائعهم وفقا لبنود وثيقة الشحن والى اتخاذ كل التدابير التي يرونها ضرورية لحماية بضائعهم الموجودة في المستودعات المكشوفة او على الارصفة على نفقتهم ومخاطرهم ومسؤوليتهم .

مشروع لحل مشكلة الابنية المقامة على ملك الغير

مساكن يساهم فيها أصحاب الارض

يدرس وزير الاسكان والتعاونيات السيد ميشال ساسين مشروعا يقضي بحل مشكلة ازالة الاكواخ والابنية المقامة على ارض الغير .

وتقدم بهذا المشروع المحامي نعمة الله صفير بصفته امين السر العام للجنة المالكين التي يرئسها السيد هنري فرعون ، ورفعت نسخ عنه الى رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة وبعض الوزراء .

ويقترح المشروع ازالة المساكن المنشأة تعديا على ملك الغير في مدخل العاصمة الغربي وحول المطار الدولي ضمن مناطق الشياح وبرج البراجنة وحارة حريك والغبيري وذلك باعتماد الحل الآتي :

تعويض يوازي كلفة البناء

أولا – دفع تعويض يوازي كامل تكاليف البناء للمعوزين ومتوسطي الحال وحتى الميسورين .

ثانيا – ايجاد مساكن لشاغلي الابنية المنشأة بالتعدي على ملك الغير من المعوزين بمساهمة متساوية عن المالكين ومن الدولة : اذ ان المالك يدفع ٣ ليرات الى ٢٥ ليرة عن كل متر من مساحة العقار الواقع عليها البناء او يتنازل عن ربع القسم الواقع عليه البناء للدولة .

هذه المساكن تنشأ على ارض غير بعيدة عن العاصمة ويمكن استملاكها باثمان معقولة واعطاؤها نظام بناء خاصا ، وتقام طبقات عدة لمدينة شعبية حديثة مجهزة بكل الوسائل الصحية وغرف المواصلات . ويمكن الحصول على مساعدات مالية من مصادر مختلفة منها مؤسسة « كاريتاس » العالمية في روما التي تعمل بتوجيه من البابا في مساعدة المناطق المتخلفة ، وكذلك من هيئة الامم المتحدة والجامعة العربية في ما يتعلق بالمعوزين من اللاجئين العرب ومن الغرباء .

تصنيف المعتدين

ثالثا – تشكل بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزيري العدل والعمل لجان برئاسة قاض وعضوية مهندسين احدهما من مديرية التنظيم المدني والآخر من البلدية التابع لها العقار ومن ممثل عن المالكين وممثل عن المخالفين ، تكون مهمتها تصنيف المعتدين على ملك الغير ، بين ميسور ومتوسط الحال ومعوز ، وتحديد التعويض الواجب دفعه عن الابنية المشيدة على العقارات لمنشئيها وشاغليها والقيمة التي يلزم المالك بدفعها .

ولا ينفذ الاخلاء بالنسبة الى المعوزين الا بعد انجاز المساكن الشعبية .

اصحاب الحقوق

رابعا – يعطى مسكنا شعبيا اللبناني المعوز الذي يخلي من ارض معتدى عليها ولا يكون مالكا مسكنا آخر في بيروت او ضمن محافظة جبل لبنان . أما بقية المعوزين من اجانب ولاجئين فلسطينيين وغيرهم ، الذين لهم اقامة شرعية في لبنان ، فلهم الحق في اشغال المساكن الشعبية بطريقة الاستئجار في مقابل بدل مخفوض او رمزي .

خامسا – كل بناء او اجزاء بناء تنشأ على ملك الغير بعد تنفيذ هذا المشروع ، تخلى فورا من شاغليها وتهدم بواسطة قوى الامن من دون دفع اي تعويض ، ويحال المعتدي على القضاء .

واذا تم تنفيذ هذا المشروع بنجاح يكون في الامكان تعميمه على كل المناطق اللبنانية التي هي في وضع مماثل لان استمرار التعديات على ملك الغير يلحق ضررا بالجميع خصوصا الخزينة التي تدفع سنويا مبالغ كبيرة تعويضا لاصحاب الاملاك المعتدى عليها وتحرم رسوما وضرائب مترتبة على الابنية المقامة على ارض الغير .

فتور في حركة البناء لارتفاع أسعار الاراضي والمواد

طرأ تحسن نسبي على حركة رخص البناء خلال شهر شباط الماضي بالنسبة الى كانون الثاني . الا أن هذه الحركة ما زالت دون المستوى التي كانت عليه في الاشهر السابقة .

فقد بلغت المساحات الاجمالية التي رخص بالبناء عليها في شباط ١٠٨ آلاف متر مربع في مقابل ٤٦ ألفا في كانون الثاني .

الا ان هذه المساحات هي دون المساحات المرخص بها في كانون الاول (١٥٤ ألف م.م.) بنسبة ٢٨ في المئة تقريبا .

ولا يتوقع المراقبون ان يطرأ تحسن كبير على وضع حركة البناء خلال الاشهر المقبلة اذا استمرت الظروف التي فرضت التراجع وهي : ارتفاع معدلات الفوائد على الليرة اللبنانية وما رافقها من تدابير لمصرف لبنان ، الارتفاع الكبير الذي طرأ على أسعار الاراضي في العامين الاخيرين بحيث أصبح من المتعذر استثمار الابنية التي تشاد عليها استثمارا مجزيا ، وأخيرا الارتفاع الكبير الذي طرأ على أسعار مواد البناء .

ويتخوف اصحاب الصناعات المرتبطة بقطاع البناء (الحديد والترابة والخشب والرخام الخ ...) من انعكاس تراجع حركة البناء على حركة الانتاج .

مؤتمران عربي ودولي في بيروت تمهيداً لاقامة السوق المالية

وافقت الجامعة العربية مبدئيا على اقامة ندوة في بيروت لدرس اقامة سوق مالية عربية في لبنان .

وكانت لجنة ادارة بورصة بيروت اجرت اتصالات مع المسؤولين في الجامعة العربية وعرضت عليهم فكرة عقد ندوة يحضرها خبراء من لبنان وكل الدول العربية ، لمناقشة موضوع اقامة السوق المالية العربية في بيروت وتسهيل استثمار الاموال العربية المودعة بلدانا اجنبية ، خصوصا بعد البدء بسحب الارصدة وتحويلها من الدولار الى عملات أخرى .

وخصصت لجنة ادارة بورصة بيروت جلستها الاسبوع الماضي ، لدرس امكان اقامة السوق المالية اللبنانية – العربية في بيروت وقررت متابعة اتصالاتها لانجاح فكرة عقد المؤتمر العربي لهذه الغاية .

وكانت جمعية مصارف لبنان شكلت لجنة من اعضاء مجلس ادارتها للتحضير لعقد ندوة دولية في بيروت خلال شهري أيار وحزيران المقبلين حول أسس اقامة السوق المالية في لبنان . وسيدعى بعض خبراء صندوق النقد الدولي وخبراء من سوق لندن للاشتراك في هذه الندوة ، مع العلم ان بورصة بيروت ستساهم مع جمعية المصارف في انجاح الندوة وتمكينها من الخروج بنتائج عملية .

ويبدو ان التطورات الاخيرة في لبنان والمنطقة ، خصوصا الزيادة الكبيرة في مداخيل البلدان المنتجة للنفط وتوقع تدفق جزء غير قليل من فائض رؤوس الاموال على الجهاز المصرفي اللبناني ، هي التي تحمل لجنة ادارة بورصة بيروت وجمعية مصارف لبنان على ابداء اهتمام خاص باقامة سوق مالية متطورة في لبنان .

اتحاد نقابات الجنوب يشارك في التظاهرة احتجاجا على الغلاء

صيدا – « النهار » :

أعلن رئيس اتحاد النقابات في الجنوب السيد حسيب عبد الجواد عزم الاتحاد على بذل اقصى الجهود لانجاح التظاهرة العمالية التي تنظم في بيروت احتجاجا على تفاقم موجة الغلاء .

وقال ان الاتحاد سيوجه نداء الى ابناء الجنوب العاملين في بيروت للاشتراك في هذه التظاهرة اشتراكا شاملا وكثيفا .

ورجح ان يكون موعد التظاهرة عصر يوم السبت المقبل في ٢٣ آذار « لان هذه التظاهرة هي جزء من التحرك العمالي لتنفيذ الاضراب العام المفتوح في الثاني من نيسان بعد فشل الحكومة في معالجة ازمة الغلاء وعدم استجابتها للمطالب العمالية » .

وكان الاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين دعا الى تنظيم تظاهرة سلمية تشترك فيها النقابات العمالية وكل الهيئات المعنية بموضوع الغلاء .

رئيس الجامعة الاميركية رداً على رئيس مجلس الطلبة:

يادة الاقساط بنسبة ١٠ في المئة ستطبق على جميع الطلاب بالتساوي زيادة المنح بنسبة ٤٥ في المئة من الاقساط

الدكتور صموئيل كيركوود :
، الجامعة الاميركية بطريقة
؛ على المطالب التي تقدم
جلس الطلبة في الجامعة
ها برقيا الى مجلس الامناء
ناء جلسته الاخيرة فينيويورك
عقدت في الثاني من اذار
، وقال في كتاب اذيع أمس
، الى رئيس مجلس الطلبة
مطر :
سبق لي ان بحثت في هذه
ب معك في صورة عامة في
ر كانون الاول الماضي
، لها كل اهتمام : وابلغتك
اعضاء مجلس الطلبة ، مساء
اء الماضي ، قرارات مجلس
، كما وعدتك باحالة القضايا
بة على مجلس الاساتذة، وفي
ي الان ان اوافيك بما يأتي :
ا لمقررات مجلس الامناء :
ـ نظرا الى الوضع المالي الحرج
تعاني منه الجامعة في مواجهة
خم المالي المتزايد ، وبعد
. من الدراسة الدقيقة ، أكد
ن الامناء قرار زيادة الاقساط
بة ١٠ في المئة للسنة الدراسية
ا ـ ١٩٧٥ ، وقد بحث المجلس
طرق عدة لتطبيق هذه الزيادة
ن الرأي اخيرا على ان تطبق
على جميع الطلاب بالتساوي .

وقرر المجلس كذلك زيادة المبالغ المخصصة للمنح وسوف يرصد جزء منها لاي طالب يواجه صعوبة مالية ناجمة عن زيادة الاقساط .

٢ ـ رصدت في الموازنة مبالغ اضافية خاصة بالمنح ، وسوف تعطى في صورة خاصة للطلاب الجدد الذين هم في حاجة الى مساعدة مالية والذين حصلوا على علامات جيدة في المدارس الثانوية التي جاؤوا منها . وجرى تخصيص جزء من هذه الاموال كذلك للطلاب المسجلين حاليا والذين قد يواجهون صعوبات في دفع الزيادة المقررة في الاقساط، وسوف تتولى اللجنة الخاصة بالمساعدات الطالبية بت توزيع المبالغ الاضافية بحسب حاجات الطلاب ، وتقدر الزيادة التي اضيفت الى المبالغ المخصصة للمنح بنحو ٤٥ في المئة من الزيادة التي اصابت الاقساط .

٣ ـ لم يستنسب مجلس الامناء اعادة ادراج الدراسات العليا في مواد الاعلام والموسيقى والدراسات الدينية . والواقع ان هذه الدوائر والبرامج ما تزال مستمرة وقد اجرت تغييرات او انها تدرس اجراء تغييرات ، يعتقد ان من شأنها أن تلبي حاجات الطلاب في طريقة افضل وذلك ضمن حدود امكانات الجامعة .

وفقا لمقررات مجلس الاساتذة :

١ ـ قرر مجلس الاساتذة ان يعطي فحص الكفاءة لجميع الطلاب الجدد الذين يلتحقون بالمرحلة الجامعية الاولى للسنة الدراسية ١٩٧٤ ـ ١٩٧٥ والسنة الدراسية ١٩٧٥ ـ ١٩٧٦ ، وذلك بعد قبولهم في الجامعة من اجل التوجيه والارشاد فقط .

٢ ـ طلبت تمثيل الطلاب في عضوية لجان القبول والمنح والمناهج كذلك في مجلس الاساتذة ، وكما تعلم ، فان الطلاب ممثلون في الوقت الحاضر ، في لجنتي القبول والمنح فيالجامعة، كما انهم ممثلون في لجان المناهج في كل كلية من كليات الجامعة . ولقد درس مجلس الاساتذة هذا الطلب دراسة مستفيضة ، وشعر اعضاء المجلس بعد ذلك انه يجب عدم تغيير الاسس التي وضعت منذ أن بدأ تطبيق مبدأ تمثيل الطلاب في اللجان ، كما ان تمثيل الطلاب في لجان الاساتذة المختصة بقبول الافراد من الطلاب او باعطاء المنح ليس في الواقع في مصلحة الطلاب أو الجامعة نفسها ، الا ان مجلس الاساتذة اعرب عن اعتقاده من ناحية اخرى ان للطلاب حق التشاور مع لجان الاساتذة المسؤولة عن هذه الامور . وعلى هذا الاساس فقد قرر مجلس الاساتذة ان يجتمع مجلس كل جمعية من جمعيات الطلبة في الكليات المختلفة او أية هيئة طالبية معينة من قبل هذه المجالس ، بلجان القبول والمنح في كل من هذه الكليات ، وفي فترات منتظمة من اجل الاستيضاح والتشاور حول الامور المتعلقة بالقبول والمنح الخاصة بالطلاب .

وقرر مجلس الاساتذة كذلك رفع توصية الى مجلس الامناء تقضي باعتبار رئيس مجلس الطلبة ، بحكم مركزه ، عضوا في مجلس الاساتذة، من دون ان يكون له حق التصويت ، ذلك انه وفقا لدستور الجامعة يجب ان يوافق مجلس الامناء على اية تغييرات تطرأ على تكوين مجلس الاساتذة . وسوف يجري تقديم توصية مجلس الاساتذة هذه الى مجلس الامناء في جلسته المقبلة لاتخاذ قرار في شأنها .

لقد ارفقت بهذا الكتاب رسالة منفصلة موجهة الى جميع الاساتذة والطلاب تتضمن مزيدا من الايضاحات حول الاسئلة التي طرحت ، وأنني على ثقة ان في أمكاني الاعتماد عليك وعلى اعضاء مجلس الطلبة ، في هذا الظرف الحرج الذي تواجهه الجامعة ، من أجل المساعدة بكل الطرق لدعم هذه المؤسسة التي هي موضع اهتمامنا جميعا .

المخلص
صموئيل كيركوود
رئيس الجامعة الاميركية في بيروت » .

وكانت « النهار » نشرت أمس خلاصة لمضمون هذا الرد . ومعروف ان مجلس الطلبة كان انذر ادارة الجامعة بوجوب الرد على مطالبه خلال ٣ أيام انتهت أمس .

في "بيت" الطلاب المفتوح للطالبات فاز "شارع القدس العتيقة" و"خيمة الكيلومتر ١٠١"


واحد من « البيوت المفتوحة » .



« النجمة » الفائزة .


صحف .

فلافل .

« بيت » الداخليين في الجامعة الاميركية «شقت» فيه مساء أمس شوارع و « فتحت » دكاكين وبارات و « نصبت » « خيمة الكيلومتر ١٠١ » ، على رغم كونه عمارة عادية تضم ردهات نوم خاصة ... بالذكور فقط !

والذي زار ، للمرة الاولى ، ردهات نوم الطلاب الداخليين اعتقد انها مختلطة ، للطلاب والطالبات . اذ استقبل طلاب بناية « نيومنز » في غرفهم ، تلك الليلة ، أصدقاءهم وأهاليهم و ... صديقاتهم أيضا .

وهذا الاستقبال يحصل مرة في السنة ويسمى « اوبن هاوس » أو « بيت مفتوح » . ويهيىء له الطلاب بتزيين غرفهم بديكورات مستحدثة . كما يحولون طوابقهم الى « شوارع » و « أحياء » ، لكل منها نكهة تنسجم مع الفكرة التي تخلع عليه . أحد طوابق «نيومنز» كان « شارعا » في القدس العتيقة يضم كنيسة وجامعا . وطابق آخر منطقة بحرية وثالث « حي شعبي في بيروت » ورابع منطقة تزلج . وأعلن كذلك « الاضراب المفتوح » في الطابق الاول وغطيت أرضه بالكراسي المكسرة ومطافىء الحريق واللافتات المطلبية .


بار .

من الزوار ؟

الزوار كانوا من مختلف الاجناس والجنسيات . كان هناك مدير التسجيل الدكتور فؤاد حداد المسؤول عن البناية ، والدكتور روبرت نجيمي عميد الطلبة اللذان تفقدا كل الغرف لاختيار الثلاث الاجمل بينها . وكانت هناك أيضا فاطمة بائعة الملكة التي يعرفها كل طلاب الجامعة ومحيو صاحب « البسطة » الشهيرة قرب مساكن الطلاب الداخليين .

غرف عدة بقيت كسولة ، على حالها . زوارها كانوا قلائل ، بينما تحولت غرف أخرى الى مثل « مكتب سياحة » و « بار » و « كشك لبيع الصحف » و « خيمة الكيلو ١٠١ » و « سهرة عربية » و « بائع فلافل » . وكان الاخير يبيع السندويش للزوار ، ولفت الانظار بمهارته في قلي الاقراص .

اللجنة التحكيمية أعطت الطابق السابع (« شارع في القدس العتيقة ») الجائزة الاولى بين الطوابق . وبين الغرف فازت «خيمة الكيلو ١٠١ » وفيها الطالبان أحمد حسن وعلي سعد .

فرحة الطلاب في أستقبال من يشاؤون لم تنته في الثامنة مساء عندما تفقد الدكتور حداد الغرف للتأكد من خلوها « من غير المرغوب فيهم » (أي الطالبات) بعد هذه الساعة . اذ انتقل الجميع الى حفلة راقصة في قاعة « ماري دودج » امتدت الى ما بعد منتصف الليل .

... وينتظر الطلاب « اوبن هاوس » في مساكن الطالبات .

ج . ب

وفد من مقاصد صيدا في زيارة العراق

صيدا ـ « النهار » :

تلبية لدعوة من وزارة التربية العراقية سافر أمس وفد من الهيئة الادارية لكلية المقاصد في صيدا الى بغداد . وتأتي هذه الزيارة في بداية سلسلة من الزيارات المماثلة التي تنوي هيئة المقاصد القيام بها لعدد من الدول العربية والاسلامية بغية توثيق العلاقات وتعريف العالم العربي والاسلامي بنشاط مقاصد صيدا ومشاريعها .

اضراب طالبي اليوم في معظم الجنوب

صور ـ « النهار » :

امس قرر طلاب صيدا وصور والخيام ومرجعيون وبنت جبيل وتبنين الاضراب اليوم الاثنين استنكارا لقمع الطلاب في الخيام . كما قرر طلاب صور الاعتصام اليوم في الثانوية الرسمية ودار البلدية ومركز البريد .

نتخاب ملكة الصحافة في سهرة الاعلام

ابطة خريجي معهد الاعلام في
معة اللبنانية اقامت مأدبة عشاء
مرة في فندق بوريفاج حضرها
يس تقي الدين الصلح ورئيس
امعة الدكتور ادمون نعيم ومدير
مد الاعلام الدكتور بشير العريضي
نيب المحررين ملحم كرم وعدد
ر من اساتذة المعهد وطلابه
بال الصحافة والتلفزيون ومندوب
، وزارة الاعلام .
وقد القى رئيس رابطة خريجي
هد الاعلام عامر مشموشي كلمة
حيب وتلاه رئيس فرع الاتحاد في
هد الاعلام رشاد الموسوي الذي
دث عن دور المعهد في اعداد
ناصر اللازمة للقيام بالمهمات
قاة على عاتق الصحافة ، أن على
سعيد المهني او الصعيد الوطني .
وجرى انتخاب ملكة جمال
صحافة ، ففازت الانسة سوزان
يد باللقب وانتخبت الانسة جاكي
النور وصيفة لها .

طلاب الفنون في الجامعة اللبنانية:

مشروع كلية الهندسة "مؤامرة" على معهدنا

مشروع مرسوم كلية الهندسة في الجامعة اللبنانية ، الذي أقره مجلس الوزراء يوم الاربعاء الماضي ، اثار اعتراضا لدى طلاب معهد الفنون في الجامعة . واعتبر هؤلاء أن نقل قسمي الهندسة المعمارية والفن الزخرفي من المعهد الى الكلية من شأنه افراغ المعهد من محتواه . وبين هؤلاء من اعتبر أن في الامر « مؤامرة » على معهدهم .

ماذا في مشروع الهندسة ؟

أقرت الحكومة مشروعا يختلف عن المشروع الذي أعده مجلس الجامعة اللبنانية بنقطتين أساسيتين :

١ ـ مشروع الحكومة يجعل من كلية الهندسة والعمارة كلية مستقلة تماما عن بقية الكليات والمعاهد في الجامعة ويلحق بها قسمي الهندسة المعمارية والفن الزخرفي الكائنين حاليا ضمن معهد الفنون الجميلة على أن يصبح اسم المعهد « معهد الفنون » .

٢ ـ مشروع مجلس الجامعة يعطي كلية العلوم الحالية صلاحية تنظيم وتدريس السنوات التحضيرية تمهيدا لدخول كلية الهندسة واستكمال الاختصاص في مدة ٣ سنوات ، بينما مشروع الحكومة يجعل كلية الهندسة مستقلة تماما عن كلية العلوم على أن تدرس فيها السنوات التحضيرية وسنوات الاختصاص معا ويحدد دخولها عن طريق المباراة ، وعلى الا يسمح للطالب باعادة أكثر من سنتين اثنتين من مجموع السنوات .

مشروع كلية الهندسة

وهنا أهم ما يتضمن المشروع الذي أقرته الحكومة :

● تنشأ فيالجامعة اللبنانية كلية باسم « كلية الهندسة والعمارة » تمنح الشهادات الهندسية على مختلف مستوياتها ابتداء من الديبلوم في الهندسة (درجة بكالوريوس) . وتحدد المستويات العليا بقرار من وزير التربية يصدر بناء على اقتراح مجلس الجامعة .

● يحول قسما الهندسة المعمارية والفن الزخرفي الكائنان حاليا ضمن معهد الفنون الجميلة الى كلية الهندسة والعمارة فيؤلفان قسم الهندسة المعمارية . ويبدل اسم « معهد الفنون الجميلة » باسم « معهد الفنون » .

● تشمل كلية الهندسة والعمارة الاقسام الهندسية الآتية : المعمارية المدنية ، الميكانيكية ، الكهربائية والالكترونية ، البتروكيميائية ، وأي قسم آخر يقرره وزير التربية بعد اقتراح مجلس الجامعة .

● يجري التدريس في الكلية على نظام السنوات ومدة الدراسة في الاقسام خمس سنوات على الاقل لمستوى الدبلوم (بكالوريوس) وتضاف السنوات الاخرى الى المستويات العليا بناء على قرار من وزير التربية يصدر بناء على اقتراح مجلس الجامعة ، ولا يسمح للطالب باعادة أكثر من سنتين اثنتين من مجموع السنوات الخمس .

● تحدد شروط انتساب الطلاب الى الكلية للسنة الاولى على أساس المباراة قبل ابتداء السنة الدراسية ولا يحق دخول المباراة الا لحملة شهادة البكالوريا اللبنانية الجزء الثاني لاحد فرعي الرياضيات أو العلوم أو ما يعادلهما، ويبت هذه المعادلات مجلس الكلية بعد موافقة مجلس الجامعة . وتدخل ضمن هذه المعادلات البكالوريا اللبنانية الفنية (القسم الثاني) المستكملة لبعض الاشتراطات المقررة من مجلس الكلية بعد موافقة مجلس الجامعة.أما حملة اجازات الاختصاص من كلية العلوم في الجامعة اللبنانية فيحق لهم الانتساب الى أحد أقسام الهندسة في كلية الهندسة في السنوات التي يستحقونها بموجب نظام خاص يوضع لهذه الغاية في كليتي العلوم والهندسة مشتركتين شرط أن يقره مجلس الجامعة .

● فور صدور هذا المرسوم وفي مهلة أقصاها سنة يقر وزير التربية، بناء على اقتراح مجلس الجامعة ، النظام الموقت لتأسيس الكلية ولمباشرة أعمالها . في ما بعد يعود الى مجلس الكلية اقتراح النظام الداخلي للكلية وعرضه على مجلس الجامعة ومن ثم على وزير التربية لاقراره .

كلية الزراعة والبيطرة

ماذا عن كلية الزراعة ؟

بالنسبة الى كلية الزراعة، أقر مجلس الوزراء مشروع مرسوم بانشائها كما أعده مجلس الجامعة، وهذا أهم ما يتضمنه المشروع :

● تنشأ في الجامعة اللبنانية كلية باسم « كلية الزراعة » تتألف من فرعين : الفرع الزراعي والفرع البيطري ، ويمكن احداث أقسام وشعب ومراكز اخرى بمرسوم بناء على اقتراح وزير التربية المبني على قرار مجلس الجامعة المستند الى اقتراح مجلس الكلية .

● تحدد مناهج الدراسة وبرامجها ونظام الامتحانات بقرار يتخذ في مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية .

● يجري التدريس في كل من الفرعين على أساس نظام الحلقات وعددها ثلاث :

ـ الحلقة الاولى : مدتها سنتان وتتناول تدريس المواد العلمية الاساسية وبعض المواد العامة في العلوم الزراعية والبيطرية .

ـ الحلقة الثانية : مدتها سنتان وتتناول تدريس المواد العلمية الخاصة التي تؤهل لمهنة المهندس الزراعي أو لمهنة الطبيب البيطري .

ـ الحلقة الثالثة : هي حلقة اختيارية تتناول دراسة تخصص معمقة لبعض الاقسام في كل من الفرعين .

● ويمنح الطالب الذي أنهى بنجاح دراسته في الحلقة الثانية شهادة «مهندس زراعي» أو شهادة «طبيب بيطري» حسب الفرع .

● يمنح الطالب الذي أنهى بنجاح دراسة الحلقة الاولى شهادة « البكالوريا العالية » في العلوم الزراعية أو شهادة البكالوريا العالية في العلوم البيطرية حسب الفرع .

● ويمنح الطالب الذي أنهى بنجاح دراسته في الحلقة الثالثة شهادة « دبلوم الدراسة العالية » مع اضافة قسم التخصص الذي تابع تحصيله فيه ، وشهادة الدكتوراه في الزراعة أو شهادة الدكتوراه في الطب البيطري في حال الحصول على شهادتي دبلومي الدراستين العاليتين ومناقشة رسالة علمية يكتبها اثر بحث علمي أصيل يجريه في اشراف أحد الاساتذة.

ج. س.

مؤسسة التضامن للتعليم انفقت نصف مليون على ٤٠٠ طالب

« مؤسسة التضامن للتعليم » التي تهدف الى « اعتماد التسليف الطالبي الطويل والمتوسط الاجل في لبنان كحل عملي على نطاق وطني شامل لازالة التمييز الحاصل في بلوغ التعليم العالي في كل فروعه ، بسبب العقبات المالية التي تعترض سبيل عدد كبير من الطلاب » عقدت اجتماعها السنوي مساء الجمعة وتلا رئيس مجلس ادارتها السيد روبير اسطمبولي بيانا عن نشاط المؤسسة خلال ٧٣ . وحضر الاجتماع وزير الدولة جوزف شادر ، وزير التربية بالوكالة ، بالنيابة عن الوزير الاصيل ادمون رزق.

يشكر السيد اسطمبولي مؤسسة ميزيريور التي بلغ مجموع مساهماتها في السنوات الخمس الاخيرة ٦١٢١٤ ليرة . واورد عدد الطلاب الذين استفادوا من قروض المؤسسة والذين بلغوا في السنة الدراسية الحالية مئة طالب اقترضوا ١٤٩٢٥٠ ليرة في مقابل ٧٩ طالبا للسنة ٧٢ ـ ٧٣ اقترضوا ١٠٣٧٥٠ ليرة . وارتفع عدد الذين انهوا تسديد قروضهم الى ٥٦ في السنة ٧٣ ـ ٧٤ في مقابل ٤٤ في نهاية ١٩٧٢ .

٤٠٠ طالب ونصف مليون

وقدم في بيان مجلس الادارة كشفا اجماليا يلخص تطور منجزات المؤسسة منذ انشائها في ١٩٦٦ . وتبين من الكشف ان الطلاب المستفيدين من المؤسسة كانوا ٤٠٠ وان المبالغ التي دفعت فعلا بلغت ٤٩٠٨٢٧ ليرة .

واعتبر البيان ان « الحدث الاهم » في سنة ٧٣ كان الحصول على مشاركة القطاع المصرفي ، اذ قبل بنك عودة تخصيص المؤسسة بسلفات من دون فائدة .

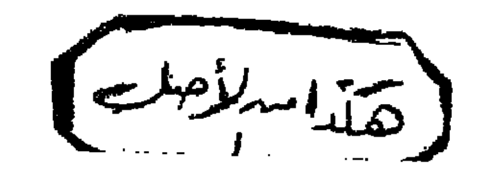
وفور انتهاء السيد اسطمبولي من عرض البيان السنوي قال الوزير شادر : « انا تفاجأت بالشي اللي سمعتو بالقسم الاخير . انا مش رح طول. بدي انسحب لانو عندي اجتماع ضروري . بس قبل ما انسحب بحب قول انو انا شخصيا بصفتي وزير التربية بالوكالة بهتم بهالموضوع المهم وبقدر بوعدكم انو كل شي بتقدر الوزارة تعملو مش رح تتأخر . انا شخصيا اذا بتقبلوا كون عضو بالمؤسسة بكون ساهمت بالجهود الجبارة اللي قمتوا فيها حتى تقدموا هالخدمة للنشىء » . وانسحب .

وعارض السيد جبران حايك ، المدير المسؤول لـ « لسان الحال » : الاتصالات التي اجريت بالقطاع العام واقترح تقوية الاتصال المباشر بجمعية المصارف ، والمؤسسات الخاصة .

واعتبر الدكتور مصطفى نعمة انه « عيب علي كلبناني ان اقبل بكوننا جمعنا ٤٠ الف ليرة منها ٨ آلاف من الدولة . هذا لا يجوز . عيب علينا كلبنانيين وعرب ان نقبل بـ ٤٠ الف ليرة نصفها من مؤسسة اجنبية » .

مودي بيطار

هكذا من الأصل



إعلانات مبوبة

السطر ٢٥٠ قرش لبناني

عقارات

للبيع

ارض وشقق مار تقلا ٣٤٢٨٧١ ·

اراض سكنية وصناعية ٣١٨٤٨٩/٩٠ ·

ارض ١٣٥٠ ذراعا ش· كولومباني متفرع من السادات ٣٤٧٥٣٧ ·

ارض مع رخصة ١١٢٠ مم ٩ طوابق برج البراجنة ٣١٦٣٩٨ ·

مشغل خياطة حديث ٣٦٨٤١٤ ق·ظ·

مصبغة حديثة جدا للبيع · التلفون ٢٨٦٨٧٣ و ٣٣٣٦٠٧ ·

بنايات للبيع
سن الفيل
بناية مدخولها ٤٠ الفا سعرها ٤٠٠ الف ليرة ·
الدكوانة
مدخولها ٤٨ الفا سعر ٤٩٠ الف ليرة
البريستول
٤٢٥ الفا سعر خمسة ملايين ونصف
بدارو
١٧٥ الف ليرة مليونان وربع مليون
للاتصال ٢٥٦٣٧٢

شقق للبيع
تقسيط ٥ سنوات فائدة ٨ بالمئة
روف الروشة
٤ نوم + صالون + سفرة + شوفاج ومكيف ٢٥٠ الف ليرة ·
راس بيروت
٣ نوم + صالون + سفرة + شوفاج ١١٠ الاف ليرة
بدارو
٤ نوم + صالون + سفرة + شوفاج ومكيف
ابتداء من ١٥٠ الف ليرة
الاشرفية
٣ نوم + صالون + سفرة + شوفاج ٧٥ الف ليرة
لدينا كل انواع الشقق في بيروت وضواحيها ·
ابتداء من ٤٠ الف ليرة
للاتصال ٢٥٦٣٧٢

محل تجاري شارع الحمراء ٣٤٤٦٤٤·

محل مع غرفتين وصالون ومنافعها الناصرة طريق الشام ٣٣٨٢٩٩ ·

شقق فخمة ثلاث نوم وصالون وسفرة وغرفة للخدم · المنارة ابتداء من مئة وخمسة وعشرين الف ليرة · ت ٣٥٣٧٩٨ الاستاذ غيات ·

دوبلكس ٣ نوم و٢ صالون·دوبلكس ٤ نوم و٤ صالونات · اجمل موقع في اللويزة ، خارج بيروت · الرجاء الاتصال بالمهندس سليم مقصود · التلفون ٤١٠٥٩٣ ·

بناية ١٨٥ الف ليرة
مؤجرة ١٩ الفا بعد الخفض ٥ عين اخوان « ٣٨١٢٩٠ – ٣٨٢٣٥٣ ق·ظ·

للبيع
شقق عادية عين الرمانة غرفتان ومنافعمفروزة مأجورة باسعار مغرية ٣٠ – ٤٠ الفا · ت ٢٨٣٨٧٤ ·

قطعة ارض قرب المنصورية ٦٦٠ مم· مطلة على البحر وبيروت سعر المتر المربع ٧٥ ل·ل· ت ٤٠٠٥٣٤ ·

شقق في الشويفات
٢ منامة ودار وسفرة سعر ٣٢ الف ليرة حي الكنايس · ت ٣٤٦٦٧٥ ·

صالة عرض مع مستودع كورنيش المزرعة · التلفون ٣٠٣٨٠٥ ·

صالة عرض ٣٠٠ مم تصلح لكل انواع التجارة الحمراء شارع الكومودور ٣٥٢٣٦٦ – ٣٥٠٥٧٠

للبيع شقق جل الديب حي الجديد · التلفون ٤١١٨١٨ ·

للبيع فيلا فخمة حديثة البناء في بكفيا · للمراجعة الهاتف ٩٨٠٩٦٢·

للبيع معمل تريكو المدينة الصناعية الهاتف ٣٦٩٨٣٣ ·

أرض في بحمدون سعر المتر ليرتان ونصف ٢٨٦١٤٧ – ٣٤٦٨٨٩ ·

أراض في بكفيا وضبيه على الطريق العامة للبيع · ومستودع كبير مع محلات منطقة الجديدة للايجار · للمراجعة ٣٨٣٣٠٠ ·

فيلت واراض عين سعادة ٣٤٩٧٦٦

محل كورنيش المزرعة ٣٠٣٨٠٥ ·

للبيع مطعم في برمانا · التلفون ٣٠٠١٩٦ بعد السادسة مساء ·

الى المالكين
نستطيع تأجير عقاراتكم وبيعها وادارتها · للاتصال شركة كامونت العقارية التلفون ٣٤٠٩٣٧/٨ ·

بناء وترميم بسرعة خيالية
الترخيص على عاتقنا ·
التلفون ٣٧٣٦٦٨

للايجار

للايجار
لدينا غرف مفروشة في كل المناطق ابتداء من ١٥٠ ليرة شهريا لدينا شقق مفروشة وبدون فرش في بيروت وضواحيها ابتداء من ٢٥٠ ليرة
الاتصال ٢٥٦٣٧٢

شقق للايجار في الدكوانه
٣ غرف نوم وصالون وسفرة ومنتفعاتها ماء ساخن وشوفاج · للاتصال ٣٦٦١٧٠ – ٣٦٦٦٥٤ ·

للايجار في مار تقلا شقة فخمة ٣ نوم و٢ صالون وطعام وخادمة تدفئة مستقلة ، ت ٢٨٨٠٨٢ ·

للاستثمار في صنين
فندق فخم حديث بكامل مفروشاته وعدته ٣٤١٣٦٣ – ٣٣٢٤٥١ ·

غرفة مفروشة طلعة جنبلاط شارع ربيز اول طابق بناية ٤٥ ·

شقق فخمة للايجار
الرملة البيضاء غرفتا نوم وصالون وطعام وتدفئة وماء ساخن وسنترال سنويا ٥٢٠٠ ل·ل· ت ٣١٧١١٧ ·

للايجار في بعبدات ٣ غرف نوم وصالون وسفرة ومنتفعاتها · ت ٢٨٠٩١١ – ٣٧٣٦٨٦ ·

مطلوب

مطلوبة صالة عرض كبيرة في بيروت على الطريق العامة طابق ارضي حوالي ٧٠ مترا مربعا مع ٣/٢ واجهات وله مدخل من داخل الى تحت الارض حوالي ١٠٠٠ متر مربع · الاتصال بالهاتف ٣٣٠٦٤١ ·

نشتري ارضا على البحر ٣٤٥٣٤٠ ·

آليات

للبيع

فرن نقال يصنع خبزا فرنجيا وحلويات · التلفون ٣٤٩١٣٨ ·

Generator Sets — Cummins 150 KW (188 KVA) and 175 KW (219 KVA). Price 16000 $. Call 349961.

سيارات

للبيع

اوبل ستايشن ٧٠ – ٧١ ٣٣٥٨٩١ ·

فولكسفاكن فان ٦٨ محرك جديد وريلو ١٢ ستايشن ٧٢ – ٣٣٣٠١٦ ·

فيات S ١٢٥ ٦٩ ٣٤٨٩٨٦ ·

فيات للبيع ٦٤ – ١٥٠٠ ستيشن جيدة · الاتصال ٣٤٧٢٢٤ ·

فيات ٧٢ سبسيال ١٢٥ ت ٣٤٣٣٤٣

بيجو 504 – ٦٩ ت ٣٤٨٧٧٧

دودج كورونت 440 – ٧٠ ت ٣٠٦٨٨٩

نمرة سيارة ثلاثة احرف · الاتصال بالرقم ٢٥٣٥١٥

للبيع بداعي السفر فورد تندربرد ٦٦ مكيفة وراديو FM ٣٥٧٠٣٢

NEW 1974 CHEVROLET «CHEVELLE MALIBU CLASSIC» De Luxe
Metallic Blue, Black Interior, Black Vinyl Top. Fully-equipped: 350 8-cyl. engine, Turbo-hydramatic transmission. Power Brakes. Power Steering. AM/AF push-button radio & rear speaker. Electric clock, white - walled Tyres ' body-side mouldings, bumper guards, etc.
DELIVERY: Beirut port on March 25th. PRICE CIF Beirut duty-free: L.L. 14,825.
Phone Mr. Baracat 285474 or Write P.O.B. 5123.

أوبل ريكورد كوبيه ٦٦ – ٣٤٩٠٨٧ ·

اوبل كومودور موديل ٦٩ – ٣٨٣١٣٠·

Cutlas Supreme 73. P.B. - P.S. — Tinted Glass — AM / FM 7000 Km. 15.300 / L.L. Tel. 232485.

ميني ٦٨ – ٢٥٠٠ – ٢٥٣٠٣٧ ·

مرسيدس ٢٢٠ – ٦٨ ل·ل ٩٥٠٠
مرسيدس ٢٥٠ – ٧٠ ل·ل ١١٥٠٠
– مرسيدس S ٢٨٠ – ٧٠ ل·ل ١١٥٠٠ – دفعة اولى ٣٠٠٠ ليرة
معرض عزوز للسيارات
٢٦٩٠٥٧

سيات ١٤٣٠ – ٧١ جيدة جدا ٥٠٠٠٠ كلم ٣١١٩٤٥ ·

شركة نشترك للبيع BMW ...

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات
فندي جابر – شارع بدارو ٣٨١١١٣

مطلوب

شتري سيارة باص فولكسفاكن نصف بحالة جيدة · الاتصال الاثنين ١٨ بين الساعة العاشرة والرابعة · الهاتف ٣٣٣٥٤٠ ·

توظيف اموال

تسليفات للموظفين
التلفون ٢٩٥٣٠٥ – ٢٩٤٤٨٤

ورق جدران

مؤسسة ريمون خياط
ورق جدران موكيت بلاط فينيل ترييات مودرن روستيك ٣٤٣٨٣٣

تسهيلات كبرى بالدفع
obégi
عبجي

مدارس

٣ خدمات تقدر بتقديمها لك
مدرسة
مختبر الراديو العربي

وظائف

مطلوب

شركة صناعية للورق
تطلب رئيس معمل مساعدا حاملا دبلوم ميكانيك كهرباء من مدرسة الفنون الجميلة والمهن· خبرة سابقة في هذا المجال ، يتقن الفرنسية · مركز للمستقبل · شروط جيدة · الكتابة مع نسخ الشهادات والمؤهلات الى ص·ب ٣١٤١ بيروت·

مؤسسة بيفم المنيوم بحاجة الى معلمي الالمنيوم وعمالها · الاتصال بالهاتف ٣٨٣٠٦٣ ·

آنسة لمحل نظارات شارع الحمراء التلفون ٣٤٦٢١٩ ·

مطلوب موظف استعلامات لبنانية شقق مفروشة ٣٠٢٣٩٩ – ٣٠٢٣٩٩ ·

مطلوب ولد للتنظيفات ٣٣٢١٣٧ ·

مطلوبة مربية اطفال لعائلة ، لا يقل عمرها عن ٢٥ سنة ، راتب شهري ممتاز ·
الاتصال بالتلفون ٢٧٧٥١٠ الرقم ٤٢١

سيدة او آنسة معاش ٥٠٠ ليرة وعمولة · ت ٢٩٦٦٨٣ ·

يلزمنا نجارون ودهانو موبيليا ٢٨٤٠٢١

صالون سمير للرجال
بحاجة لآنسة شامبو ٣٣٣٩٩٥ ·

مطلوب شبان للعلاقات العامة براتب ثابت وعمولة · التلفون ٣٤٠٥١٩ ·

محاسب خبرة سنة على الاقل باللغتين الانكليزية والعربية براتب ٤٢٥ ل·ل· التلفون ٣٤٠٥١٩ ·

سكرتيرات طباعة انكليزي او فرنسي مع عربي لمن خبرة ٣٤٠٥١٩

مهندس زراعي كفي من ابناء او سكان جنوب لبنان · الكتابة بالتفصيل الى ص·ب ٨٧٧٦ بيروت·

موظفون وعمال لمصنع ٣٣٠٩٠٧ ·

محاسب باللغة الفرنسية ٢٥٨٩٩١ ·

تعلن شركة سالم اخوان
عن حاجتها للعمل في الخارج الى:
١ – مهندس ذي خبرة واسعة في ادارة الاعمال المدنية وتنفيذها ·
٢ – مهندس ميكانيكي ذي خبرة في انشاء محطات تحلية مياه البحر·
٣ – كهربائي خريج الصنائع العلياء مع خبرة سنة على الاقل · الاتصال بالرقم ٣٤٢٩٢٣ ·

مطلوب سائق توت مارك موزع ذو خبرة · التلفون ٢٨٠٣٩٨ ·

WANTED: Young male typinst English call Tel. 344056 between 10-12 A.M.

Required Lebanese male/female sales representatives experienced in printing field. Good knowledge of Arabic, English/French. Opportunity for career development. Basic salary + commission. Tel. 282690/1 between 8-18 h.

Demandons :
Ingénieur électro - mécanicien. Bon salaire. Tél. 282780.

مطلوب سائق فوق الاربعين عماركو ٣٤٧٢٥٣ – ١٢ ,٣٤٠٧١١ ·

مطلوب ميكانيكي خريج المدرسة المهنية مع خبرة ثلاث سنوات · الاتصال بالرقم ٣٢٥٥٠٩ ·

مطلوب موظفون حاملو شهادة البكالوريا ذوو خبرة· الاتصال بالرقم ٣٦٩٣٤٧ ·

مطلوب كهربائي مع خبرة خمس سنوات · الاتصال بالرقم ٣٦٦٦٨٣ ·

مطلوب معلمو تبليط الى ليبيا - مراجعة التلفون ٣٠٧٣٠١ ·

مطلوب لمعمل عجميان اخوان
٣ كوي على البريس ·
١ مفصل لديه خبرة ·
١٠ بنات للخياطة ·
٢ فورمان ·
١ سكرتيرة للمكتب ·
الاتصال بالرقم ٣٦٤٧٦٤ ·
العنوان أوتوستراد الدورة ملك حاريتي فوق محلات باتا ·

مطلوب عمال كهرباء وماتفو والكترون وبرادات لليبيا مع خبرة · ت ٣٤٨٨٤٤ عبد الكريم ·

ثانوية تطلب للسنة الدراسية المقبلة لبنانيين جامعيين ذوي اختصاص وخبرة بكل المواد ويتقنون الانكليزية أكتبوا بالبيانات والتلفون ص·ب ٢١٩٧ بيروت ·

يلزمنا معلمو تجارة · ت ٢٧١٥٦٥ السيد موريس ·

مطلوبة آنسة Vendeuse ٣٣١٦٥٧

شركة صناعية كبرى خارج بيروت بحاجة الى :
١ – معلمي ميكانيك وكهرباء من خريجي المدارس المهنية أو خبرة ٥ سنوات (السن ٣٠ – ٣٥) ·
٢ – معلمي مخارط من ذوي الخبرة على الا تقل عن ٧ سنوات (السن ٢٠ – ٣٥) ·
٣ – معلم فريزة خبرة ١٠ سنين على الاقل (السن ٢٠ – ٤٠) ·
يرجى ممن ليس لديه المستندات الكافية عدم التقدم ، المراجعة يوميا ما بين الساعة ٩ و١٤ دائرة الموظفين التلفون ٩٤٠٧١٣ – ٩٤٠١٩١ ·

Dem. J.F. et garçons part. cour. fr. angl. travail heures libres contact. les après-midi à partir de 3 h. 30 / 354714.

لشركة توضيب وشحن سكرتيرة دكتيلو انكليزي عربي · الاتصال بالهاتف ٣٤٣٩٥٦ ٣٤٣٧٦٨ حنا حاطوم بين ٣ و ٦ بعد الظهر ·

مطلوب مصممون وخطاطون لمطبعة درجة اولى · الهاتف ٣٤٠٤٥٥ ·

GOOD OPPORTUNITY
1) FULL TIMERS
a) Sales Type Individual (Salary + Commission).
b) Age : 30-45.
c) College Graduate.
d) Ladies & Gents.
Position offers stable Career.
2) PART TIMERS
You do not have to give up your present job — Try to earn a lot in your spare time.
For appointment — Tel. 295969 (All calls are strictly Confidential).

GERMAN ROAD CONTRACTORS WISH TO EMPLOY
Surveyors (Engineers) with experience in road construction. For Road Project in Saudi Arabia.
CONDITIONS:
Salary according to qualification, at least SR. 30,000 — p.a. and free accommodation.
Applicants are requested to call Mr. Ghassan Nader, Call 346838.

Stay at home or at your office, work any hour that is convenient, make more than 600 L.L. a month. For interview call 341637.

JOB INTERNATIONAL
1. Wanted Experienced Cargo Salesman good Salary.
2. Typist English/Arabic. Call 353963 for interview.

Required first class sales and marketing executive experienced in Audio and Magnetic Products to be stationed in Beirut covering the Middle East. Send detailed C.V. with picture and required salary to: Audio Magnetic P.O.Box 15-5376 Beirut.

B.F.C. INDUSTRIES LTD.
has vacancy for one mechanical engineer and one draftman. Beginners can apply. Call 265685 or 264743.

LARGE SHIPPING COMPANY REQUIRES YOUNG ENERGETIC MAN UNIVERSITY GRADUATE FOR RESPONSIBLE POSITION PLEASE TELEPHONE 250525 FOR APPOINTMENTS.

عروض

تؤمن الخادمات بكفالة ٣٤٠٧٥٧ ·

الخادمة الكبيرة والصغيرة ٢٥٦٦٨٩·

خادمة ... اطلبوها فورا ٣٠٩١١٩ ·

خادمة تطلب عملا ٢٥٦٥٦٧ ·

مهندس ميكانيك خبرة سنتان حاصل على ماجستير من موسكو أردني الجنسية يطلب عملا ٣٥٤٢٩٠/١ ·

خادمة تطلب عملا ٣١٦٢٠٧ ·

لدروس خاصة للمرحلة الاعدادية · الاتصال بالتلفون ٣٦٨٩٥٠ ·

نؤمن خادمات بكفالة ٣١٨٣٦٣ ·

لكل اصحاب الشركات والمصانع والتجار نؤمن لكم السكرتيرة والموظف المناسب ٣٤٠٥١٩ ·

تلفونيست تطلب عملا ٣٣٠٩٠٧ ·

Ets le Roy 258001
تؤمن افضل السكرتيرات والموظفين

ETS. LA REINE 296170
لتأمين الخادمات والموظفين جربونا

تتمة الاعلانات المبوبة ص ١٢

محلات مفروزة للبيع وللايجار
تصلح لصالات عرض - بولفار الدورة.
الاتصال بالهاتف ٢٦٤٩٩٥

عقار للبيع
في منطقة « الدفنة فتقا »
مشرفة على كازينو لبنان وخليج جونيه
مساحتها فوق ١٠ آلاف متر مربع
مراجعة ٣٤٥٧٥٠ قبل الظهر (سامين) ·

معروض للبيع
العقار الرقم ٧٧٠ الرابية ضمن المنطقة الثانية على الطريق العامة انطلياس – بكفيا يحتوي على بناء مؤلف من ثلاثة طوابق يشغل الطابق الارضي احد المصارف · مساحة الارض ١٣٠٠ متر مربع تقريبا مساحة البناء الاجمالية ٨٥٠ مترا مربعا تقريبا ·
للمراجعة في هذا الخصوص الاتصال بالهاتف الرقم ٢٥١٤٣٣ او الرقم ٤١٠٥٥٩ ·

SALES MANAGER

QATAR

Large company selling electrical appliances and building materials requires sales manager with extensive experience in selling such items and fluency in English.

Remuneration including commission could amount to L.L. 3000 per month plus furnished apartment.
Please call 347071 or apply in confidence to :

AWDEH & Co.
P O Box 1996 Beirut – Lebanon

ADVERTISING MANAGER FOR VICK INTERNATIONAL CORPORATION

Vick International Corporation needs an Advertising Manager.

For this important position, the successful candidate should have a few years of practical experience and a proven success in the area of consumer goods advertising. He should be imaginative and resourceful. Fluent Arabic and English essential. French an advantage. Also the candidate should be sales minded and able to work closely with a sales-promotion team.

To the right man, we offer a challenging career opportunity in an appropriate professional framework. Salary negotiable plus a company car.

Send detailed CV with recent photograph and phone number(s) to: ADVERTISING MANAGER, P.O. Box 6020, Beirut, Lebanon.

(applications will be treated in strict confidence)

PUBLIRIZK

DEMANDE

— 2 Marketingmen licenciés en sciences économiques ayant une expérience sur le marché libanais. Langues exigées : anglais, français, arabe.
— 2 jeunes personnes titulaires d'une licence pour le département commercial. Langues exigées : arabe, français, anglais.
— 1 secrétaire expérimentée — Dactylo-Sténo. Langues : anglais, français, arabe.
— Dessinateurs publicitaires expérimentés ou titulaires de diplômes de décoration.

Contacter : 353155-6 — Directeur Marketing.



مطلوب مدرس ميكانيكي

مدرّس ميكانيكي له المام تام بالمواد الميكانيكية الاتية :

فيتاس أوتوماتيك — دركسيون على الزيت — مكيف هواء — دفرنسيال الخ ... للتدريس لدى وكلاء السيارات في لبنان والمنطقة العربية .

الشروط : أن يكون ملما باللغتين الانكليزية والعربية الماما تاما — اضافة الى المعلومات الفنية .

الجواب : الى ص.ب ١٣٢٢ مع اعطاء كل المعلومات اللازمة والمستوى العلمي والفني والمدة العملية والمعاش المطلوب ورقم الهاتف .

إعلان

تعلن دائرة البلدية والزراعة في العين/امارة ابو ظبي عن وجود وظيفة شاغرة لمساعد مدير حديقة الحيوان في العين .

تقع الوظيفة ضمن الحلقة الثانية/الدرجة الثانية من جدول درجات ورواتب الموظفين والمستخدمين في امارة أبو ظبي أي قطاع الراتب ٣٠٠٠ الى ٣٥٠٠ درهم في الشهر .

يشترط في من يتقدم لملء هذه الوظيفة ما يأتي :

١ — الحصول على شهادة طبيب بيطري من جامعة معترف بها .

٢ — ان تكون لديه خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات في أعمال حدائق الحيوان وادارتها .

٣ — اجادة اللغة الانكليزية اجادة تامة .

٤ — سيكون التعاقد بموجب بنود العقد الخارجي المعمول به حاليا في امارة أبو ظبي .

٥ — سوف لا ينظر في أي طلب لا يشتمل على بيانات كاملة عن الجنسية والمؤهل والخبرة وصور مصدقة عن الشهادات العلمية والعملية وسوف يطلب أصل هذه الشهادات من الشخص الذي تتم الموافقة عليه .

٦ — آخر موعد لتسلم الطلبات هو ١٩٧٤/٣/٣١ .

ترسل الطلبات على العنوان الآتي :

السيد مدير دائرة التنظيم والادارة
ص.ب ٣٧١ أبو ظبي
دولة الامارات العربية المتحدة .

اعلانات رسمية

اعلان صادر عن محكمة بيروت التجارية

بناء على قرار المحكمة التجارية في بيروت الصادر في تاريخ ٧٣/١٢/٢٠ ·

وبناء على طلب شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت ؛

قررت هذه الدائرة ان تبيع بالمزاد العلني نهار الاربعاء الواقع فيه ٧٤/٣/٢٠ الساعة التاسعة البضاعة الآتية: ١٢٠ شوالا حبيبات بلاستيك

ان هذه البضاعة موجودة في المنطقة الحرة المستودع « Y » وستباع في اشراف الخبير السيد واصف لويس ·

فالرجاء ممن يهمهم الامر الحضور الى المنطقة المذكورة مصحوبين بالثمن نقدا وبرسم الدلالة وعلى الشاري أن يدفع رسم الجمرك في حال ادخال البضاعة المنطقة الجمركية مع العلم ان الجمرك ليس مقيدا بالسعر الذي تبيع به المحكمة ·

بيروت في ٧٤/٣/١٣
رئيس دائرة المحكمة التجارية
عبدالله سلامة

اعلان صادر عن محكمة بيروت التجارية

بناء على قرار المحكمة التجارية في بيروت الصادر في تاريخ ٧٣/١٢/١١

وبناء على طلب شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت ،

قررت هذه الدائرة ان تبيع بالمزاد العلني نهار الاربعاء الواقع فيه ٧٤/٣/٢٠ الساعة التاسعة البضاعة الآتية : ٨٠ برميلا شوكولا ·

ان هذه البضاعة موجودة في المستودع الرقم ١٠ وستباع في اشراف الخبير السيد واصف لويس

فالرجاء ممن يهمهم الامر الحضور الى المنطقة المذكورة مصحوبين بالثمن نقدا وبرسم الدلالة وعلى الشاري ان يدفع رسم الجمرك في حال ادخال البضاعة المنطقة الجمركية – مع العلم ان الجمرك ليس مقيدا بالسعر الذي تبيع به المحكمة ·

بيروت في ٧٤ / ٣ / ١٣
رئيس دائرة المحكمة التجارية
عبدالله سلامة

مهرجان فؤاد حبيش: وسام المعارف ووسام عسكري
الضابط الذي لقّب نفسه دوتشوفسكي شدّ مسافراً الى دنيا الصحافة والنشر


...ل تقي لدين •

جورج قزي •

عزيز الاحدب •

سليم حيدر •

فاضل عقل •

صبح عثمان •

ون غطاس كرم •


دوار حنين •


سعيد عقل •


عبدالله لحود •


الرئيس تقي الدين الصلح يضع وسام المعارف على صورة صاحب الذكرى •

مهرجان فؤاد حبيش أمس في ... الاونيسكو كان خاتمة أسبوع ... كرى الاولى لمرور عام على ... به • وخلال الاسبوع جرت ندوتان ... زيونيتان وطائفة من الاحاديث ... اعية • وتفاوتت الكلمات في ... رجان كما في كل مناسبة ... تلة • واستهله الشيخ خليل تقي ... ين رابع الاربعة الذين شكلوا ... بة المشرة ورحل منهم ثلاثة : ... شال أبو شهلا ، الياس أبو شبكة ... ؤاد حبيش • لذلك قال : « تعذبلي ... ه الوقفة • أخي ذهب خفيف الظل ... ا عاش خفيف الظل • هو من ... ؤلاء الذين لا موتهم موت ولا ... يلهم رحيل » • كلمته في فؤاد ... يش و « المكشوف » كانت شهادة ... اهد من أهله ، خاصة في اشارته ... تلك الحركة الادبية وأثرها في ... لاثينات والاربعينات •

وباسم منطقة كسروان تكلم ... رج قزي رئيس المجلس الثقافي ... ها وذكّرنا بصورة مبكرة من ... ور فؤاد حبيش التي تعود الى ... ن الشباب لما ترك الشيخ الحبيشي ... ناء كسروان آملا أن يعود اليهم ... ابطا كبيرا لكنه خيّبهم فعاد ... با لحركة أدبية جديدة انطلقت من بيروت الى خارج لبنان •

وقال العميد الركن عزيز الاحدب : « مات فؤاد بالجسد حتى القيامة • وبقي هو بيننا عبر كل أديب وكل قلم خلاّق • بيننا وبين الرجل صلة زمالة • ففي مستهل حياته اختار طريقا صعبة اذ آثر النضال في صفوف الجندية » • ووقف عند وطنية صاحب الذكرى مشيرا الى أن تعصبه لصفاء لبنانيته كان في مرحلة كاد الايمان خلالها بلبنان يكون كفرا • وختم بتحية وفاء من الجيش اللبناني الذي « ما شاء أن يظل بعيدا عن ساح تكريمك ... فسيظل قلبنا عليك وقلب لبنان ».

كلمة الصحافة اللبنانية ألقاها فاضل سعيد عقل فرأى في فؤاد حبيش رجلا امتشقه القلم من الجيش نصلا ماضيا ، فأدرك أن « دولة السياسة لا تزدهر أن لم تقم في وسطها دولة الفكر » • هكذا وصل الرجل نهضة لبنان الصحفية الجديدة بنهضته الصحفية في القرن التاسع عشر • اذ كانت المكشوف « مرآة لبنان الثقافية وواحة أقلامه ومرجة عطائه ومنتدى ادبائه • كانت صحيفة رسولية » •

وتناوله بهيج عثمان من زاوية النشر فأشار الى أن دار المكشوف التي نشأت عام ١٩٣٦ ، بها انطوى الزمن الذي كان فيه الناشر طابعا أو مكتبيا • واستقل الناشر بعمله الجديد المنفصل عن عمل الطباعة وعمل المكتبات • والناشر الناجح ينبغي أن يكون قارئا وكاتبا معا • هكذا كان فؤاد حبيش • كان شغوفا بقراءة الكتب الجديدة • وكانت دار « المكشوف » دار كل أديب جديد حتى كان على كل من شاء أن يكون أديبا أن يمر في «المكشوف» مجلة ودارا • وان فؤاد حبيش لم يأبه للآراء المعاكسة فغالبا نشر الكتب التي كانت من الممنوعات • وهو أول من أنشأ جائزة للقصة • وأعلن بهيج عثمان في ختام كلمته، وبصفته نقيب اتحاد الناشرين في لبنان ، أن الاتحاد خصص جائزة على اسم فؤاد حبيش قدرها ثلاثة آلاف ليرة لبنانية تمنح لافضل من يضع دراسة عن قضية الكتاب في لبنان •

وكان لا بد للشعر من صوت فألقى سليم حيدر قصيدة فيها الكثير من البكاء كما فيها الكثير من التصوير الرمزي • ومن تعابيره الرمزية قوله اننا « نحن لولاه لما كنا حتى صورا في مسيرة الحرف والفكر ، نحن طلاب الكمال المستحيل نقلب الدنيا على كف الطموح ، وهو يرعى أمرنا ويصب الزيت على النار ... » • ربما في الصورة الاخيرة تمكن سليم حيدر من أن يختصر فؤاد حبيش في ذلك الذي يصب زيت الجدل الفكري والفني على نار الاديب المبدع •

وأنطون غطاس كرم ألقى كلمة مشرقطة مشحونة بالوهج • من التشويه أن أدوّن بعض ما قاله • لكنني أوجز وأحاول في حذر شديد : « يوما أعرب الضابط فؤاد حبيش عن بواكيره التي وقّعها باسم « دوتشوفسكي » وشدّ مسافرا الى دنيا جديدة ، الى دنيا الصحافة والنشر ، بعدها صار هو دافع المواهب الواعدة • لعلها نفس فؤاد حبيش لم تفارقها نقاوة الصفاء ، حتى صار المحيا الوسيم ابتساما دائريا • انزلاق لسانه أسلوب من المودة • سره زواج عقده بين اللذة والعمل • في انضباط الجندي يغني ثمرات المطابع من أعلى الشعر الى أدنى التجسس الى جواذب الجنس • يرمي في الوقود الوقود لتظل نار الفكر مشتعلة • لطّف انطباعيته بالنقد الفرنسي • نفذ الى صوفية المعري • داعب الشدياق • ذوّب الرومنطيقية فردها الى الجوانية البكر واصالة الطبيعة • اتخذ الخطيئة مدرجة الى الصفاء ... » • ثم صوّر الملامح الدقيقة لكل كبير من الكبار الذين تحلقوا حول « المكشوف » وفؤاد حبيش • خلته وهو يتكلم رساما ماهرا يضرب بريشته ضربات متلاحقة في حرارة وعنف بين كر وفر وخطوط قلم فحمي يرسم لوحة متكاملة لابطال تلك الحقبة • لم يبق في لبنان قلم رائع في ذلك الدور الا كان في المكشوف منه أثر : « تباركت أيتها المصادفة ، يا أخت العناية الازلية، تجمعين ثم تفرقين، وصوته يغيب بعد أن خط فصلا رائعا من فصولنا الادبية » •

ومما قاله أدوار حنين في أناقة : « كان يستزيد المنتج ويستحث الكسول ويحنو على المخفق ويدفع الذي فيه أكثر اصالة وابداعا • كلنا نذكر ما لفؤاد حبيش في كتاباتنا من مفردات وجمل اعتراضية • أعطى بعض الموهوبين حجمهم الصحيح • وخلق موهوبين ما كانوا يعرفون انهم موهوبون • كان ميزانا تزان به الآثار الادبية • والغلبة لم تكن لفؤاد حبيش انما للخزانة التي في رأسه ، كان مشدودا الى الجبل اللبناني بشلوش تعود لآل حبيش وآل لحود وللصخرة التي أدمت قدميه وهو فتى في غزير • لم يكن مدرسة فضيلة ولا اراد هو أن يكون كذلك» •

في كلمة سعيد عقل توق العالم أبدا بالبطولات : « ما توقف قلمه لانه مات لكنه مات لان قلمه توقف • كانت له تلك الاسطورية لانه كان نشاكسا هزال المطلب والعادي • مترس بالرجولة وبارادة الاسهام في بناء الوطن الكبير • ظل في القرن العشرين أميرا من أمراء فخر الدين • حوّل فنون البسالة الى حصاد في مجلة الجندي اللبناني • فلعد قلم بري بحد السيف • توحّد فيه نجاح صحفي وشموخ رأس... » • سعيد عقل شاعر في نثره مثله في شعره •

كلمة الشكر وجهها عبدالله لحود باسم العائلة وباسم كل أديب وصحفي وناشر ومناضل من أجل الحق والحقيقة • وأشار الى دور « المكشوف » في نشر الابحاث القانونية خاصة المتعلقة بحماية المؤلفين والكتّاب •

ووقف الرئيس تقي الدين الصلح في ختام المهرجان معلنا منح الحكومة لصاحب الذكرى وسام المعارف من الدرجة الاولى ، كما منحته قيادة الجيش وساما عسكريا •

تكريم فؤاد حبيش ما كان تكريما للاديب انما للكلمة ونشرها وأهمية تفاعلها في النفوس منذ أن تصل الى القارىء عبر الصحيفة والكتاب والمجلة •

أمين ألبرت الريحاني

مباراة لبنانية بين الشباب
تفتح سلسلة مباريات عن حضارتنا

تنظم ثانوية القديس انطونيوس S.A.S للمشتركين ... طلاب على ... سلسلة من المباريات ... ن الطلاب موضوعها الحضارة ... نانية والمفاهيم اللبنانية الاصيلة ... الات لبنان • فهي مصممة ان ... تار اي عمل فني لبناني جدير ... عل الطلاب على بينة من تراث ... دهم الحقيقي • وانها اختارت ... اراة هذه السنة كتاب سعيد ... ل : « لبنان ان حكى » • وها هي ... روط :

المكان : ثانوية القديس انطونيوس S.A.S – كفرشيما •

الزمان : يوم السبت ٤ أيار ١٩٧٤ الساعة الثامنة والنصف حتى ... اعة الحادية عشرة • يحضر ... شتركون نصف ساعة قبل الموعد ... دد •

الموضوع : الاجابة عن اسئلة حول ... اب « لبنان ان حكى » لسعيد ... ، تتناول الخلق اللبناني الاصيل ... بنى والمعنى والملاحظة •

الاكثر من الصفين المتوسطين الثالث والرابع تختارهم كل مدرسة من مدارس لبنان •

الاجراءات : تسلم كل مدرسة مشتركة اربع نسخ من « طلب الاشتراك » فينقل مدير المدرسة المعلومات الضرورية اليها ويوقعها ثم يردها الى الثانوية قبل ١٠ نيسان ١٩٧٤ •

هيئة التحكيم : لجان خاصة من الاساتذة ذوي المؤهلات الادبية والحصانة المعنوية تعينها ادارة الثانوية •

الجوائز : تقدم الثانوية الجوائز كما يأتي :

- الجائزة الاولى ٣٠٠ ل.ل.
- الجائزة الثانية ٢٠٠ ل.ل.
- الجائزة الثالثة مجموعة كتب
- الجائزة الرابعة مجموعة كتب
- الجائزة الخامسة مجموعة كتب

وتسلم هذه الجوائز في حفلة •

ملاحظات :

- تضع الاسئلة لجنة خاصة في اشراف سعيد عقل •
- لا ترد المسابقات الى اصحابها •
- تنشر المسابقات التي تفوز بالجوائز في الصحف اذا ارتأت هيئة التحكيم ذلك •
- لا يسمح باستعمال الكتاب في اثناء المباراة •
- لمعلومات اوفى الاتصال بادارة الثانوية على الهاتف ٤٣٠٥١٠ •

النادي السينمائي العربي

يقدم الفيلم السوفياتي « ٦ ... موز » للمخرج يوللي كراشيك ... ذلك مساء اليوم الاثنين ... ١٨ / ٣ / ١٩٧٤ في صالة ... ليمنصو •

جاكلين دانو، الانثى المبحوحة، منحت القاعة حرارة ونجاحاً


جاكلين دانو •

كان الجمهور لا يتعدى الاصدقاء وأغلبية المقاعد شاغرة وذلك لم يمنع الفرنسية جاكلين دانو دون تغليف اجواء قاعة المارتينيز بحرارة الليالي الناجحة • كنا الى جانبها منذ الاغنية الثانية وبقينا في رفقتها مدة ساعة ونصف وهي تنشد باقة خضراء من الالحان المتنوعة بصوت تأكله بحة مجبولة بأنوثة رقطاء وتعطره نبرة مرندحة ، مسكونة بالنغم ومرشوشة بعطر « القديم الباريسي » ذاك الذي يعطي اصوات بعض المغنين الفرنسيين المسحة الشفافة من خلال غبار الزمن وهي التي تحدد ، الى حد بعيد ، اصالتهم الفنية •

اعتذرت مرارا « للرشح » الذي « زكزك » صوتها • لكنها نجحت في الاستفادة من وعكتها لمضاعفة خرمشتنا بأنوثتها الجريئة • ثم برعت جاكلين دانو في جعل ما فيها من موهبة الممثلة يكون خادما لموهبة المغنية • وسحرتنا منها اناقة مدروسة في ذكاء الى درجة ارتفعت معها الى العفوية • وعندما سألني صديق ايا احببته فيها ، الممثلة التي قدمت قصيدة « العبارة والشيء »، (عن كلمة الحب وفعل الحب ، كما أنشدهما رجل دين فرنسي ماجن من القرن الثامن عشر) ، أم قصيدة لوركا المشهورة : « مرثاة لاينياسيو سانشيز ميخياس » ، ام مغنية لحن « ماتياس » و « الثيران » و « ميداي» و « الطفل » ؟ علمت قبل ان اجيبه ان غرابة جاكلين دانو هي في كونها تمثل اغنياتها وتنشد قصائدها • وعلمت لماذا تجاوبت معها تجاوبا أقوى من آخرين ربما يملكون براعة وابداعا أعمق مما عندها ، فهم لم يصلوا الى هذا التمازج الطبيعي جدا : وضع المسرح خادما للاغنية •

نزيه خاطر

حبيبتك الغائبة ، أصهل عليها واضربها بالحافر ضرب الزبيب • (ن٠)

تحفة برغمان «صراخ وهمس»
نرسم جوّها ونفتح مداخل

ماذا في وسع الناقد ان يكتب حول تحفة مثل « صراخ وهمس » (كومودور) لانغمار برغمان ؟ نستعمل عبارات في كبر الفيلم : عظيم ، مدهش ، فريد ، صاعق ، بارع،رائع،رائع،رائع، ثم ماذا، ماذا يبغي الناقد البيروتي عندما يكتب عن « صراخ وهمس » ؟ قبل اي شيء تشجيع اكبر عدد من هواة السينما لئلا يفوتهم التمتع بعمل خارق، لكنه عمل ليس سهل القراءة، لا لانه معقد بل لكون الشفافية في لغته السينمائية تشكل صعوبة لنا، نحن المتعودين نوعا معينا من الاسلوب السينمائي • وعندما اقول نحن في قرائتنا أعني ٧٥ ٪ من رواد السينما في العالم •

ربما افضل ما يمكن ناقدا فعله، هو تجنب الحديث عن مجمل ما هو خارج اللقطات التي تمر على الشاشة • وربما الذي يقرأ الاسطر الآتية يدخل في سهولة اكبر من جو الفيلم عندما يحضره :

الساعات تهمس في سكون المنزل الاحمر • من الخارج ، الطبيعة نائمة في الداخل تكتكة الساعات مستمرة، عادية ، نغمتها تختلف بين المعلقة على الحائط والبقية ، وكلها تقول الامر ذاته : الوقت يمضي •

لقطة كبيرة لوجه امرأة ، شعرها الاشقر يمتزج مع الدانتيل في ياقة فستانها • ماريا نائمة في مقعد فوتاي •

وعلى السرير ، الياس المريضة، تنفسها صعب • والوجع الذي يلمع في جسدها النحيف يوقظها • وانها اثر مجهود كبير تصل الى كوب الماء وتبلل شفتيها اليابستين • تقوم الياس نحو احدى الساعات على المدفأة • الرقاص واقف ، ترد اليه حركته وتضبط العقربين • أنياس ترفض ان يقف الوقت • تجلس الى مكتب صغير وفي كراس صغير ، تدون : « الوقت باكر ، صباح الاثنين وأنا أتوجع » • وتضع خطا تحت كلمة «أتوجع» • « اختاي وأنا ثلاثتهن يتوالين على السهر علي »، ثم تعود أنياس الى وسادتها •

في لحظات تظهر أنا ، الخادمة ، مرتدية أبيض مثل غيرها • تتقدم من الغرف المخملية الحمراء وتوقظ ماريا • وتصل كارين ، وتسكب القهوة •

الشخصيات الاساسيات أمامنا • أنياس ، الاخت الكبيرة ، تنتظر الموت • واختاها جاءتا لحضور لحظاتها • وفي المنزل ، آنا الخادمة الوفية التي لم تفارق أنياس في معاناتها طول اثنتي عشرة سنة • « صراخ وهمس » يحكي قصة الاربع • أربع نساء بيض في منزل أحمر • نتعرف عليهن عبر ما يحدث في الايام القليلة التي تسبق صوت أنياس وتليه • ونتفهم حاضرهن أكثر عبر ذكرياتهن الماضية • ممكن القول أن « صراخ وهمس » قصة أربع نساء يعشن لحظة حاسمة ، وفي اثنائها يقمن بمراجعة لحياتهن • والفيلم عدد من المشاهد « الحاضرة » وعدد من المشاهد «الماضية» (فلاش باك) • وبين الانتقال من الحاضر والرجوع الى الماضي ، يطغى على الصورة خيال أحمر برتقالي • وهذا في شكل لا يدع الشك ، كلما تسلطت الكاميرا على وجه احدى النساء وأبحرت على مياه الذاكرة •

والماضي والحاضر ليسا واقعيين في المعنى التقليدي للكلمة ، أي ان أحداثهما أحيانا من نصيب أحلام اليقظة • وكالمعتاد في عالم برغمان السينمائي ، أحلام اليقظة وليدة الهواجس والمخاوف لشخصياته • يحوم على « صراخ وهمس » احساس مفجع بالذنب يسكن نساء الفيلم ورجاله ، ومنهم وجه معذب لقس يغمره الشك والخوف واليأس من اله لا يستجيب صراخ البشر الطالبين النجدة •

الذنب والخطيئة • الغلطة • الغلطات التي لا تغتفر ، فتترسخ في الارواح وتخلق الفاجعة ، ورفض السعادة والخوف من الحب • الزواء كل فرد في وحدته الرهيبة وولعه بانتشال نفسه منها • الانانية ، اللامبالاة ، اللاحنان ، الاحتقار ، العار • وأنياس التي تموت الحياة فيها واختاها اللتان تعودان الى حياتهما الميتة • وآنا الخادمة: المحتقرة ، المضطهدة ، المضروبة المهانة • آنا الوفاء والحنان والعطاء • آنا التي وحدها تستجيب دائما نداء الاغاثة • آنا هي الامل الوحيد في الخلاص الذي يستطاع لمسه من عالم « صراخ وهمس » • آنا الحب الذي لا يطلب ثمنا لعطائه •

ماريا الحب وفي حضنها اياس الوجع •

نقطتان راودتاني واعتقدهما قد تشكلان تساؤلات لدى المتفرج الذي يرى « صراخ وهمس » للمرة الاولى •

اولى تتعلق بمشهد « استيقاظ» الميتة وتوسلها لاختيها ثم لآنا اعطاءها بعض الحرارة ومساعدتها على رفعها من الفراغ الرهيب حيث هي •

انه من أروع المشاهد في الفيلم وفيه يمتزج الرعب والسحر والاسى والرهبة • واحدة بعد الاخرى • ماريا وكارين تهربان • وهي تقدم التبريرات لرفضها الاستجابة لطلب أنياس المفجع • وان التي تظل في الغرفة ، هي آنا التي تقول في همس : « لا داعي للخوف • آنا سأظل الى جوارها » •

ومثل بضعة مشاهد في « صراخ وهمس » ، ممكنة قراءة هذا الموقف « واقعيا » وممكن أن نرى فيه حلما يقظا ، وصورا مضطربة نابعة من ضمير مضطرب •

واللقطة الثانية تتصل ببعض مظاهر الحب التي في علاقة آنا وأنياس ، وكذلك ماريا وكارين في المشهد حيث تحاول ماريا تقبيل اختها والحلمسة لها •

قد يتساءل المتفرج هل من علاقات سحاقية ؟ والاجابة الوحيدة للتساؤل تقع في الغموض نفسه الذي أراده برغمان هنا • كلا ، أنياس وآنا لم تعشقا بعضهما للبعض ، ولا أعتقد علاقة جلسية قامت بين ماريا واختها كارين • فلم تحصل ولا تحصل ولن تحصل • لكن ما تشعرنا به اللقطات هو :

١ – بين آنا وأنياس ، تبدو في عطاء الخادمة كلية لا حدود لها • لا حدود للحب – الصداقة ولا للحب – الامومة ولا للحب – العشق • الحب الذي تحيط آنا به المريضة هو كلي •

٢ – بين كارين وماريا : توحي حركات الرفض والقبول التي تمزق الاختين في محاولتهما اليائسة انتشال نفسيهما من الوحدة والعثور على قليل من الحرارة الانسانية، توحي هي أيضا بما في روحيهما واحشائهما وقلبيهما وعقلهما من خوف بلا حدود لان رهبتهما من الحياة ومن الموت لا حدود لها سوى حدود الهذيان الذي يعم مخيلاتهن •

عندما تكلم عن مشهد يقظة أنياس الميتة ، قال برغمان : «ذلك لا يفهم بالعقل • أنها عملية بين الخيال والعاطفة » • واعتقد هذه النظرة يتطلبها معظم ما يشكل العلاقات البشرية المؤلمة التي يعبر عنها « صراخ وهمس » •

ماذا في وسع الناقد ان يكتب حول تحفة في عبقرية « صراخ وهمس » ؟

سمير نصري

في المكتبات
« ماء الى حصان العائلة والى حديقة القديسة منمن »
(شوقي ابي شقرا)
مؤسسة أ. بدران وشركاه

المفكرة

قبل ٢٥ سنة

ابلغت مصلحة الشؤون الاجتماعية في وزارة الاقتصاد الوطني وزارة الداخلية ان المادة ١١٠ من قانون العمل نصت على فتح مكاتب استخدام في المحافظات كما نصت المادة ١١١ على ان ملامية هذه المكاتب تقضي بتقييد اسماء العمال وارشادهم وايجاد الاماكن لاستخدامهم من أجل القضاء على البطالة •

وطلبت المصلحة الى وزارة الداخلية انتداب احد موظفيها لتبحث معه في مسألة انشاء هذه المكاتب •

(« النهار » ١٨ – ٣ – ٤٩) •

الطقس

غائم الى ممطر • عاصف مع تساقط برد محليا •

الرياح السطحية متقلبة الى معتدلة •

الحرارة في الساحل من ١١ الى ١٧ درجة ، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٤ الى ٩ ، في الداخل والبقاع من ٤ الى ١٠ •

الحرارة المسجلة أمس في بيروت ١٩ – ١١ ، طرابلس ١٨ – ١٤ ، الارز ٥ – ٣ تحت الصفر ، مرجعيون ١١ – ٧ ، رياق ١٤ – ٤ ، ضهر البيدر ٧ – صفر •

كان الطقس بعد ظهر أمس جيدا في الخرطوم والحرارة ٣٦ ، طرابلس الغرب ١٩ ، روما ١٦ ، بلغراد ١٥ وموسكو ٣ •

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني) •

الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط •

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
بيروت		
اللبنانية	ساحة الشهداء	٣٣١٦٤٢
ابي عجرم	بشارة الخوري	٣٣٤٢٨٤
جبل لبنان	النويرة	٢٥٥٤٠٣
شاكر	باب ادريس	٣٣٣٣٢٢
كته	جان دارك	٣٤٤٢٥٥
كومودور	رأس بيروت	٣٥٢٠١٤
شوران	الروشة	٣١٦٣٩٨-٩
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩
الشمار	الجديدة الطريق	٣٣٣٢٢٢
		٣٣٣٢٤٤
الناصرة الجديدة		
عبد الوهاب		٣٩٤٨٤٢
المتحف	ساحة المتحف	٣٨٣٨٣٧
بارتي	الاشرفية	٣٣٣٧٤٤
سان جورج	الاشرفية	٣٣٦٨٨٥
بابيكيان	الاشرفية	٣٣٤٩٣٩
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٢٢
الساحلان الجنوبي والشمالي		
حرب	عين الرمانة	٢٨٣٤٠٠
مار نهرا	فرن الشباك	٢٨٦٧٩٠
الحازمية الجديدة	الحازمية	٢٨١٠٦٨
الفياضية	الفياضية	٤٢٠٦٤١
الشياح	الشياح	٢٧١٢٨٢
الحاج	الغبيري	٢٧٣١٢٢
نعيمة	برج البراجنة	٢٧١٩٩٠
انطوان صقر	البوشرية	٢٢٧٩٦٧
ابليان	برج حمود	٢٦٠٥٢١
رافي	برج حمود	٢٢٢٤٣١
الاهلية	سن الفيل	٢٦٥٤٣٣
منصور	الدكوانة	٢٢٧٢٩٧
مطر	الحدث	٤٦٠٣٣٣
		٤٦٠٤٤٤
الساحل الجديدة	جلالديب	٤١٠٦٨٩
جونية وجوارها		
مسك	ضبيه	٤١١٤٨٦
طباخ		٩٣٠٤٢٨
كسروان	زوق مكايل	٩٣١٤٩٢
جبيل		
غنم	جبيل	٩٤٠٣٩٠
عاليه		
بارودي	شارع الدباس	٥٥٠١٤٣
صيدا		
نعسان		٧٢٠٣٠٠
مرجان الجديدة		٧٢٠٧٠٠
طرابلس		
مظلوم	بولفار الكيال	٦٢٣٣١٤
الفتح	ابو سمرا	٦٢٨٠٨٠
مخلوف الجديدة	شارع محمد كرامي	٦٢٣٣٨٠
الحياة	باب التبانة	٦٢٣٧٨٢
الميناء		
بور سعيد	شارع بور سعيد	٦٢٢٨١٨
زحلة وضواحيها		
ابو سليمان	سوق البلاط	٨٢١٤٠٠
بياجيني	الجسر	٨٢٠٥٥٠
بارودي	المعلقة	٨٢١٣٣١

التلفزيون

القنوات ٢ و ٤ و ٧ : ٥،٣٠ موسيقى ، ٦،٠٠ المتمجرون، ٦،٣٠ القرصان، ٧،٠٠ عالم الرياضة ، ٧،٣٠ كاميرا ٩٩ ، ٨،٣٠ جريدة التلفزيون ، ٩،٠٠ بالالوان : فيلم اميركي ، « طبيب نفساني » ، ١٠،٣٠ مجلة العالم •

القناة ٩ : ٦،٣٠ موسيقى ، ٧،٠٠ بالالوان: تيڤا ، ٧،٣٠ روهايد ، ٨،٣٠ بالالوان : حبك ... وشبابي ، ٩،٠٠ الاخبار بالفرنسية ، ٩،٣٠ مسيرة وذكريات ، ١٠،٣٠ حول العالم •

القناتان ٥ و ١١ : ٥،٣٠ صور وموسيقى ، ٦،٠٠ المتمجرون ، ٦،٣٠ القرصان ، ٧،٠٠ بايتون بلايس ، ٧،٣٠ روهايد ، ٨،٣٠ الاخبار ، ٩،٠٠ سعيدة ، ١٠،٣٠ شريط وثائقي •

السينما

اتوال ت : ٣٤٣٦١٩ أجمل أيام حياتي : نجلاء فتحي، حسين فهمي (كوميديا عاطفية خفيفة صنع بركات – لمن يرغب)•

الحمراء ت : ٣٤٣٠٤٤ كانون الاول الدافىء : سيدني بواتيه (اسود في برلين يحب سوداء ، وشيء من التشويق – لمن يرغب) •

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٢ حالة حصار : ايف مونتان (في الاوروغواي يخطف التوباماروس عميلا اميركيا وتحدث مغامرات سياسية بواسطة كوستا غافراس – للراشدين) •

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦ الحيلة (من موجة أفلام السود في اميركا عن رجل يبيع صفقة من الماس في جو روح مرح – لمن يرغب) •

امباسي ت : ٣٣٠٣٠١ ستوبول اكسبرس (كوميديا من مصانع والت ديزني عن محاسب صغير يرث فندقا في الكولورادو – لمن يرغب) •

أمبير ت : ٣٣٣٣٧٢ حالة حصار : ايف مونتان (في الاوروغواي يخطف التوباماروس عميلا أميركيا وتحدث مغامرات سياسية بواسطة كوستا غافراس – للراشدين) •

بافيون ت : ٣٥٣٣٢٨ زهور لفتاة عذراء (قصة المانية قوامها عنصر الجنس – لمن يرغب من الراشدين) •

بيبلوس ت : ٣٤٣٩٣٥ ماكيو : جون واين (رجل بوليس يعيش مغامرة تتعدد احداثها ولا تخلو من التشويق – للجميع) •

بيكال ت : ٣٣٨٧١٩ الخاطفة (ميلودراما غنائية هندية ساذجة – لمن يرغب) •

الجندول ت : ٣٩٦٨٠٨ امرأة من نار : صلاح ذو الفقار (مغامرات بوليسية لرضا ميسر صورت في اسطنبول ، حلب ، دمشق ، اللاذقية وبيروت – لمن يرغب) •

دنيا ت : ٣٣٠١٩٥ الشيطان ذو الوجوه السبعة: كارول بيكر (مغامرات بوليسية معقدة – لمن يرغب من الراشدين)•

راديو سيتي ت : ٣٣٤٦٠٦ المصارع الصاعق (كاراتيه أيضا – لمن يرغب) •

روكسي ت : ٣٣١٦٥٦ المخطوف (مغامرات وجنس وبعض من الكاراتيه الاوروبي – لمن يرغب) •

ريفولي ت : ٣٣١٧٩٥ طفل الخطيئة (ميلودراما هندية ساذجة قوامها قصة طفل تبكي لها الجماهير – لمن يرغب) •

ساروك ت : ٣٤٣٨٦٧ ماكيو : جون واين (رجل بوليس يعيش مغامرة تتعدد احداثها ولا تخلو من التشويق – للجميع) •

ستراند ت : ٣٤١٧٣١ السير الطويل (اميركي شاب يتصدى لتعفن المجتمع في مدينته خلال مغامرات عنيفة – لمن يرغب من الراشدين) •

سكالا ت : ٣٨٠٢٩٧ فيلمان • ١ – قصة فرنك مانانا: جفري هانتر (مغامرات اميركية – الى الخميس) •
٢ – ٤٠ قيراطا : ليف أولمان (كوميديا عاطفية – الى الاحد)•

سيتي بالاس ت : ٣٩٤٨٣٠ امرأة من نار : صلاح ذو الفقار (مغامرات بوليسية لرضا ميسر، صورت في اسطنبول ، حلب ، دمشق ، اللاذقية وبيروت – لمن يرغب) •

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠ الالباتروس (بوليسي فرنسي جيد الصنع – للجميع)•

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤ بيكيت : ريتشارد بورتون ، بيتر أوتول (اعادة لفاجعة قوية قطباها ممثلان كبيران يجسدان على الشاشة صراع بيكيت وملكه – للجميع)•

كومودور ت : ٣٥١٠٣٧ صراخ وهمس : ليف أولمان (رائعة انغمار برغمان الاخيرة عن أربع نساء في منزل تحوم عليه الوحدة والموت وذكريات الماضي – للراشدين) •

كليمنصو ت : ٣٣٦٥٤٠ باناناز : وودي الان (في جمهورية خرافية مغامرات أحيانا مسلية ومضحكة وأحيانا يلفها البطء والتفكك – للجميع) •

كوليزه ت : ٣٤٣٩٦٣ الصبي : شارلي شابلن (رائعة شابلن لعام ١٩٢٠ عن شارلو العبقري والنقيط الصغير ورجل البوليس الشرير – للجميع) •

متروبول ت : ٣٣١٤٣٥ أمرأة عاشقة : حسين فهمي ، شادية (ميلودراما مصرية جديدة – لمن يرغب) •

ليدو الاشرفية ت : ٣٣٣١٠٨ فيلمان • ١ – الرجل المناسب: ناديا لطفي (كوميديا مصرية – الى الخميس) • ٢ – الكلب الصديق: نورمان ويسدوم (كوميديا هزلية بريطانية – الى الاحد) •

هوليوود ت : ٣٣٤٨٨٧ عراب هونغ كونغ (كاراتيه أيضا – لمن يرغب) •

افترنا : صراخ وهمس (كومودور)، الصبي (كوليزه)، بيكيت (كونكورد) ، حالة حصار (الدورادو ، أمبير) ، باناناز (كليمنصو) •

المسرح

صالات المسرح مقفلة اليوم•

معارض

كونتاكت ، الحمراء ، قبالة ساروك: دوروتي كازيمي• المركز الفني ٢ : عين المريسة : قدورة• بيت جمعية الفنانين اللبنانيين، شارع فردان، بناية الوقف الدرزي: أعمال لفناني الجمعية• غاليري وان ، البطريركية: عاصم ستيتية• دار الفن والادب : عناصر مسرحية لفيشر • الاماتور: مجوهرات مبتكرة • مودولار، الصنائع : حسين ماضي• الكارلتون : صفر فرزات • مركز الك مانوكيان ، حي الوتوات: نوريكيان • غاليري مانوك، طلعة الدبك : سامية عسيران •

الابراج

الحمل (٢١ اذار – ٢٠ نيسان) – لا تمزج التسلية مع الاعمال• في المحادثات أصغ قبل أن تتكلم •

الثور (٢١ نيسان – ٢١ ايار) – تحصل على مساعدة في نشاطك •

الجوزاء (٢٢ ايار – ٢١ حزيران) – المهمات الادارية والمنزلية تتطلب مزيدا من الاحتراز •

السرطان (٢٢ حزيران – ٢٣ تموز) – لا تهتم كثيرا بعملك •

الاسد (٢٤ تموز – ٢٣ آب) – احترز في الاسفار والاعلان والمهمات الاعلانية او الفكرية•

العذراء (٢٤ آب – ٢٣ ايلول) – استعن بذكائك لاطلاق افكار مميزة •

الميزان (٢٤ ايلول – ٢٣ تشرين الاول) – تحاش انهيار الاعصاب • تواجه معارضة • ابحث عن النصائح الحكيمة •

العقرب (٢٤ تشرين الاول – ٢٢ تشرين الثاني) – الافراط والنرفزة هما الميلان الغالبان اليوم •

القوس (٢٣ تشرين الثاني – ٢١ كانون الاول) – ميزة برجك هي الميش في انسجام•

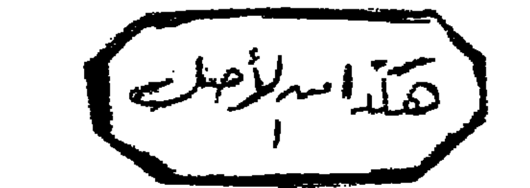
الجدي (٢٢ كانون الاول – ٢٠ كانون الثاني) – اترك كل واحد يتكلم وبعالج الامور بجدية •

الدلو (٢١ كانون الثاني – ١٩ شباط) – تواجه قدرا من المعارضة يقل عما تعتقد •

الحوت (٢٠ شباط – ٢٠ اذار) – المهمات الجارية او المهنية تسير بنجاح •

اذا كنت من مواليد اليوم : انت موهوب وتملك مخيلة واسعة، اذا جذبتك الفنون فانك تكون مبتكرا واصيلا في أعمالك•

هكذا من الأصل



في بطولة لبنان لاجتياز الضاحية

رياضة وأحداث

بنت الـ ١٤ سابقت الكبيرات وسبقتهن!

فضول احتفظ ببطولة الرجال ومكرديشيان ببطولة الناشئات

سلامه وأبو سعيد أول بطلين في فئة الامل



ربيع فضول بطل الرجال في مرج مار تقلا •



والد زينة سمعان (الظاهرة الى اقصى اليسار) يشاهد انطلاق سباق السيدات •

بنت الـ ١٤ في السباق •

كتب جوزف حردان :

٣٧ عداءة و ٦٦ عداء اشتركوا قبل ظهر أمس في بطولات لبنان لاجتياز الضاحية التي نظمها اتحاد العاب القوى في منطقة مار تقلا ـ الحازمية •

وشملت السباقات سهلا وصعودا بين اشجار الصنوبر ونزولا ، وشهدها جمهور غفير خصوصا في ساحة الحازمية •

في فئة السيدات لمعت البطلة الناشئة زينة سمعان التي فازت على بطلة العام الفائت دلال السباعي بعد منافسة شديدة • وأعد للفائزة استقبال حار • وجدير بالذكر ان زينة سمعان (١٤ عاما) رفضت الاشتراك في سباقي الناشئات والامل لتشترك في سباق السيدات على رغم التفاوت في الاعمار بينها وبين هؤلاء • وغابت عن البطولة اردا كلباكيان احدى بطلات الاعوام السابقة •

في فئة الرجال احتفظ ربيع فضول بلقب البطولة وبلغ نقطة الوصول في راحة •

في سباق الامل للاناث الذي يقام للمرة الاولى ، فازت مرلين سلامة امام رفيقتها جوليات صابر التي زاحمتها على طول مسافة السباق• أما في سباق الامل للذكور فقد احتل عماد ابو سعيد المركز الاول امام ابرهيم كفوري •

سباق الناشئين كان من اجمل وافضل سباقات البطولة وكانت درجة الحماسة فيه ترتفع كلما مر المشتركون امام الجمهور دورة بعد دورة الى ان تقدم غسان ضو منافسه انطوان عون قبل الوصول بحوالى ٤٠٠ متر •

كذلك كانت المنافسة على أشدها بين الناشئات ولم تتضح النتيجة الا عند نقطة الوصول • وقد احتفظت بطلة العام الفائت ميرنا مكرديشيان بلقبها أمام عداءة جديدة هي نزهة قاسم •

وفي ترتيب الفرق تقاسمت النوادي المراكز الاولى ، فأحرز الجمهور بطولة السيدات والرجال والامل ذكورا ونادي المريميين ديك المحدي بطولة الامل اناثا والناشئين والناشئات ونادي السان جورج الزلقا بطولة الامل اناثا •

أشرف على السباقات التي استمرت نحو ٣ ساعات الحكام سامي كنج وبيزانط طوريكيان وسامي خليفة وسرج رافي وجورج كلباكيان وامين سر اتحاد العاب القوى •

النتائج

● السيدات :

المسافة ٢٠٠٠ متر ـ المشتركات ٧ ـ الواصلات ٧ ـ العمر ٢١ عاما وما فوق :

١ ـ زينة سمعان ـ الجمهور ـ ٥ دقائق و ٥٦ ثانية

٢ ـ دلال السباعي ـ المريميون ديك المحدي ـ ٦ دقائق

٣ ـ سميرة طايع ـ المريميون ديك المحدي ـ ٦ و ٣٠

٤ ـ يمامة ابو صالح ـ الجمهور ـ ٦ و ٢٨

٥ ـ عهى صوايا ـ الجمهور ـ ٦ و ٢٨

٦ ـ ميرا جدعون ـ الجمهور ـ ٧ و ٣٠

٧ ـ سهى بساط ـ المريميون ديك المحدي ـ ٨ و ٥٢ •

ترتيب النوادي :

١ ـ الجمهور ـ ١ + ٤ + ٥ = ١٠ نقاط •

٢ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢ + ٣ + ٧ = ١٢ نقطة •

بطلات لبنان السابقات هن : أردا كلباكيان للاعوام ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ ودلال سباعي للعام ١٩٧٣ •

● الرجال :

المسافة ٧ كيلومترات ـ المشتركون ٢٠ ـ الواصلون ١٧ ـ العمر فوق ٢١ عاما :

مرلين سلامة أول بطلة للامل •

١ ـ ربيع فضول ـ الجمهور ـ ٢١ دقيقة و ٤٦ ثانية •

٢ ـ علي سلوم ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢٢ و ١٨

٣ ـ هارون سعادة ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢٣ و ١٠

٤ ـ الياس ابي كرم ـ الجمهور ـ ٢٣ و ١٦

٥ ـ ليون طاشجيان ـ هومنتمن بيروت ـ ٢٤

٦ ـ سمير قصابلي ـ الجمهور ـ ٢٤ و ٢٠

ترتيب النوادي :

١ ـ الجمهور ـ ١ + ٤ + ٦ = ١١ نقطة •

٢ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢ + ٣ + ٧ = ١٢ نقطة •

٣ ـ هومنتمن بيروت ـ ٥ + ٩ + ١٥ = ٢٩ نقطة •

٤ ـ حفرون اهمج والسان جورج الزلقا والعمر الذهبي ـ من دون نقاط لعدم وصول ٣ عدائين من كل فريق•

أبطال لبنان السابقون هم : توفيق سرعيني للعامين ١٩٦٧ و ١٩٦٨ ونبيل شويري للعام ١٩٦٩ ونبيل عباس للعام ١٩٧٠ ونبيل شويري للعام ١٩٧١ وربيع فضول للعامين ١٩٧٢ و ١٩٧٣ •

● الامل اناثا :

المسافة ١٢٠٠ متر ـ العمر ١٧ عاما وما دون ـ المشتركات ٢٥ ـ الواصلات ٢٣ :

١ ـ مرلين سلامة ـ السان جورج الزلقا ـ ٣ دقائق و ٢٣ ثانية •

٢ ـ جوليات صابر ـ السان جورج الزلقا ـ ٣ و ٢٥

٣ ـ ابتهاج حمزة ـ المريميون ديك المحدي ـ ٣ و ٣٦

٤ ـ فاتن مغربي ـ المريميون ديك المحدي ـ ٣ و ٣٩

٥ ـ امل بنارو ـ المريميون ديك المحدي ـ ٣ و ٤١

٦ ـ آمال عجمي ـ الجمهور ـ ٤ و ٤٣

ترتيب النوادي :

١ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٤ ـ ٣ + ٥ = ١٢ نقطة ، والسان جورج الزلقا ـ ١ + ٢ + ٩ = ١٢ نقطة •

٣ ـ الجمهور ـ ٦ + ٧ + ٨ = ٢١ نقطة •

● الامل ذكورا :

المسافة ٢٥٠٠ متر ـ العمر ١٧ عاما وما دون ـ المشتركون ٢٨ ـ الواصلون ٢٧ :

١ ـ عماد ابو سعيد ـ الجمهور ـ ١٢ دقيقة و ٢١ ثانية

٢ ـ ابرهيم كفوري ـ الجمهور ـ ١٢ و ٢٤

٣ ـ ريمون زكور ـ الجمهور ـ ١٢ و ٤٤

٤ ـ منعم مارون ـ السان جورج الزلقا ـ ١٢ و ٥٠

٥ ـ عدنان سيف الدين ـ الجمهور ـ ١٣ و ١٢

٦ ـ باتريك دهلان ـ الجمهور ـ ١٣ و ١٧

ترتيب النوادي :

١ ـ الجمهور ـ ١ + ٢ + ٣ = ٦ نقاط •

٢ ـ السان جورج الزلقا ـ ٤ + ٩ + ١١ = ٢٤ نقطة •

٣ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٧ + ١٢ + ١٣ = ٣٢ نقطة •

٤ ـ العمر الذهبي ـ ٢٢ + ٢٣ + ٢٧ = ٧٢ نقطة •

● الناشئون :

المسافة ٥٠٠٠ متر ـ العمر ١٨ و١٩ و٢٠ عاما ـ المشتركون ١٨ ـ الواصلون ١٦ :

١ ـ غسان ضو ـ الجمهور ـ ١٦ دقيقة و٢٤ ثانية

٢ ـ انطوان عون ـ المريميون ديك المحدي ـ ١٦ و٤٤

٣ ـ سعد شليطا ـ المريميون ديك المحدي ـ ١٦ و٥٧

٤ ـ بلال لمعالي ـ المريميون ديك المحدي ـ ١٧ و١٨

٥ ـ حسين صلوب ـ الجمهور ـ ١٧ و ٣٩

٦ ـ سمير ميرزا ـ المريميون ديك المحدي ـ ١٧ و٤٤

ترتيب النوادي :

١ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢ + ٣ + ٤ = ٩ نقاط •

٢ ـ الجمهور ـ ١ + ٥ + ٧ = ١٣ نقطة •

٣ ـ هومنتمن بيروت ـ ١٠ + ١١ + ١٢ = ٣٣ نقطة •

أبطال لبنان السابقون هم : ميخائيل قرطباوي للعام ١٩٦٧ وانترانيك كشيشيان للعام ١٩٦٨ وخليل خرفان للعام ١٩٦٩ وميشال هنود لعام ١٩٧٠ وبلال لمعالي للعام ١٩٧١ وميشال هنود للعام ١٩٧٢ وسعد شليطا للعام ١٩٧٣ •

● الناشئات :

المسافة ١٥٠٠ متر العمر ١٨ و١٩ و٢٠ عاما ـ المشتركات ٧ ـ الواصلات ٧ :

١ ـ ميرنا مكرديشيان ـ المريميون ديك المحدي ـ ٤ دقائق و١٨ ثانية •

٢ ـ نزهة حمزة ـ المريميون ديك المحدي ـ ٤ و٢٠

٣ ـ اليسة السباعي ـ المريميون ديك المحدي ـ ٤ و ٢٩

٤ ـ سناء فقيه ـ الجمهور ـ ٤ و٤٢

٥ ـ ماغي عطاالله ـ الجمهور ـ ٤ و ٥١

٦ ـ غضية ابي رافع ـ الجمهور ـ ٤ و٥٤

٧ ـ ماري روز فتال ـ الجمهور ـ ٦ و ١٥

ترتيب النوادي :

١ ـ المريميون ديك المحدي ـ ١ + ٢ + ٣ = ٦ نقاط •

٢ ـ الجمهور ـ ٤ + ٥ + ٦ = ١٥ نقطة •

ومعلوم ان بطلة العام الفائت هي نفسها الفائزة هذه السنة •

كرة اليد

٥ مباريات من البطولة جرت في بيروت وصيدا

بدأت أمس مباريات بطولة لبنان في كرة اليد في بيروت وصيدا • والدخول كان مجانا •

ففي بيروت جرت ٣ مباريات في ملعب جديد انشىء أمام الملعب الرسمي الخاص بكرة اليد في المدينة الرياضية •

المباراة الاولى كانت بين أبناء نبتون والرياضي وانتهت بفوز الاول ٢٦ ـ ١٤ (الشوط الاول ١٤ ـ ٤)• كان اللعب في معظمه لمصلحة أبناء نبتون وكان الرياضي في الشوط الاول أفضل منه في الشوط الثاني • قاد المباراة الحكمان باسل الخطيب وفؤاد شومان •

في المباراة الثانية فاز النسور بعلبك على الشبيبة جبيل ٢٧ ـ ١ (الشوط الاول ١٥ ـ ٠) ، وهي كانت بمثابة تمرين للنسور واثبات وجود للشبيبة • قاد المباراة الحكمان باسم الخطيب واكرمه العبد •

أما المباراة الثالثة فكانت بين الضاحية الغبيري والرابطة بيروت وتعادل فيها الفريقان ١٣ ـ ١٣ (الشوط الاول ٧ ـ ٦ لمصلحة الغبيري) • كانت المنافسة شديدة بين الفريقين طوال المباراة وقادها الحكمان باسم الخطيب ومحمود مخللاتي •

صيدا

في صيدا جرت مباراتان على ملعب مدرسة المقاصد ، فاز في الاولى مار الياس بطينا البيروتي على الرابطة الثقافية ١٩ ـ ١٤ (الشوط الاول ٨ ـ ٨) • لعب فريق مار الياس بطينا كان أفضل من لعب الفريق الصيداوي • وقاد المباراة الحكمان محمود مخللاتي وكاظم مخللاتي • والمباراة الثانية جرت بين النجمة والفداء صيدا وفاز فيها الاول ١٩ ـ ٦ (الشوط الاول ١٩ ـ ٣) • وقد اثبت الفريق النجماوي تفوقه منذ بداية المباراة ولعب معاجما بينما لعب الفداء مدافعا •

كرة السلة :

المرحلة الثامنة للبطولة

المرحلة الثامنة من بطولة لبنان للدرجة الاولى في كرة السلة تقام مساء اليوم على ملعب نادي الانترانيك المقفل ، فيلعب الساعة ٧ الرياضي وابناء نبتون ، والساعة ٨ الهومنتمن وعينطورة •

● يفتتح نادي الدونيس ذوق مصبح نشاطه في كرة السلة باللعب وديا مع فريق الجامعة الاميركية الساعة السابعة مساء غد الثلثاء في قاعة الجامعة •

كرة الطاولة :

الهومنتمن يغلب دمشق

في لقاء ودي جرى في نادي الهومنتمن فاز الهومنتمن على منتخب جامعة دمشق في كرة الطاولة بخمسة انتصارات في مقابل لا شيء• وهنا النتائج الفنية :

فاز جورج سماحه هومنتمن ـ على جورج حداد ـ دمشق ـ ٢ ـ ٠

والكسي عجميان ـ هومنتمن ـ على فايز ابو عزه ـ دمشق ـ ٢ ـ ٠

ورافي مونغوليان ـ هومنتمن ـ على احمد كيال ـ دمشق ـ ٢ ـ ٠

والكسي عجميان ـ هومنتمن ـ على جورج حداد ـ دمشق ـ ٢ ـ ٠

وجورج سماحه ـ هومنتمن ـ على احمد كيال ـ دمشق ـ ٢ ـ ٠

قاد المباريات الحكم اوهانس بوغوصيان •

الكرة الطائرة :

مباراة واحدة للبطولة

لم يتمكن الاتحاد اللبناني لكرة الطائرة من اقامة مباريات بطولة الدرجة الاولى مساء أمس وعددها ٥ مباريات بسبب حجز ملعب القلب الاقدس في صورة مفاجئة لحفلة الرياضة الاولى • وجرت مباراة واحدة من أصل ٥ في اطار المرحلة الاولى لبطولة الدرجة الاولى ، بين القلب الاقدس والقلمون ففاز الاول ٣ ـ ١ • قاد المباراة الحكم عبدو جدعون يعاونه اميل جبور •

وتقام مساء اليوم مباراتان على ملعب القلب الاقدس في السابعة مساء بين مارالياس بطينا وقيتولي وفي الثامنة بين الضاحية والانوار •

الكرة الطائرة :

دورة رشيد بيضون

تنظم ادارة النشاط الرياضي في الثانوية العاملية دورة رشيد بيضون في الكرة الطائرة ابتداء من يوم غد الثلثاء على ملعب الثانوية بين ٢٠ فريقا •

نهائي دورة كأس عميد كلية التربية

يقام اليوم الاثنين الساعة ٢،٣٠ على ملعب كلية التربية نهائي دورة كأس العميد ايلي طراد فيلعب في الكرة الطائرة كلية التربية والانطلاق الضبيه • وفي كرة السلة : التربية والمقاصد الاشرفية •

رفع الاثقال

احرزت الثانوية العربية كأس الطلبة لسنة ١٩٧٤

الاثنا عشر الذين اشتركوا في المسابقة •

فازت الثانوية العربية في مسابقة كأس الطلبة لسنة ١٩٧٤ في رفع الاثقال التي أقامها نادي الصحة والقوة الرياضي مساء السبت على حلبة النادي واشترك فيها ١٢ طالبا •

النتائج

● وزن البرغوث :

١ ـ أحمد الفرق ـ ١٥ خطفا و ٢٠ نترا ، المجموع ٣٥ كيلوغراما ـ الزيدانية •

● الوزن الخفيف :

١ ـ علي محمد علي ـ ٩٠+٦٠=١٥٠ ـ رأس النبع الحديثة •

٢ ـ رمزي أبو ضرغم ـ ٥٠+٦٠=١١٠ ـ مركز الفنون الجميلة •

٣ ـ عبدالناصر مكي ـ ٤٥+٥٥=١٠٠ ـ الثانوية العربية •

● الوزن المتوسط :

١ ـ عصام منلا رازي ـ ٧٠+٩٥=١٦٥ ـ كلية العلوم في عاليه •

٢ ـ محمد مهدي ـ ٦٠+٨٥=١٤٥ ـ معهد العلوم العالية •

٣ ـ طارق مكي ـ ٥٧ ½ +٧٢ ½ =١٣٠ ـ الثانوية العربية •

٤ ـ حبيب حمود ـ ٥٠+٧٠=١٢٠ ـ المعري :

٥ ـ ريمون مجهان ـ ٥٥+٦٠=١١٥ ـ الصنائع الدكوانة •

● وزن خفيف الثقيل :

١ ـ محمد الفرق ـ ٥٠+٦٥=١١٥ ـ الفريف الثانية •

● وزن متوسط الثقيل :

١ ـ زياد كبسي ـ ٦٥+٨٠=١٤٥ ـ الفريف الاولى •

● الوزن الثقيل :

١ ـ جمال القيسي ـ ٦٠+٨٠=١٤٠ ـ البسطة الرسمية •

● ترتيب المدارس :

١ ـ الثانوية العربية ـ ٨ نقاط ،

٢ ـ رأس النبع الحديثة وكلية العلوم والبسطة والفريف والزيدانية الاولى والثانية ـ ٦ نقاط •

٧ ـ معهد العلوم المالية ومركز الفنون الجميلة ـ ٥ نقاط •

٩ ـ المعري ـ ٣ نقاط •

أشرف على المسابقة الحكام محمد عليوان ومنير عليوان وشفيق الفرق وسهيل القيسي • وتمثلت اللجنة الاستئنافية بمليح عليوان ومحمد القيسي •

الملاكمة

الفتوة أول والنضال ثان في بطولة الناشئين

أحرز نادي الفتوة في الغبيري بطولة الملاكمين الناشئين التي أقامها الاتحاد مساء يومي الجمعة والسبت على حلقة نادي الفتوة واشترك فيها ٤٠ ملاكما ينتمون الى ٥ نواد •

النتائج

● وزن نصف الذبابة :

١ ـ حسين رغدة ـ الفتوة •

٢ ـ هشام بلعوت ـ الشبيبة •

٣ ـ علي فتوني ـ النضال وسعد الدين الدغيلي ـ الشبيبة •

● وزن الديك :

١ ـ جمال العبادي ـ النضال •

٢ ـ عبد الحميد كركي ـ الفتوة•

٣ ـ احمد هدار ـ الدفاع •

● وزن الريشة :

١ ـ علي نجم ـ الفتوة •

٢ ـ محمد الكردي ـ الصياد •

٣ ـ محمد الحشي ـ النضال •

● الوزن الخفيف :

١ ـ مصطفى حبحبي ـ النضال •

٢ ـ نبيل سلمان ـ النضال •

٣ ـ عدنان هريس ـ الفتوة •

● وزن خفيف الوسط :

١ ـ زهير صالح ـ الفتوة •

٢ ـ هشام فاعور ـ الفتوة •

٣ ـ حسين رمضان ـ النضال •

● الوزن الوسط :

١ ـ جمال عجور ـ النضال •

٢ ـ عون عون ـ الفتوة •

٣ ـ يوسف عيتاني ـ النضال •

● وزن خفيف المتوسط :

١ ـ احمد عبد المولى ـ الصياد •

٢ ـ محمود جدران ـ الصياد •

● الوزن المتوسط :

١ ـ احمد ابرهيم ـ الصياد •

٢ ـ سمير حمدان ـ الدفاع •

● ترتيب النوادي :

١ ـ الفتوة ـ الغبيري ـ ٤٨ نقطة •

٢ ـ النضال ـ ٤٣ نقطة •

٣ ـ الصياد ـ ٢٠ نقطة •

٤ ـ الشبيبة ـ ٤ نقاط •

٥ ـ الدفاع ـ نقطة واحدة •

ساهم في ادارة المباريات الحكام شفيق لطيف واحمد طويل وعدنان طويل وعلي كمال الدين وابرهيم هواركي واسماعيل شبالة وأحمد مكاوي وجميل كيكي •

وتمثلت اللجنة الاستئنافية بالامين العام سعدالدين الدغيلي والحكم الدولي ايلي خلفة •

الشبكة الرقم ٥٠٠٨

تقدمة : فؤاد فياض

حل شبكة امس

المرحلة الخامسة من بطولة لبنان في كرة القدم

رياضة والعاب

الأنصار لم يقدّم عرضاً لائقاً بطموحه في فوزه على الاستقلال ٣ - ٠



حارس الاستقلال ابرهيم الحاج يصد بقبضتيه كرة انصارية وأمامه اللاعبان عدنان الحاج وفؤاد ليلا وعبد العزيز حسن .

صراع على الكرة بين الساحلي وزيزو والصوان (الانصار) وقاسم وقزي (الاستقلال) .

أمام جمهور قليل لم يـزد علـى الـ ٣٠٠ المتفرج فاز قبل ظهر الاحد في المدينة الرياضية الانصار على الاستقلال المتجدد بثلاث اصابات في مقابل لا شيء بعد مباراة مثيرة في بدايتها ونهايتها ومملة وباهتة في وسطها .

في الدقائق الاولى نشط الانصاريون في ثقة وضربوا حول منطقة الجزاء الاستقلالية حصارا محكما وأمطروا مرمى الحارس ابرهيم الحاج بطلقات كثيفة وظلوا يتلاعبون بأعصابه وأعصاب مدافعيه زهاء ٣٠ دقيقة ، هدروا خلالها ما يزيد على دزينة كاملة من الفرص ولم يفلحوا في هز شباكه الا مرة واحدة فقط وبواسطة اصابة يمكن أن يقال انها « هدية » من الحارس الحاج الذي التقط الكرة في الدقيقة ١١ ثم أفلتها وتركها تتهادى الى مرماه وهو « يتفرج » .

والذين طربوا لهذه البداية الحارة لم يصدقوا أعينهم بعد ذلك اذ تحول الفريقان من المهاجمة الخاطفة المدافعة في استبسال الى التفنن في « نكرزة » المتفرجين نتيجة لما يز تحركاتهم من سلبية .

ففي الانصار « ضاعت الطاسة » ولعب كل على هواه وكما يحلو له . فالتمريرات البينية من الوسط الى النجوم كلها تذهب الى الخصم . وكما في الانصار كذلك في الاستقلال حيث كان المدافعون « الزرق » في واد والوسط في واد والمهاجمون في واد لذلك ظلت النتيجة على حالها حتى انتهى الشوط الاول ١ – ٠ .

في الشوط الثاني لعب من الانصار محمد الصوان بدل الاسطة في الهجوم وارتد الاسطة مدافعا بدل راشد دوغان الذي غادر الملعب لاسباب صحية . ومن الاستقلال لعب ايلي سلوم ساعدا للدفاع أمام درويش ضاهر بدلا من سميه بعقليني .

في الدقائق الاولى سيطر الانصار على مجريات اللعبة ونظم هجمات عن طريق جناحيه ليلا وبرجاوي (هل بدل بست بعد ٣٠ دقيقة من الشوط الاول) .

وبعد ١٠ دقائق انكفأ الانصاريون وقصروا مهماتهم علـى التحاور السلبي مـع الاستقلاليين في دائرة البداية وما جاورها .

ولكن ما أن أزفت الدقائق الـ ١٥ الاخيرة حتى نشط الانصاريون وافاقوا من غفوتهم في ايداع مرمى الاستقلال اصابتين خاطفتين الاولى بتمريرة بينية من الوسط والثانية نتيجة ضربة حرة من مركز الجناح الايسر .

وفي اختصار يمكن القول ان الانصار ، على رغم فوزه ٣ – ٠ ، لم يقدم العرض اللائق به كفريق طامح الى المقارعة على القمة خصوصا ان منافسه الاستقلال لم يكن في حال طيبة أو على الاقل شبيهة بحاله أمام الراسينغ في المرحلة الاولى من البطولة .

الشوط الاول

بعد ٥ دقائق حامية على تحريك ضربة البداية ، تلقى الساحلي الكرة مرفوعة من زيزو فاطلقها مباشرة لتمر في جانب القائم الايمن لمرمى الحارس الاستقلالي ابرهيم الحاج .

وضغط الانصار وهاجم في قوة وارتدت خطوط الاستقلال واستبسل مدافعوه في الذود عن شباكهم . وفي الدقيقة ١١ رفع ساعد الدفاع أحمد فستق الكرة الى قلب الهجوم محمد الاسطة فتطاول هنا وسددها برأسه فارتطمت بخط المرمى ثم طارت فأمسك بها الحارس الحاج الا انه سرعان ما أفلتها وتركها تتهادى الى مرماه وسط ذهول زملائه وتسجل الاصابة الاولى للانصار .

واصل الانصاريون ضغطهم بعد « الهدية » أملا في « هدية » جديدة . وبعد مرور ٤ دقائق تلقى زيزو الكرة داخل منطقة الجزاء من الجناح الايسر علي بست ، وظهره الى المرمى ، فطار لها وحولها بـ « الدبل كيك » رائع في اتجاه شباك الحاج الا ان هذا انقض على الكرة في يقظة وفوت على الانصار فرصة نادرة .

في الدقيقتين ٢٣ و ٢٥ أهدر الجناح الايمن ليلا للانصار فرصتين لثقل حركته وهو داخل منطقة الجزاء للاستقلال . وفي الدقيقة ٣٠ شن الاستقلاليون هجمة معاكسة أسفرت عن قذيفة رهيبة أطلقها الجناح الايمن سعاده سرحان من محاذاة خط الـ ١٦،٥٠ وصدها شبارو في صعوبة .

في الدقيقة ٣٣ تألق الحاج في انقاذ مرماه من خطر محدق حين أبعد الكرة عن رأس الاسطة اثر رفعة من ليلا .

وفي الدقائق الخمس الاخيرة أضاع ليلا « بنعومته » الزائدة فرصتين اخريين لفريقه وانتهى الشوط الاول ١ – ٠ .

الشوط الثاني

في الدقيقة الاولى نظم الاستقلاليون هجمة تكفل مدافعو الانصار بابطال مفعولها . وفي الدقائق العشر التالية شن الانصاريون هجمات عدة ردها مدافعو الاستقلال .

في الدقيقة ١٤ انفرد ليلا بالحارس الحاج ولما هم بالتسديد باغته طوني قزي قلب الدفاع وشتت الكرة عن قدمه في اللحظة المناسبة .

في الدقيقة ١٥ تصدى ليلا نفسه لرمية ركنية فرفعها لولبية طار لها الحارس الحاج وأبعدها بيمناه ثم استدار حول نفسه في الهواء وانقض عليها واحتضنها في شوق وأنقذ مرماه من اصابة محققة .

في الدقيقة ١٨ تصدى فستق « لولب الانصار » لضربة حرة فسددها في عمود الانارة . وبعد ٧ دقائق باردة مرر فستق الكرة الى الجناح الايسر عمر برجاوي فسار بها محاورا ولما خرج له الحارس لم يحولها الى شباكه بل تعجل في التسديد وأصاب صدره ثم عاد ومررها بعد ارتدادها الى زيزو المراقب وأهدر في ذلك فرصة انصارية اطارت صواب جمهوره . لكن عمر سرعان ما بيض بخته اذ ترجم تمريرة بينية لفستق من خارج منطقة الجزاء الزرقاء الى اصابة وذلك في الدقيقة ٣٠ .

وتنفس الانصاريون الصعداء ونظموا صفوفهم وقاموا بطلعات متتالية حتى حصلوا في الدقيقة القاتلة على ضربة حرة غير مباشرة فتصدى لها ساعد دفاعهم عاطف الساحلي ورفعها على رأس قلب الهجوم محمد الصوان الذي لم يجد صعوبة في تحويلها الى شباك الحاج رافعا قبيل صفرة النهاية رصيد فريقه من الاصابات الى ٢ ومن النقاط الى ٧ .

مثل الانصار حارس المرمى عبد الرحمن شبارو والمدافعون راشد دوغان وابرهيم عزو وعدنان الحاج وخالد الحاج شحادة وساعدا الدفاع أحمد فستق وعاطف الساحلي والمهاجمون فؤاد ليلا وعبد العزيز حسن ومحمد الاسطة وعلي بست . ولعب عمر برجاوي بدل علي بست بعد نصف ساعة ، ومحمد الصوان بدل راشد دوغان في الشوط الثاني .

ومثل الاستقلال الحارس ابرهيم الحاج والمدافعون وليد شحادة وحسين قاسم وانطوان حويس وطوني قزي وساعدا الدفاع درويش ضاهر وايلي بعقليني والمهاجمون سعادة سرحان وطوني جريج وانطوان عوض وحنا شكري . ولعب في الشوط الثاني ايلي سلوم بدل ايلي بعقليني .

قاد المباراة في نجاح الحكم الدولي سبع فلاح وعاونه حكما التماس زهير المصري ويوسف لمدر ، والثاني كان يقظا . وبلغ ريعها ٤٣٦ ل . ل .

ع . ح . ص

لقاء الصفاء - الشبيبة انهاه الاول لمصلحته ١ - ٠ وهو لم يخل من الخشونة... والشغب!

خان الحظ فريق الشبيبة في مباراته والصفاء قبل ظهر أمس على ملعب بلدية برج حمود ، فخسر هذه المباراة ٠ – ١ . أما الصفاء فكان لعبه دون العرض الذي قدمه في وسط الاسبوع أمام النجمة (٠ – ٠) ، وقال رئيس النادي الشيخ أمين حيدر في تفسير ذلك أن خوض لاعبيه مباراتين قويتين مع الهومنتمن والنجمة أثر على نشاطهم وتحركاتهم .

الشوط الاول

الساعة ١٠،٣٠ اطلق الحكم صفرة البداية في جو مشمس ، فتسلم داود منتوفي الكرة وسار بها لكن قلوط أخذها منه وحولها الى الوسط فتلقفها عمار وارسلها قوية الى الكود الذي اطلقها في اتجاه المرمى فعلت العارضة .

وفي الدقيقة ٥ ارتكب عمار خطأ عاقبه عليه الحكم بضربة حرة تصدى لها هاني عبد الفتاح وردها « للحاج » منتوفي ثم مررها الى حسن كرنيب فتقدم بها الى أن شتتها دفاع الصفاء . وقد اصطدم رامز ذبيان ومحمود سعد فوقعا أرضا وتوقف اللعب دقيقة .

في الدقيقة ١٠ قدم الصفاء لمحة كروية جميلة عندما أرسل شبل هرموش الكرة من وسط الملعب الى عدنان حمود الذي أرسلها بدوره الى حمزه فقطعها عليه المهاجم المزرعاني غازي الكود بضربة نصف دائرية فانتهت الى محمود سعد فارسلها طويلة الى المرمى صدها وليد شاتيلا وخرجت رمية ركنية لم يستفد منها الصفاويون .

وتوالت الهجمات من الفريقين مدة ٧ دقائق كان فيها الهجوم المزرعاني أكثر حيوية الا ان « الهداف » كان يعوزه .

في الدقيقة ١٨ أطلق حسن كرنيب كرة مزرعانية الى المرمى الصفاوي ردها نبيل عبدو برأسه فتسلمها عمار وارسلها الى نقولا منتوفي الذي كان متقدما الا انه اضاعها أمام المرمى .

وعن بعد ٣٠ مترا حاول اسعد قلوط « تخويف » شاتيلا فرماه بصاروخ عال طاش الى وراء العارضة . واتبعه يزيد حليمة في الدقيقة ٤٣ بصاروخ اخر صده شاتيلا في مهارة .

في الدقيقة ٤٥ ارتكب شبل هرموش خطأ التسلل فكانت صفارة سركيس له في المرصاد . وتابع الصفاء هجماته فارسل عبدو كرة طويلة الى حليمة ومن هذا الى سعد فالى عبد الكريم حسون لكن زياد شاتيلا (أطول لاعبي الشبيبة) قطعها برأسه وحولها الى فاروق غالي فارتكب الاخير خطأ فنيا لم يتمكن قلوط من استغلاله فارسل الكرة الى هرموش فاطلقها عالية فوق المرمى وأضاع فرصة ذهبية على فريقه .

في الدقيقة ٣٠ ادى حمزة وهرموش وحسون فاصل « خذ وهات » وعندما وصلوا الى منطقة الدفاع المزرعانية تصدى لهم نقولا منتوفي وابعد الكرة الى الوسط .

ثم شدد الصفاء الضغط ، وفي الدقيقة ٣٤ أرسل قاسم حمزة الكرة الى هرموش الذي حاول أن يقذفها مباشرة فانزلقت فوق قدمه وضاعت .

بعد دقيقتين من اللعب الفردي المزرعاني ، تسلم حافظ عمار كرة حولها في سرعة الى داود منتوفي فصدها قلوط فتسلمها عمار ثانية وقذفها في اتجاه المرمى فاخطأته .

وهنا نزل ايلي قازان مكان غازي الكود الذي اصيب بتشنج في عضلات قدمه وتولى مراقبة عبد الكريم حسون وقاسم حمزه اللذين ارهقاه بسرعتهما .

وقبل انتهاء الوقت بدقيقتين تسلم داود منتوفي كرة عالية من عمار وبرأسه قذفها لولبية عالية ذهبت خارجا . ثم اصطدم قلوط الذي حاول اختراق الدفاع المزرعاني بناصر فوقعا معا وما ان وقفا حتى كانت صفارة الحكم تعلن نهاية الشوط والنتيجة ٠ – ٠ .

الشوط الثاني

وفي الاستراحة سمع صوت رئيس نادي الشبيبة السيد جورج مرشد مجدلاني يدوي أمام ضابط الدرك وعضو اللجنة العليا للاتحاد السيد جورج حكيم : « لقد سرقوا ساعات اللاعبين وأموالهم من المشالح »!.. وجدير بالذكر أن هذه ليست المرة الاولى التي تسرق أغراض اللاعبين في ملعب برج حمود ، وقال مسؤول في الملعب انه حذر المسؤولين عن الفرق من هذا الامر لان « اللصوص » يتسللون من النوافذ العالية الخارجية !

نعود الى المباراة ، التي بدأ شوطها الثاني الساعة ١١،٣٥ فلعب الشبيبة ضد الشمس القوية وبادر الى الهجوم في سرعة علّه يقطف ثمار الراحة ، فقام داود منتوفي بطلعة تخطى بها الوسط الصفاوي ورقص الدفاع وأطلق الكرة قوية الى المرمى فصدها عيتاني وحولها الى رمية ركنية ، ثم أرسلها عمار صاروخا طويلا انفجر وراء الشباك .

في الدقيقة ٧ أرسل عمار كرة قوية صدتها العارضة وحولها حليمة الى رمية ركنية مرغما .

بعد ذلك تبدل مجرى اللعب وتسلم الصفاء الزمام وأخذ يهدد مرمى شاتيلا بهجماته ورمياته الطويلة معتمدا على سرعة جناحيه قاسم حمزه وعبد الكريم حسون وعلى توزيعات ساعد دفاعه قلوط .

وفي الدقيقة ١٥ أرسل قلوط الكرة الى هرموش ومنه الى قاسم حمزه الذي مررها الى عبد الكريم حسون فسددها زاوية عالية في المقص الشرقي وكانت الاصابة اليتيمة في المباراة .

واعقبت تسجيل هذه الاصابة خشونة حسمها الحكم .

في الدقيقة ٢٠ تسلم هرموش كرة من عبد الفتاح وسار بها ثم قذفها في قوة ليردها شاتيلا ويحتضنها .

ولم يترك هجوم الشبيبة الساحة لمنافسيه بل كانت له هجمات معاكسة سريعة ، قادها عمار فصد عيتاني بعضها وتكفل دفاعه بالبعض الاخر . وفي الدقيقة ٢٢ أرسل قازان كرة عالية في اتجاه المرمى ردها الحارس عيتاني من فوق الرؤوس ووقع مغمى عليه والكرة بين يديه .

في الدقيقة ٢٥ احتج مراد على صفرة للحكم اعتبرها غير محقة وحاول توفيق كرنيب اسكاته فتلاسنا وعلى الاثر دخل شخص يلبس « لون الصفاء » وصفع مراد الذي قابله بالمثل واختلط الحابل بالنابل ودخل الجمهور الملعب وبدأ اللكم والرفس . وبعد توقف دام ٩ دقائق تمكن رجال الدرك من اخلاء الملعب وابعاد المتشاجرين من الجمهور الى خارج حرمه بينما رفع الحكم « الشارة الحمراء » في وجه أسعد قلوط (الصفاء) وداود منتوفي (الشبيبة) لاشتراكهما في المشاجرة وأمرهما بالخروج . وتابع الفريقان المباراة بـ ٩ لاعبين في جو مضطرب وأعصاب ثائرة ، وقد اصيب نقولا منتوفي بلكمة على عينه من أحد المتفرجين الذين اجتاحوا الملعب ومع ذلك تابع اللعب الذي تحول مدة خمس دقائق لمصلحة الشبيبة من دون نتيجة ، ولم يحسن المزرعانيون الافادة من رميات « الفول » التي حصلوا عليها .

وقبل انتهاء الشوط بـ ١٠ دقائق انفرد حافظ عمار بحارس الصفاء لكنه فشل في هز شباكه .

ونزل حمزه حمزه مكان رامز ذبيان واشتدت القساوة في اللعب فاصيب نبيل عبدو عرضا في فكه ورأسه واخرج من الملعب ونقل في ما بعد الى المستشفى وحل مكانه عصام حمزه .

واستعاد الصفاء المبادرة مصمما على الخروج بنقطتين ليضيفهما الى نقاطه الست ، وراح يتلاعب بالكرة بين جناحيه مرورا بهاني عبدالفتاح .

وقبل انتهاء الوقت بدقيقتين أرسل قاسم حمزه كرة عالية الى عبدالكريم حسون الذي كان أمام المرمى فأطلقها عالية قوية بدلا من أن يودعها الشباك خفيفة . واستمرت الكرة تدور بين أقدام الصفاويين الى أن أعلن الحكم انتهاء المباراة والنتيجة ١ – ٠ لمصلحة الصفاء .

مثل الصفاء حارس المرمى ابرهيم عيتاني والمدافعون يزيد حليمة ونبيل عبدو ومحمود سعد ورامز ذبيان وساعدا الدفاع أسعد قلوط وهاني عبدالفتاح والمهاجمون قاسم حمزه وعدنان حمود وشبل هرموش وعبدالكريم حسون .

ومثل الشبيبة حارس المرمى وليد شاتيلا والمدافعون مراد شمعون وزياد شاتيلا وحسين ناصر ونقولا منتوفي وساعدا الدفاع فاروق غالي وتوفيق كرنيب والمهاجمون حسن كرنيب وداود منتوفي وحافظ عمار وغازي الكود .

قاد المباراة الحكم الدولي سركيس دمرجيان وعاونه حكما التماس أغوب كراكوزيان ومحمد قماطي . وبلغ دخلها ٨٤٢ ل . ل .

خ . ن .

وليد شاتيلا يصد كرة صفاوية خطرة وفي الوسط عبد الكريم حسون مسجل اصابة الصفاء .

شبل هرموش (١٠) وتوفيق كرنيب يتنافسان على الكرة بينما حافظ عمار يتأهب للتدخل .

أفضل الهدافين

في ضوء نتائج مباريات المرحلة الخامسة من البطولة أصبح ترتيب الهدافين كالاتي:

١ – خاتشيك الكبير – الهومنتمن – ٦

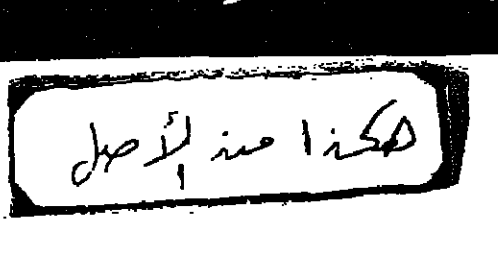
٢ – أفو – الهومنتمن – ٤

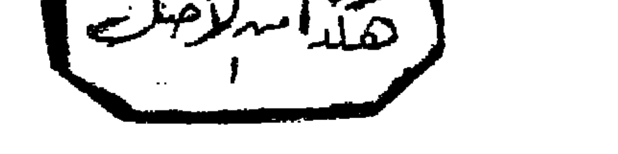
صفوت عبد الحليم – النجمة – ٤

عزالدين يعقوب – النجمة – ٤

٢ – خليل تتركان – السلام – ٢

خالد غزيل – التضامن – ٢





المرحلة الخامسة من بطولة لبنان في كرة القدم

انفرد النجمة في التربع على قمة البطولة بعد فوزه على الحكمة ٣-٠ وتعثر الهومنتمن



الغول يطلق الكرة برأسه والظهيران الحكماويان ايلي سماط وغي حلو يتأهبان للتدخل وخلفهما الحارس سامي نهرا والى أقصى اليسار حسن شاتيلا •

حسن شاتيلا وجمال الخطيب (٨) يخترقان منطقة الجزاء الحكماوية وبينهما سمعان حطاب (الحكمة) وعلى الارض زميله بديع شمعون (٢) •

كتب علي حميدي صقر :

بثلاث اصابات في مقابل لا شيء فاز بعد ظهر امس على ملعب بلدية برج حمود النجمة على الحكمة أمام ما يزيد على أربعة آلاف متفرج وخطف بذلك نقطتين ضمنتا له التربع على قمة لائحة البطولة منفردا بعدما وقع منافسه اللدود الهومنتمن في مصيدة التعادل السلبي مع الراسينغ على ملعب المدينة الرياضية •

المباراة في مجملها لم تخل من اللمحات الفنية والاثارة في معظم فتراتها • النجماويون لعبوا وكلهم عزم على تحقيق نتيجة كبيرة تنسيهم مرارة « طيران » نقطة وسط الاسبوع ، والذي شجعهم على ذلك لجوء الحكماويين الى التراجع في اطراد باعتباره – على حد اعتقادهم – أضمن وسيلة لتحقيق التعادل وبالتالي كسب احدى نقطتي اللقاء •

والحقيقة ان الاطار التشجيعي الزاهي الذي غلف المباراة زاد من رونقها ولعب دوره في حث اللاعبين ولا سيما النجماويين على تقديم بعض اللمحات الجميلة التي كثيرا ما تخلو منها اللقاءات الرسمية •

من النجمة برز ساعد الدفاع حاطوم الذي كان دائب الحركة وزميله صفوت عبدالحليم ، وفي الهجوم كان جمال الخطيب ديناموالفريق ومصدر الرعب الرئيسي على مرمى نهرا • أما الغول فلم يقلع عن المشاغبة ما بين عنقرتي البداية والنهاية وهو تسبب في اصابتين من أصل الاصابات الثلاث على رغم « الاصابة » التي ما زال يعاني من آلامها في ركبته اليسرى • واذا كان من كلمة عن خط الظهر فانه يمكن القول ان سلبية المهاجمين الحكماويين ونعومتهم الزائدة كانتا كفيلتين باراحة اعصابه ، وخير دليل على ذلك ان الحارس رياض مراد كان شبه متفرج وكثيرا ما شوهد يتثاءب في استرخاء !

من الحكمة كان سامي نهرا « مصب » اتسيل النجماوي العرم وهو للحقيقة – وان دخلت شباكه ثلاث اصابات – قد صد اضعافها ، وكان خير عون له مدافعه أميل رستم باعتبار ان غي حلو لعب وهو يعاني من اصابته بتمزق في عضل الفخذ الايمن وكان مجهوده لهذا السبب محدودا •

تلك كانت الخطوط العريضة للقاء النجماوي – الحكماوي وهنا التفاصيل :

الشوط الاول

بعد دقيقة واحدة من تحريك ضربة البداية تصدى نهاد ندا لضربة حرة ورفع الكرة من حوالي ٥٠ مترا الى يوسف الغول داخل منطقة المرمى الحكماوي فطار لها سامي نهرا والتقطها اكروباتيا ولما وقع على الارض أفلتت الكرة من يديه فحاول الغول مرتين تحويلها الى مرماه فأخفق ونجح في الثالثة الا ان غي حلو كان لتحركاته في المرصاد فأعاد الكرة الى وسط الملعب وأراح اعصاب جمهوره •

وهاج جمهور النجمة وماج وهتف لفريقه في حماسة بالغة وعلت نقرات الدربكات واصوات المزامير •

في الدقيقة ٨ قاد جمال الخطيب هجمة خاطفة من مركز الجناح الايمن اثمرت رمية ركنية تصدى لها هو نفسه ورفع الكرة لولبية على باب المرمى الحكماوي فطار لها الحارس وأبعدها بيمناه فانتهت الى حسن شاتيلا الذي تعجل في تسديدها وأطلقها في العالي •

في الدقيقة ١٤ تلقى جمال الكرة من حاطوم فسار محاورا ايلي سماط ولما دخل منطقة الجزاء وانكشف له مرمى نهرا مرر الكرة الى الغول ، بدل ان يسدد ، فاطلقها هذا في شباك التذاكر وضاعت على النجمة فرصة نادرة •

بعد ٣ دقائق شهدت منطقة نهرا معمعة نجماوية اسفرت عن قذيفة « يعقوبية » أعادها نهرا في براعة الى وسط الملعب •

في الدقيقة ٢٠ قدم حاطوم وصلة من « الرقص الشرقي » ثم اهدى الكرة الى الغول داخل منطقة الجزاء فاطلقها – أيضا – في شباك التذاكر • وعلى الاثر قدم حاطوم هدية اخرى الى عزالدين فسار هذا محاورا ومداورا في مركز الجناح الايمن وحين شارف على المنطقة الركنية سدد •• ولكن في الشباك من خارج •

بعد دقيقتين خاشن الظهير الحكماوي طوني علام جناح النجمة حسن شاتيلا عند خط الـ ١٦:٥ فاحتسب سركيس لمصلحة النجمة ضربة حرة غير مباشرة حركها حاطوم واطلقها صفوت عبدالحليم وطار لها والتقطها سامي نهرا من سقف المرمى •

في الدقيقة ٢٧ جاء الفرج ، وانفجرت المدرجات النجماوية : « العب يا نجمة ••• العب يا نجمة » وذلك بعدما استغل جمال « الخطاف » بطء قلب دفاع الحكمة غي حلو فاستخلص منه الكرة واودعها في منتهى الذكاء الزاوية الارضية البعيدة لمرمى نهرا المتقدم وسجل الاصابة الاولى لفريقه •

وفار النجماويون زهاء ٣ دقائق وحاولوا تعزيز اصابتهم ولكن سرعان ما عادت حرارة اللعب الى الانخفاض تدريجا وانحصر حوار اللاعبين في منطقة الوسط •

في الدقيقة ٤٠ اصر حبيب كمونة على مراوغة مهاجمي الحكمة بالجملة وكاد اصراره يكلفه غاليا • وفي الدقيقة الاخيرة لمس ايلي سماط الكرة خطأ عند خط الجزاء النجماوي فعاقبه الحكم بضربة حرة تصدى لها حاطوم واطلقها فوق العارضة ثم اطلق سركيس صفرته معلنا انتهاء الشوط الاول بتقدم النجمة (١ – ٠ •

الشوط الثاني

في الشوط الثاني اجرى الفريقان تعديلا طفيفا ، فحل من النجمة مصباح الديك محل النيفرو ومن الحكمة عبده اشقر محل الظهير الايمن طوني علام ولكن في مركز قلب الهجوم في حين ارتد بديع شمعون لمؤازرة الدفاع •

بعد ٣ دقائق باردة تهيأت الكرة أمام جمال وهو داخل منطقة الجزاء للحكمة فسدد في ••• المساكن الشعبية • وبعد ٥ دقائق من التمريرات المقطوعة والاداء الارتجالي من الجانبين تلقى الغول الكرة من حسن شاتيلا فحضرها لنفسه ثم اطلقها صاروخ « أرض – جو » مر في محاذاة المقص الايسر لمرمى نهرا وواكبه الجمهور بالانفعالات والآهات الحادة •

في الدقيقة ١٣ تصدى حاطوم لضربة حرة مباشرة فاطلقها كالقنبلة وطار لها نهرا كالصقر والتقطها من سقف المرمى •

وبعد دقيقة واحدة انطلق الغول في مركز الجناح الايمن وارسل الكرة عرضية قوية ارتمى سامي نهرا لقطعها مسبقا فخانه التقدير وانتهت الى عزالدين الذي تلقفها في نهاء و « غمزها » بيمناه فاستقرت في الشباك وسجلت الاصابة الثانية للنجمة •

وعادت الحماسة الى الجماهير ودبت الحيوية في صفوف الفريقين: فالحكماويون يبدون ثبات وجودهم ولو بتنظيم الطلعات المعاكسة والمشكسة والنجماويون يطمحون الى رفع رصيدهم من الاصابات قدر الامكان •

وما هي الا خمس دقائق حتى تلقى الغول كرة من حاطوم : مرورا بجمال، فأرسلها برأسه قرب المقص الايسر وهز المدرجات • وعلى الاثر حاول التعويض فمرر الكرة بينية خادعة الى حسن شاتيلا « المراوغ » وهو داخل منطقة المرمى الحكماوي فلم يجد كبير عناء في تحويلها الى الشباك مسجلا الاصابة النجماوية الثالثة •

وطرب الجمهور التواقة للاصابة الجديدة وطالب بالمزيد • الا ان لاعبي النجمة : على ما يبدو ، رقوا لحال منافسيهم ، وقنعوا باصاباتهم الثلاث فأتاحوا للحكماويين فرصة مهاجمتهم فسدد طوني ابو راشد في الدقيقة ٣٢ قذيفة « اثبات وجود » مرت في جانب القائم الايمن لمرمى رياض مراد الذي لم يجد حاجة الى التحرك لها • ووقف النجماويون بلا سبب وتحرك الحكماويون انما في حذر • وفي الدقيقة ٤٠ خرج صفوت عبد الحليم وهو يعرج وحل ابرهيم الفقيه بدلا منه في خط الوسط • وفي الدقائق الخمس الاخيرة حاول مهاجمو الحكمة تنظيم بعض الهجمات عن طريق جناحيهم ابرهيم الاورفلي وطوني عساكر لكن الوقت دهمهم فاطلق الحكم صفرة النهاية والنتيجة نظيفتان وثلاث اصابات للنجمة ولا شيء و « هارد لك » للحكمة •

مثل النجمة حارس المرمى رياض مراد والمدافعون مروان النيعرو ونهاد ندا وحبيب كمونة وأحمد عبد الكريم (التكي) وساعدا الدفاع محمد حاطوم وصفوت عبد الحليم والمهاجمون عز الدين يعقوب ويوسف الغول وجمال الخطيب وحسن شاتيلا • ولعب في الشوط الثاني مصباح الديك بدل النيعرو • والفقيه بدل عبد الحليم في الدقيقة ٤٠ •

ومثل الحكمة الحارس سامي نهرا والمدافعون طوني علام وغي حلو واميل رستم وايلي سماط وساعدا الدفاع طوني ابو راشد وسمعان حطاب والمهاجمون الطوبال عساكر وعادل الحاج وبديع شمعون وابرهيم الاورفلي • ولعب في الشوط الثاني عبده اشقر بدل طوني علام ولكن مهاجما •

قاد المباراة الحكم الدولي سركيس دمرجيان وعاونه حكما التماس هاغوب كراكوزيان ومحمد قماطي • وبلغ ريعها ٤٥٨٦ ل٠ ل٠

فوز أشبال النجمة على الانوار الغبيري

تقابل ودياً قبل ظهر الاحد على ملعب النجمة في مباراة أشبال النجمة والانوار الغبيري ففاز الاول بخمس اصابات في مقابل اثنتين •

رياضة وألعاب

الراسينغ جمد الهومنتمن في مكانه فسلمت الشبكتان وتوزع الفريقان النقطتين

كتب خليل نحاس :

وسط تدابير أمن مشددة وتفتيش دقيق لجميع الداخلين الى المدينة الرياضية جرت مباراة الراسينغ – الهومنتمن • ورغبة في توفير المزيد من اجواء الطمأنينة ، حجز رجال الدرك الشماسي في غرفة خاصة واعيدت الى اصحابها بعد انتهاء المباراة ، وهو تدبير قال عنه ضابط الامن « ان الشماسي السوداء ادوات شريرة علينا ابعادها » • كما تولى الدرك توجيه انصار الهومنتمن الى الجهة الغربية وانصار الراسينغ الى الجهة الشرقية من المدرجات الغربية وبين الجمهورين اللذين تحليا بروح رياضية حاجز مدرجات الشرف •

وبعد ٩٠ دقيقة من اللعب المتعادل انتهت المباراة من دون اصابات فخرج كل من الفريقين بنقطة واحدة•

الشوط الاول

بدأت المباراة الساعة ٣ والدقيقة ٥ بطلعة سريعة لهوفسيب جناح الهومنتمن الايمن الذي تألق طوال اللعب ، ولدى وصوله الى منطقة الدفاع للراسينغ تصدى له رفيق عرموني وأخذ الكرة من أمامه وحولها الى الوسط ليتسلمها ابو ويعيدها في اتجاه الحلبي • الا ان الحكم صفر تسللا على هوفسيب الذي كان لا يزال في مكانه وراء الدفاع •

ورد الراسينغ على هجمة الهومنتمن بمثلها بواسطة عمر طه وحسن شغري الذي « سحب » خاتشيك الكبير الكرة من بين قدميه وارسلها عالية الى هوفسيب فتقدم بها الى ان انبرى له الحلبي وصد الكرة ووقع مهاجم الهومنتمن متعثرا •

وفي الدقيقة ١٢ قسا لاعب الهومنتمن ساكو على برونو فصفر الحكم ضربة حرة ذهبت هدرا • وحصل الهومنتمن على ضربة مماثلة قذفها ابو الى سورين فقطعها عليه ساعد دفاع الراسينغ وفيق حمدان وارسلها الى كابتن الفريق سهيل رحال (الذي كان الدماغ والموزع في مختلف الاتجاهات) فمررها الى برونو لكن فاسكين حولها الى رمية ركنية ، كانت الاولى للراسينغ رفعها جوبين في اتجاه المرمى وصفرها الحكم « فاول » على كابو جورج •

في الدقيقة ٢٠ حصل الراسينغ على رمية ركنية ثانية تصدى لها فصال السباعي واعادها دفاع الهومنتمن الى الوسط حيث تلقفها حسن شغري وصوبها الى المرمى فذهبت عالية واستقرت وراء الشباك • وبعد ٣ دقائق اضاع برونو رمية جميلة كما اضاع عمر طه امام المرمى اصابة للراسينغ • وقدم الراسينغ لوحة تعاونية من « الماسات » الطويلة صفق لها الجمهور وعلت هتافاته : « راسينغ ••• راسينغ ••• » • فرد جمهور الهومنتمن بهتافات مضادة : « هومنتمن ••• هومنتمن ••• » حركت اللاعبين فشنوا هجمة سريعة على مرمى الحلبي ارسل بعدها لاعب كرة ماكرة ردها سهيل رحال أولا

– التتمة في الصفحة ١٣ –

فوزي اسو حارس الهومنتمن يطير لالتقاط الكرة فوق برونو بينو مهاجم الراسينغ وخلفه شهيرة ديفيه •

باسم علبي حارس الراسينغ ينقض على الكرة •

برونو بينو منبطحا على الارض والكرة بين مدافعي الهومنتمن سورين وديفيه •

المرحلة الخامسة من بطولة لبنان في كرة القدم

ريـاضـة وألعـاب

الهومنمن انتزع التعادل السلبي من السلام على ارضه
وخطأ اتحادي حال دون مباراة التضامن - الرياضة والادب



حارس السلام ابو ناصيف يمسك بالكرة في حماية مدافعه ابو ديب وزوزو (الهومنمن) في « دبكة » كروية .

على ملعب بلدية طرابلس تقابل في الثالثة بعد ظهر أمس السلام الزغرتاوي والهومنمن البيروتي أمام نحو ألف متفرج وأسفر لقاؤهما عن التعادل سلبيا ٠ــ٠ .

أما مباراة الرياضة والادب الطرابلسي والتضامن البيروتي فلم تقم وكان مقررا أن تبدأ في الاولى تماما ، والسبب هو مفارقة عجيبة قد تكون الاولى من نوعها فقد عمم مكتب اتحاد كرة القدم على «نوادي الدرجة» اشعارات يعلمها فيها بـ « اليوم » و « التاريخ » و « الساعة » و« الفريق » و «الفريق المنافس» و « الملعب » لكل من مباريات المرحلة الخامسة من البطولة .

والذي حدث ان الاشعار الذي تلقاه الفريق الطرابلسي يفيد ان مباراته والتضامن موعدها الساعة ١٣ بينما يفيد الاشعار الموجه الى أمين سر جمعية التضامن ان مباراته والرياضة والادب موعدها الساعة ١٥ .

وعلى ذلك فان الفريق الطرابلسي نزل الى الملعب في الاولى بينما حاول التضامن النزول في الثالثة فاذا برجال الامن يمنعونه لان الملعب محجوز للقاء السلام والهومنمن . ولجأ التضامن الى مفوض الملعب الاتحادي جميل شاولي ليكون الشاهد الرسمي على ما حدث .

وكان الرياضة والادب نزل الساعة ١٣ والدقيقة ٥ وتبعه طاقم الحكام كوستاس ثيودوسيو وجورج فيليبيدس وأفيديس طوروسيان الساعة ١٣ والدقيقة ١٥ ، وانتظروا الفريق البيروتي مدة ٤٠ دقيقة . وأعطى الحكم الرئيسي كوستاس الساعة ١٣ و الدقيقة ٣٥ اشارة بدء المباراة فحرك مروان قمر الدين الكرة وسلمها الى شقيقه وليد الذي حولها الى الياس جورج ليودعها شباك التضامن الغائب ويسجل الاصابة الرمزية ويخرج الرياضة والادب فائزا ، بشهادة الحكم ، بالتغيب .

الاشعار الذي تسلمه التضامن من اتحاد الكرة وفيه اشارة – ضمن الدائرة – الى ان موعد مباراته والرياضة والادب الساعة ١٥ . وقد دوّن مفوض ملعب بلدية طرابلس السيد جميل شاولي على ظهر الاشعار العبارة الآتية :

« تمنّع فريق التضامن عن النزول الى الملعب الساعة الواحدة بحجة ان مباراته الساعة الثالثة . غير انهم عادوا ونزلوا الى الملعب الساعة الثالثة غير انهم منعوا بسبب وجود المباراة بين السلام والهومنمن .

٧٤-٣-١٧

جميل شاولي » .

ترتيب البطولة بعد المرحلة الخامسة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	اصابات له	اصابات عليه	نقاطه
١ – النجمة	٥	٤	١	–	١٤	٣	٩
٢ – الهومنتمن	٥	٣	٢	–	٩	٢	٨
٣ – الصفاء	٥	٣	٢	–	٤	١	٨
٤ – الانصار	٥	٣	١	١	٥	١	٧
٥ – الهومنمن	٥	٢	٢	١	٧	٦	٦
٦ – الراسينغ	٥	١	٣	١	٣	٣	٥
٧ – الرياضة والادب	٥	٢	١	٢	٣	٣	٥
٨ – الشبيبة	٥	٢	–	٣	٥	٦	٤
٩ – التضامن	٥	١	١	٣	٦	١٠	٣
١٠ – الحكمة	٥	–	٢	٣	٢	٩	٢
١١ – السلام	٥	–	٢	٣	٤	١٠	٢
١٢ – الاستقلال	٥	–	١	٤	٤	١٢	١

(اعتمدت نتائج الرياضة والادب – الانصار والحكمة – السلام والرياضة والادب – التضامن كما حصلت في الملعب ريثما يبت الاتحاد مصيرها) .

السلام – الهومنمن

هنا في ما خص الرياضة والادب والتضامن .

أما مباراة السلام والهومنمن فهي – على غير ما كان متوقعا – جاءت هادئة وجذابة ويمكن القول انها احدى « أنظف » المباريات التي شهدتها ملاعب كرة القدم هذا الموسم .

الزغرتاويون كانوا طوال المباراة تقريبا الفريق الافضل ، ولو أحسن رباعي خط هجومه خصوصا تتركان استغلال الفرص الكثيرة التي سنحت له للتسجيل لغادر الملعب وفي جعبته نقطتا المباراة وما لا يقل عن أربع اصابات نظيفة .

أما الهومنمن فلو نظلمه اذا قلنا أنه تمثل بثلاثة لاعبين فقط هم قلبا الدفاع كستنيان وغولابي وساعد الدفاع حسني بزي .

الشوط الاول

في الدقائق الاولى تبادل الفريقان الهجمات . وبعد الدقيقة العاشرة أخذت كفة الزغرتاويين ترجح . ففي الدقيقة ١١ انطلق تتركان مهاجم السلام بالكرة وحين اقترب من خط المرمى مررها هوائية الى يوحنا المنفرد بشباك الهومنمن لكن بديك سبقه اليها وأنقذ الموقف .

وبعد دقيقة واحدة اخترق تتركان خط الظهر الاحمر ولما انفرد ببديك سدد مرتبكا من دون سبب فطاشت قذيفته في الهواء الطلق .

وفي الدقيقة ١٢ عاد تتركان وغزا المرمى الاحمر ، وقذف ، لكن قذيفته ارتطمت هذه المرة بكستنيان وغيرت اتجاهها ومرت في جانب القائم الايسر .

بعد ذلك فترت همة اللاعبين فلجأوا الى التحاور العقيم في منطقة الوسط .

في الدقيقة ٢٨ ارتدت قذيفة لافو من جسم الحارس الزغرتاوي أبي ناصيف فعاود بدروس تسديدها لكنها ارتطمت بأقدام المدافعين وضاعت على الهومنمن فرصة ذهبية .

على الاثر نظم الهومنمن هجمات عدة لكن مدافعي السلام كانوا لها في المرصاد . وانتهى الشوط الاول اثر قذيفة تتركانية علت العارضة الهومنمنية بسنتيمترات .

الشوط الثاني

في الشوط الثاني عدل الهومنمن ولم يعدل السلام . وبعد ٨ دقائق باردة تلقى تتركان الكرة من وسط الملعب فسرح بها يسارا محاورا غولابي ، ولما تجاوز خط الـ ١٦٫٥٠ وانفرد ببديك حاول التسديد لكن كستنيان شتت الكرة عن قدمه وحولها الى رمية ركنية تصدى لها تتركان نفسه ورفعها لترتد من المدافعين الحمر الى زميله المتربص فنيانوس فيطلقها صاروخا متوسط الارتفاع يتألق كستينان في تحريفه عن الشباك برأسه وينقذ فريقه من اصابة محققة .

هاجم الهومنمن من جديد وأضاع له آفو فرصة ثمينة حين سدد الكرة ، وهو منفرد بشباك السلام، في محاذاة القائم الايسر . الا أن الزغرتاويين ما لبثوا ان استأنفوا الهجوم وأضاع لهم يوحنا في الدقيقة ١٧ ببطئه فرصة نادرة وهو على بعد أمتار من المرمى الاحمر . وفي الدقائق التالية مال الضيوف الى الدفاع من دون مبرر فصال المضيفون وجالوا وظلت اللعبة لمصلحتهم انما بلا تهديف ، حتى الدقائق الاخيرة التي حاول خلالها البيروتيون هز الشباك الشمالية فأخفقوا وخرج السلام والهومنمن « حبايب » وفي جعبة كل منهما نقطة ، وشباك كل منهما عذراء .

مثل السلام حارس المرمى الياس أبو ناصيف والمدافعون جوزف أبو ديب وآتو وجبرايل وسركيس زخيا وساعدا الدفاع أنطوان فنيانوس ويوسف صوطو والمهاجمون سركيس الرهبان ويوحنا وخليل تتركان وبدوي دويهي .

ومثل الهومنمن الحارس بديك والمدافعون طوني وكستنيان وغولابي وليشان وساعدا الدفاع بدروس وحسني بزي والمهاجمون زوزو وجورج مشرقي وآفو وأركا . ولعب في الشوط الثاني هراير بدل جورج.

قاد المباراة الحكم جورج فيليبيدس وعاونه مواطنه كوستاس ثيودوسيو واللبناني أفيديس طوروسيان .

وبلغ ريعها ١١٩٥ ل.ل.

مباراة الراسينغ - الهومنتمن

– تتمة المنشور في الصفحة ١٢ –

وثانيا وخلص مرماه من اصابة محققة .

في الدقيقة ٣٢ قاد خاتشيك الكبير هجمة محكمة تخطت دفاع الراسينغ وعندما انفرد بالمرمى اطلق الكرة صاروخية فارتطمت بالعارضة وطار الحلبي لصدها فارتدت الى الوسط فأعادها خاتشيك الا انها جاءت فوق العارضة .

وقبل انتهاء الشوط بـ ٥ دقائق أرسل خاتشيك كرة عالية في اتجاه المقص الايسر لمرمى الحلبي فحولها هذا بقبضته الى رمية ركنية ذهبت هدرا .

في الدقيقة ٤٣ تسلم برونو كرة من رحال وسار بها وبعدما رقّص الدفاع أرسلها عالية فمرت في محاذاة العارضة وخرجت . وفي الدقيقة ٤٤ حصل الراسينغ على رمية ركنية أرسلها الشفري «آوت» وكانت صفرة انتهاء الشوط الاول والنتيجة ٠ـ٠ .

الشوط الثاني

في الشوط الثاني ، اعتقد كثيرون ان الهومنتمن سيلتهم الراسينغ ، اذ ظهر التعب على «عملاقه الاسود» كابو جورج وصرف سهيل رحال جهدا كبيرا في الشوط الاول . الا أن الراحة التي نعم بها الراسينغاويون اعطتهم حيوية جديدة ونفسا طويلا ، ساعداهم على مجابهة ندهم وتهديد مرماه مرات .

ففي الدقيقة ٣ اطلق عمر طه كرة عالية طويلة على مرمى اسو اصطدمت بالعارضة وتدحرجت فوقها خارجا . وحاول طه مجددا ارسال كرة لولبية امام المرمى ففشل .

ثم توالت الهجمات من الجانبين، وكان الهومنتمن يحاول عبثا الوصول الى مرمى الحلبي ، الذي استبسل في المحافظة على نظافة شباكه .

في الدقيقة ١٥ تسلم هوفسيب الكرة من ابو الكبير فراوغ حمدان وتخطاه وعندما تقدم الحلبي ارسلها أرضية في محاذاة القائم الايسر، والمرمى من دون حارسه !

في الدقيقة ٢٠ حصل الراسينغ على رمية حرة لخطأ ارتكبه ساكو ضد برونو ، رفعها سهيل رحال الى برونو الذي انطلق بها الى منطقة المرمى وهناك اصطدم بمدافع الهومنتمن ميغي ووقعا معا ، فاحتسب الحكم ضربة حرة غير مباشرة بدلا من ضربة جزاء « بنالتي » ، تسرع نقولا في قذفها بينما برونو مطروح أرضا وحولها دفاع الهومنتمن الى رمية تماس وأنقذ مرماه من اصابة .

في الدقيقة ٢٧ خرج راغب ونزل مكانه خاتشيك الصغير ، كما حل محمد جواد مكان وفيق حمدان .

في الدقيقة ٣٠ أضاع خاتشيك الكبير على فريقه اصابة عندما انفرد بحارس المرمى وأرسل الكرة فوق العارضة .

في الدقيقة ٣١ كاد الحلبي يدخل الكرة مرماه خطأ فارتفعت صيحات جمهوره منبهة محذرة .

وحاول الراسينغ في الدقائق الاخيرة اقتناص اصابة مهما كلفه الامر ، فشن هجمات عدة لم يكتب لها النجاح ، ذلك أن برونو أضاع رمية ركنية ، كما رد اسو صاروخا لحسن شفري بقبضته اليمنى .

وقبيل صفرة النهاية خطف ساكو الكرة من أمام المرمى فقطعها عليه نقولا وابعدها الى الوسط بينما الحكم يعلن انتهاء الوقت والنتيجة التعادل السلبي ٠ – ٠ .

وهكذا جمد الراسينغ الهومنتمن في مكانه وراء النجمة بـ ٨ نقاط ، وأصبحت نقاطه هو ٥ وبقي ترتيبه سادسا في لائحة البطولة .

مثل الراسينغ حارس المرمى رياض حلبي والمدافعون نقولا ورفيق عرموني وسهيل رحال وفضل السباعي وساعدا الدفاع وفيق حمدان وكابو جورج والمهاجمون حسن شفري وعمر طه وبرونو بينو وجورج حويس .

ومثل الهومنتمن حارس المرمى فوزي اسو والمدافعون لفو وفاسكين وميغي وسورين وساعدا الدفاع أبو الكبير وميكو والمهاجمون هوفسيب وخاتشيك الكبير وساكو وراغب .

قاد المباراة الحكم كوستاس زانتولس (قبرصي) وعاونه حكما التماس زهير مصري وحسني قبيسي . وبلغ دخلها ٥٨١٠ ل.ل.

البطولات الاوروبية

فرنسا : سانت اتيان ونانت خسرا
ايطاليا : فازجوفنتوس على ميلانو

أبرز ما تخلل مباريات المرحلة الـ ٢٩ من بطولة فرنسا خسارة فريقي سانت اتيان ونانت اللذين يتصدران الترتيب العام .

وهنا النتائج التي سجلت أمس:

تروا ١ – نانت ٠
رين ١ – سانت اتيان ٠
للس ٢ – مرسيليا ٢
سوشو ١ – باستيا ٠
بوردو ٢ – ريمس ٠
نيم ١ – ستراسبور ٢
نانسي ٠ – انجيه ٢
ليون ٢ – متز ٠
سيدان ٢ – اف. سي. باريس ٢

وهنا ترتيب الفرق :

١ سانت اتيان – ٤٧ نقطة .
٢ – نانت – ٤٤ نقطة .
٣ – أنجيه – ٤٣ نقطة .
٤ – ليون – ٤٢ نقطة .
٥ – نيس ٣٧ نقطة .

بطولة هولندا

تابع اجاكس امستردام تقدمه وهو فاز على أن. سي. اوترشت بينما تعادل منافسه المباشر اف.س. تونتي ولاهاي . وبات الفارق بينهما في الترتيب العام نقطتين .

وهنا النتائج التي سجلت أمس في المرحلة الـ ٢٦ من البطولة :

اجاكس أمستردام ٥ – اف. سي. أوترشت ٠
أم.ف.ف. ٠ – هارلم ٠
دوغرافشاب ٢ – أ. زد. ٦٧ .
سبارتا روتردام ١ – فينورد روتردام ٣
تلمستار ٢ – ن. أ. سي. بزيدا ٢
اف.سي. لاهاي ٠ – اف. سي تونتي ٠
رودا ١ – ن. و. سي. ١
اف. سي. غرونينغن ١ – اف. سي. امستردام ١
غو أهد ايغلز ٢ – ب. اس. ف. ٥

وهنا ترتيب الفرق :

١ – أجاكس – ٤٤ نقطة .
٢ – فينورد واف. سي. تونتي – ٤٢ نقطة .
٤ – ب.اس. ف. – ٣٧ نقطة .

بطولة البرتغال

المباراة المثيرة في بطولة البرتغال كانت بين سبورتنغ وبورتو الذي يحتل المركز الثالث في الترتيب العام واتاحت لسبورتنغ تعزيز مركزه في صدارة الترتيب العام اذ فاز فيها .

وهنا النتائج التي سجلت أمس في المرحلة الـ ٢٤ من البطولة :

سبورتنغ ٢ – بورتو ٠
ليكسوس ٤ – بيرامار ٠
باريررنس ٢ – فارينس ١
اولهاننس ٢ – سي. و. اف. ٢
اكاديميكا ١ – مونتيجو ٢
بنفيكا ٥ – غيمارس ١
بوافيستا ١ – بيلننس ١
فيتوريا دو سيتو بال ٤ – اورينتال .

بطولة ايطاليا

لم تعد تفصل لاتزيو وجوفنتوس سوى نقطتين في الترتيب العام بعدما خسر لاتزيو أمام انترناسيونالي وفاز جوفنتوس على أ. سي. ميلانو .

وهنا النتائج التي سجلت أمس :

كاغلياري ١ – فيرونا ١
انترناسيونالي ٣ – لاتزيو ١
جوفنتوس ٢ – أ. سي. ميلانو ٠
فيتشنزا ٢ – نابولي ١
روما ٢ – فوجيا ٠
سمبدوريا ١ – جنوى ١

وهنا ترتيب الفرق :

١ – لاتزيو – ٣٠ نقطة .
٢ – جوفنتوس – ٢٨ نقطة .
٣ – نابولي – ٢٧ نقطة .
٤ – انترناسيونالي وفيورنتينا – ٢٥ نقطة .

مباراة تستمر ٣١٫٥ ساعة متواصلة !

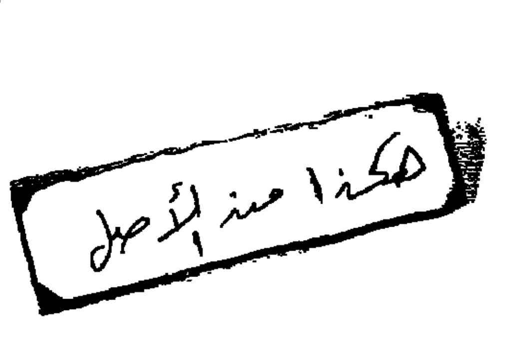
أعلن نادي روزلين واكاري لكرة القدم في نيوزيلندا ان لاعبيه حققوا رقما قياسيا عالميا اذ لعبوا مباراة استمرت ٣١ ساعة ونصف ساعة من دون توقف .

وذكرت مصادر النادي ان اللاعبين انقسموا فريقين وحطموا الرقم السابق (٣٠ ساعة) وكان لفريق من الشبان البريطانيين .

مباراتان السبت والاحد في بطولة مصر

في نطاق بطولة مصر في كرة القدم فاز أمس الاهلي على البلاستيك ٣ – ١ (الشوط الاول ٢ – ١) . سجل اصابات الاهلي سمير حسن ومحسن صالح ومحمود عبدالحي وأصابة البلاستيك عبد الحميد الريس .

وكان تعادل يوم السبت ٠ – ٠ فريقا القناة والطيران .



علي هاشم عن الوضع في شمال العراق

بغداد ستوجه ضربة صاعقة الى الاكراد اذا رفضوا قانون الحكم الذاتي ... لكن مفاوضات "الصلح" مستمرة

بغداد — ١٧ اذار — من علي هاشم :

المفاوضات بين الحكم في بغداد والحزب الديموقراطي الكردستاني لم تنقطع بعد على رغم كل ما اذيع وما نشر من اشتباكات في منطقة كردستان التي اعطيت في ١١ آذار الحق في أن تحكم ذاتيا .

مصادر مطلعة في بغداد أكدت لـ « النهار » ان ثمة شخصيات كردية تحتل مراكز مرموقة في حزب البارتي (حزب الملا مصطفى البرزاني) لا تزال تقوم بدور المفاوض مع حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم والجبهة الوطنية والقومية التقدمية التي تضم البعث والشيوعيين والقوميين العرب والمستقلين التقدميين .

هذه المصادر قالت نقلا عن الشخصيات الكردية المفاوضة أنها تأمل في أن يتم تفاهم على رغم التوتر المسيطر في الشمال وعلى رغم كل الانباء التي تقول بنشوب قتال دام في منطقة كردستان .

حوادث من سلسلة

ما اذيع نقلا عن وكالات أنباء تركية واذاعات ايرانية عما حدث خلال الايام الثلاثة الماضية في شمال العراق مبالغ فيه . محاولة قطع طريق أو اغتيال جندي أو سرقة مركز للحكومة حوادث كانت تقع قبل نشر قانون الحكم الذاتي لكردستان لان الدولة كانت غائبة ؛ وأحبت أن تكون منذ نشر بيان السلام (١١ آذار ١٩٧٠) عن الشمال ، حتى لا يفسر تدخلها بأنه استدراج لاستئناف القتال . لكن بعد اعلان قانون الحكم الذاتي أعلنت الدولة ان الشمال عاد الى حضانتها ، وان كل عمل يتجاوز القانون والنظام يعتبر تجاوزا واعتداء عليها .

وقد وقعت في السنوات الاربع (من ١١ آذار ١٩٧٠ الى ١١ آذار ١٩٧٤) حوادث عدة وتجاوزات عدة منها المجازر التي تعرض لها الاكراد المنتمون الى الحزب الشيوعي .

وقبل اعلان قانون الحكم الذاتي لجأ بعض الاكراد « المتطرفين » الى ارتكاب تجاوزات خطيرة . سرقوا كل سيارات وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي وما في حظائرها من مواش وخربوا ما في مزارعها من شتول ونهبوا مراكز البريد وخزائن فروع وزارة المال . ولم تحرك الحكومة المركزية ساكنا ؛ حتى لا يعتبر تدخلها أيضا استدراجا لقتال أو معركة .

الدولة هي الدولة

لكن حكومة بغداد ؛ وقد أعلنت رأيها وعرضته على أكراد الشمال ؛ كانت صريحة . قالت ان ما قدمته هو اقصى ما يقدم من دولة ذات قومية تتمتع بالاغلبية الى قومية ذات أقلية . وقد فتحت حوارا شاركت فيه كل الفرقاء العرب الذين لا يشاركونها الموقف السياسي ؛ وكذلك جميع الممثلين للقوميات الاخرى ؛ بمن فيهم الاكراد . وأعلن نائب أمين سر القيادة القطرية لحزب البعث ونائب مجلس قيادة الثورة السيد صدام حسين في اجتماع ضم نحو ألف شخصية يمثلون مختلف الآراء والقوميات ؛ وليس بينهم بعثي واحد ؛ ان الحكم يفسح للحزب الديموقراطي الكردستاني في مجال التفاوض الى ما بعد ١٥ يوما من اعلان الحكم الذاتي ؛ أي الى السادس والعشرين من آذار .

وكان نائب أمين سر قيادة القطر صريحا ؛ فأكد أنه لن تتم اعتقالات في صفوف الاكراد ؛ اضافة الى تقبل كل رأي حر من كردي أو من غيره ؛ في سبيل المصلحة العامة . لكن الحكم لن يقبل تجاوزا على القانون ولا اخلالا بالنظام . وكانت برقية السيد ادريس نجل الملا مصطفى البرزاني أنه يرجو تأجيل اعلان الحكم الذاتي مع تأكيده بالخضوع للقانون وعدم تجاوزه .

تكتيك من الطرفين

بالنسبة الى المصادر المطلعة ما جاء في برقية نجل الملا مصطفى كان تكتيكا ؛ وليس رضوخا نهائيا ؛ كما ان ما جاء في تطمينات الحكم في بغداد لم يكن أيضا إلا تكتيكا .

الجانب الكردي أحب أن يطمئن الدولة الى أنه سيتمهل في درس الوضع . والجانب الحكومي طمأن أيضا في انتظار النتائج .

لكن عن الجانبين صدرت تصرفات لا توحي بالثقة لكل منهما .

في الجانب الكردي خرج المسلحون يتمركزون في الجبال ؛ وتمت تصفية كل المراكز الحكومية .

الجانب الحكومي سكت ولم يتدخل مباشرة ، لكنه أخذ في الوقت نفسه احتياطاته .

الى الشمال توجهت الفرقة الثامنة . وهي أحدث فرق الجيش تضم خلاصة أفراد الفرقة الخاصة (المغاوير) مع أسراب عدة من طائرات الهليكوبتر المسلحة والمصفحة وأفرادها الذين يتقنون الاغارة والهبوط بالمظلات ؛ وذلك تحسبا لحرب قد تقع في الجبال .

الى منطقة اربيل وجه العميد الركن طه الشاكرجي الذي سبق ان خاض معارك عدة في كردستان ويعرف المنطقة وأهاليها .

في كركوك عين السيد خالد طبرة محافظا المعروف بشدة التعاطف القومي .

واخليت المناطق ذات الحساسية التي تمس العراق من التجمعات الكردية ؛ خصوصا حول آبار النفط ومصافيه في كركوك وحول سدي دربندیخان ودوكان اللذين اذا تعرضا لعطل يسببان للعراق خسائر فادحة؛ واقيمت في هذه المناطق حراسات مشددة لا يمكن اختراقها .

الحشود على الحدود

الاشتباكات على الحدود العراقية الايرانية جاءت للحكم في بغداد ؛ مصادفة ؛ سببا في تكثيف الحشود . فقبل شهرين وقعت الاشتباكات وكان لا بد للحكم في بغداد أن يأخذ احتياطه . فحشد قواته على طول الحدود الايرانية وكذلك فعل الجانب الايراني . وبذلك أصبحت منطقة الشمال (كردستان) مغلقة ازاء القوات من الجانبين أي لم يعد أمامها مجال للتنفس لا من هنا ولا من هناك ؛ وانتفت بذلك الظروف التي كانت تسيطر على الحرب الاهلية في العراق من قبل .

ماذا تريد ايران ؟

في مثل هذا الوضع ؛ لا بد للمراقب أن يتساءل : ما هو موقف ايران ؟

الذي يعرف ايران يدرك أنها بلد اقليات لا بلد أغلبية فارسية . فيها العرب على طول الساحل (عربستان) والاكراد (أربعة ملايين) والتركمان (من أصل كردي) والبلوتر (عن بلوشستان) ويبقى الفرس اقلية . ايران في نظامها الحالي لا تريد لاقلية في بلد مجاور أن تستقل حتى لا تثور أقلياتها فتنهار . لكنها في عدائها للحكم في العراق تريد له الا يستقر مع عداوتها لان لا تنجح الحركة الكردية. وهي في الوضع الحالي عند اعلان الحكم الذاتي في كردستان العراق . تحرك الاكراد حتى لا يقبلوا بما قدمته لهم بغداد؛ ولا تريد لبغداد أن ترتاح . فتكون النتيجة قلق زاحة تجارة الاشتراكية واشغال الاكراد خارج حدودها دون تمكينهم من الحصول على ما يرغبون فيه : الحكم الذاتي أو الانفصال أي الدولة الكردية .

مناورات تركية

تبقى الجارة الشمالية تركيا . الدولة التركية على علاقات حسنة مع العراق أيا يكن شكل النظام فيه الآن .

مدت عبرها الانابيب لنقل النفط والعلاقات حسنة . وأكراد تركيا لا يستطيعون أن يحركوا ساكنا ؛

المجتمع الديبلوماسي في بغداد يروي هذه القصة :

السفير التركي السابق زار الوزراء العراقيين بعد تقديم أوراق اعتماده . عندما قابل السيد صالح اليوسفي وزير الدولة وعضو المكتب السياسي للحزب الديموقراطي الكردستاني سأله هذا :

— كيف هم اكراد تركيا ؟

أجابه السفير التركي :

— ليس عندنا في تركيا أكراد ؛ الاكراد هم قاطنو الجبال ونحن نسميهم ترك الجبال .

تركيا في القضية الكردية لا تمزح . لذلك يقول الديبلوماسيون في بغداد عن مصادر تقة ان الانباء الاخيرة الصادرة عن تركيا في ما يتعلق بالاشتباكات الكردية العربية في العراق كانت تغطية لمناورات عسكرية تركية على الحدود هدفها اغلاق الحدود في الوقت المناسب . حتى لا تفسح لاكراد العراق في التسلل الى أراضيها أو في الحصول على معونات .

اضبطوا اعصابكم

كل ما حصل ، أو اذيع أنه حصل في كردستان العراق ، هو حتى الآن سابق لاوانه ، أو مؤشرات الى ما يخطط له .

مراجع مسؤولة أكدت في بغداد لـ « النهار » ان ما حصل حتى الآن لا يدفع بها الى التحرك ؛ وان أوامرها لكل أجهزتها ومنها الجيش ؛ ان الزموا الهدوء واضبطوا أعصابكم ؛ وقابلوا ما يحصل بالحسنى الى ما بعد انتهاء مهلة الخمسة عشر يوما . بعدها تصبح الدولة في حل من وعدها . واذا كان هناك تجاوز على القانون وعلى هيبة الدولة فستكون الضربة صاعقة .

تجارب السنوات الاربع عشرة الاخيرة علمت العراق الشيء الكثير . المشاركة في حرب الجولان أفادت . ونقاء الجو الدولي كذلك أفاد .

هذه المرة يقف الاتحاد السوفياتي مع بغداد والى جانبه كل دول المعسكر الاشتراكي .

الشيوعيون في العراق مشاركون في القرار قانون الحكم الذاتي المعروض على الاكراد .

ايران نفسها محرجة ان لم تكن مع فهي ليست في صف الاضداد .

الموقف واضح ؛ حتى السادس والعشرين من آذار ، قد تتبلور مواقف كانت خافية ؛ لكن الثابت ان موقف الحكم في بغداد واضح : لا مساومة . القبول بما هو مطروح والا ...

النميري اليوم في دمشق

يصل اليوم الى دمشق الرئيس السوداني جعفر النميري في زيارة رسمية لسوريا تستغرق ٣ أيام .

وسيعقد النميري مباحثات مع الرئيس حافظ الاسد وعدد من المسؤولين السوريين .

لبنان في حاجة اليك هل تلبي النداء؟

اذا أردت أن تطمئن الى غد أولادك وعيالك في وطن قوي

كن واحداً في جيش لبنان



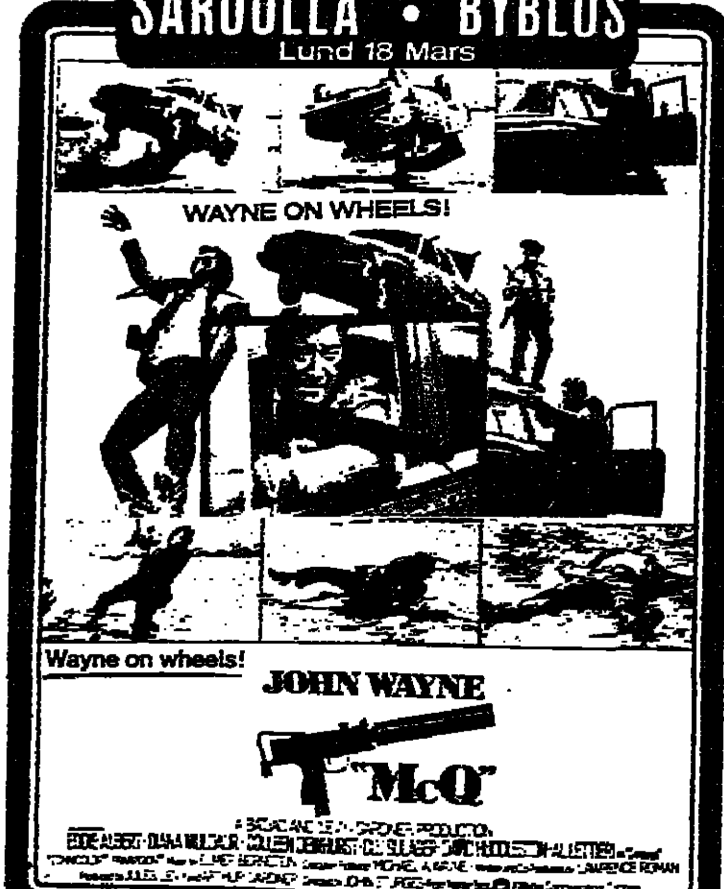


محادثات في القاهرة مع خبراء سوفيات حول منطقة القناة

القاهرة — ١٧ آذار — أ ش أ — بحث الدكتور عبدالعزيز حجازي نائب رئيس الوزراء ووزير المال والاقتصاد والتجارة الخارجية خلال اجتماعه اليوم بوفد خبراء التعمير السوفيات الذي وصل الى القاهرة امس ؛ امكانات مساهمة الاتحاد السوفياتي في تعمير منطقة القناة واعادة فتح قناة السويس للملاحة .

وطلب حجازي من المهندس مشهور احمد مشهور رئيس هيئة القناة ؛ الذي حضر الاجتماع ؛ ان تتاح الفرصة للخبراء السوفيات لزيارة منطقة السويس .





وزير الدفاع السعودي في القاهرة

تجاوزنا مرحلة التعاون بين البلدين وأصبح هناك تجمع مصري - سعودي

القاهرة — ١٧ اذار — رويتر ؛ ا ش ا — وصل الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران السعودي الى القاهرة اليوم في زيارة قصيرة لمصر تلبية لدعوة من الرئيس أنور السادات .

وكان في استقبال الامير سلطان؛ الذي يرئس وفدا كبيرا في مطار القاهرة المشير أحمد اسماعيل وزير الحربية المصرية .

وقال الوزير السعودي في تصريح للصحافيين ان زيارته القاهرة « ليست زيارة انما هي واجب » وقال : « اننا نزور أرضنا وزملاءنا لتهنئتهم على الانتصارات الكبيرة ؛ انتصارات العاشر من رمضان . ان هذه المعارك التي قاتل فيها الرئيس السادات والشعب المصري هي معارك الكرامة والعزة وهي البداية لتحرير الاراضي العربية بأكملها» .

وأضاف : « ان الجندي العربي يشعر الآن بأنه الاقوى وهذه أهم نتائج معارك ٦ تشرين الاول » .

وعلق على سؤال حول التصنيع العسكري العربي فقال : « ان الاجتماعات الاخيرة لرؤساء الاركان العرب تتعلق بتصنيع السلاح وترسي وسائل التكامل الصناعي العسكري في الامة العربية » .

وأجاب عن سؤال حول التعاون السعودي المصري فقال : « ان هذا التعاون تجاوز هذه الكلمة وأصبح تجمعا مصريا - سعوديا » .

وسئل اذا كان يحمل رسالة من الملك فيصل الى الرئيس السادات فقال « ان الرسائل يتم تبادلها عادة بين الاصدقاء ؛ أما نحن فاخوان . لكني أحمل تهاني جلالة الملك الى الرئيس والشعب والجيش المصري على انتصاراته العظيمة في معارك العاشر من رمضان » .

السادات يستقبله

وبعد قليل من وصول الامير سلطان استقبله الرئيس أنور السادات . وحضر المقابلة المشير اسماعيل .

المحادثات العسكرية

وعقد أول اجتماع بين الامير سلطان والمشير أحمد اسماعيل مساء اليوم .

وتم خلال الاجتماع عرض آخر تطورات الموقف العسكري الحالي في الجبهتين المصرية والسورية « وكذلك البحث في بعض المسائل العسكرية المهمة التي تدعم أواصر الاخوة بين مصر والسعودية » .

وأقام المشير اسماعيل حفل عشاء في نادي ضباط القوات المسلحة بالزمالك تكريما للامير سلطان والوفد المرافق له .

وسيزور وزير الدفاع السعودي بعض الاكاديميات العسكرية وفي مقدمتها أكاديمية ناصر العليا للعلوم العسكرية كما يزور جبهة قناة السويس وبعض تشكيلات القوات المصرية المسلحة .

الامير سلطان مع المشير اسماعيل (ا ش ا)

كيسينجر يزور المنطقة في ٢٠ نيسان والمفاوضات حول الجولان تسير ببطء

كتب مراسل « وكالة الصحافة الفرنسية » في واشنطن تحليلا للمحادثات التي اجراها الملك حسين وابا ايبان وزير خارجية اسرائيل مع المسؤولين الاميركيين ، جاء فيه : « اتفقت الولايات المتحدة واسرائيل على رغم الحاح الملك حسين — على تركيز جهودهما لتحقيق فصل القوات في سوريا قبل الاهتمام بالاردن .

وكانت تلك ابرز نتائج النشاط الديبلوماسي المكثف الذي دار هذا الاسبوع في واشنطن .

ولم ينجح الملك حسين في اقناع الدكتور هنري كيسينجر وزير الخارجية بأن من مصلحة الجميع بدء التفاوض فورا حول فصل القوات بين اسرائيل والاردن في وادي نهر الاردن .

وقد عرض كيسينجر وأيبان بعد اجتماع لهما : بأنهما يفضلان انتهاج سياسة « خطوة فخطوة » على أساس بحث كل جانب من جوانب المشكلة الاسرائيلية واحدا بعد الآخر . وقال الوزير الاسرائيلي انه لا شك في أن الخطر الاكبر يأتي اليوم من جبهة الجولان « وينبغي ان نسعى فورا الى فصل القوات في تلك المنطقة » .

التفاؤل ليس في محله ؟

ولم تكن الدوائر القريبة من وزارة الخارجية الاميركية متفقة مع الصحف الاميركية في ما ابدته من تفاؤل حول احتمالات النجاح السريع لمفاوضات الخاصة بفصل القوات في الجولان .

وقد عرض ايبان في واشنطن أكثر من مرة بأن اسرائيل لن تتخلى عن مرتفعات الجولان ، كما ان سوريا تصر على ان يتضمن أي اتفاق للفصل سحب تعهد من اسرائيل بالانسحاب من كل الاراضي المحتلة .

وقال كيسينجر انه سيحاول جاهدا ان يحصل لسوريا على ما حصل لمصر . ويبدو ان ذلك يعني ان بند الاتفاق لفصل القوات في الجولان مجرد العودة الى مواقع ما قبل حرب تشرين الاول .

وقد قام ايبان بنقل ما سلمه حكومته بفحوى محادثاته مع كيسينجر . والمتوقع الآن ان تختار مدير الجنرال موشي دايان ليسافر الى واشنطن ويقدم المقترحات الاسرائيلية التفصيلية لاعادة ترتيب القوات في الجولان . (تم الاختيار اليوم) .

ومتى أبلغ الرئيس حافظ الاسد المقترحات الاسرائيلية فسيقرر ايفاد مبعوث الى واشنطن . وعندئذ يمكن البدء فعلا في مفاوضات الفصل بين القوات. وتبدي الدوائر الرسمية الاميركية شكها في أن يتم ذلك قبل نهاية آذار .

المساعدات الى الاردن

وقد أعرب الملك حسين — الذي سيقضي ٣ او ٤ أيام اخرى في الولايات المتحدة في زيارة خاصة قبل عودته الى عمان — عن ارتياحه للتطمينات التي حصل عليها من الرئيس نيكسون والتي تتصل بمساعدة الولايات المتحدة للاردن ومع ذلك فليس من المحتمل ان يكون الاردن حصل على كل المساعدات العسكرية التي طلبها لتطوير جيشه.

وكانت بعثة عسكرية اردنية وصلت الجمعة الى واشنطن للبحث في هذه الصفقات التي ستصل الى الى ٢٧٠ مليون دولار وتشمل الدبابات والطائرات وحتى الصواريخ المضادة للطائرات ، ويمثل هذا الرقم نحو عشرة امثال القيمة السنوية الحالية للعون العسكري الذي تقدمه الولايات المتحدة للاردن » .

كيسينجر في المنطقة مجددا

في الوقت نفسه قالت صحيفة « واشنطن بوست » ان كيسينجر ينوي القيام برحلة جديدة الى الشرق الاوسط ابتداء من ٢٠ نيسان .

وقالت الصحيفة ان هدف هذه الرحلة الخامسة هو الاسراع في المفاوضات التي تستهدف الوصول الى اتفاق حول الفصل بين قوات سوريا واسرائيل التي تجري ببطء أكثر مما كان متوقعا .

ويعتبر عزم كيسينجر على السفر الى الشرق الاوسط والتنقل بين دمشق والقدس في نهاية نيسان دليلا على أنه لا يتوقع حدوث تقدم في محادثات واشنطن قبل هذا الموعد .

كرايسكي يكرر في تل ابيب : القادة الفلسطينيون لم يظهروا أي رغبة في التسوية

تل ابيب — ١٧ اذار — رويتر — انتهت مساء الزيارة القصيرة التي قام بها المستشار النمساوي برونو كرايسكي الى اسرائيل على رأس وفد من الاممية الاشتراكية بختام بارد بكل معنى الكلمة .

وقد وقع الحادث بعد ظهر أمس في منزل موشي دايان في تل ابيب حيث استقبل وزير الدفاع الاسرائيلي اعضاء وفد الاممية الاشتراكية وبدأت احدى الآلات التي تستخدم في ري الحديقة تعمل فجأة وترش مياه... دايان بالمياه التي خرجت منها لتنطلق في شكل دائري . لكن على رغم هذا الختام البارد فان الزيارة تعتبر ناجحة وتعتبر نتيجتها الملموسة في المصالحة بين مئير ومستشار النمسا بعد اغلاق مركز استقبال المهاجرين اليهود السوفيات .

ويرى المعلقون الاسرائيليون ان هذه الزيارة ساعدت على تفهم متبادل افضل للمشكلات القائمة في الجانبين. واذا كان كرايسكي اقتنع الآن اكثر من اي وقت مضى بانه لا يمكن تسوية نزاع الشرق الاوسط من دون حل المشكلة الفلسطينية فقد اعترف بان القادة الفلسطينيين الذين اجتمع اليهم « لم يظهروا اي رغبة في التسوية » ويرى المعلقون في تل ابيب أن هذا الامر قد يساعد مئير على نحو افضل .

وأمضى كرايسكي والوفد المرافق له عطلة نهاية الاسبوع في مستعمرة غينوسا ، حيث مقر اقامة ييغال الون نائب رئيسة الوزراء . وأتيحت لكرايسكي خلال الزيارة فرصة اجراء محادثات طويلة مع بعض الشخصيات العربية في اسرائيل والضفة الغربية لنهر الاردن .

وتحدث كرايسكي عن المباحثات التي اجراها في بيروت مع القادة الفلسطينيين فقال : « برغم ان تطرف محدثينا الفلسطينيين لم يكن مفاجأة لنا ، اذ ان هذا التطرف يعد من السمات التي تتميز بها أية حركة من حركات المقاومة ، فانه يتعين علينا ان نعترف باننا لم نتمكن من تفهم ما يريدونه خصوصا في ما يتعلق بطبيعة مطالبهم » .

ويلاحظ على العكس من ذلك ان كرايسكي وأعضاء الوفد المرافق له عادوا من مصر وهم مقتنعون تماما برغبة المصريين في السلام .

وزير الصناعة المصري يتحدث عن تشجيع القطاع الخاص الصناعي

القاهرة — ١٧ آذار — أ ش أ — اعلن المهندس ابرهيم سالم محمدين وزير الصناعة المصري في بيان القاه في مجلس الشعب اليوم « ان الاهداف الرئيسية لسياسة الصناعة في مرحلتها المقبلة تتلخص في الحفاظ على الطاقات الصناعية المتاحة لدينا وتطويرها ؛ ورفع كفايتها الانتاجية مع استغلال الطاقات العاطلة وتلبية احتياجات الجماهير من السلع الصناعية الرئيسية » .

وقال « ان هذه السياسة تشمل التركيز في التنمية على الصناعات التي تعتمد أساسا على الخامات المحلية - واقامة مشروعات صناعية يسهم فيها رأس المال العربي والاجنبي ، سواء عن طريق المشاركة أو في المناطق الحرة . كما تشمل اقامة المشروعات الصناعية المناسبة للاسهام في تعمير مدن القناة وسيناء وتشجيع القطاع الخاص الصناعي وتنمية قدراته وكذلك اعطاء دفعة قوية لزيادة الصادرات الصناعية خصوصا الى البلاد العربية والافريقية » .

وقال الوزير انه ترجمة لهذه الملامح الرئيسية « يجري حاليا البحث في عدد من المشروعات المهمة ضمن سياسة الانفتاح الاقتصادي » .

« وبيك » تقرر تجميد اسعار النفط ٣ اشهر ابتداء من اول نيسان

موزيقار: الاسعار سترتفع مالم يحصر الغرب التضخم

فيينا – ١٧ آذار – رويتر – أعلن الدكتور جمشيد آموزيقار وزير مال ايران اليوم أن دول العالم الرئيسية المصدرة للنفط ستجمد الاسعار في مستوياتها الحالية مدة ثلاثة اشهر بدءا في أول نيسان المقبل .

وأبلغ الصحافيين قوله : « لن تكون هناك زيادة ولن يكون هناك نقص في الاسعار لمدة ثلاثة اشهر » .

وتحدث الوزير الايراني لدى وصوله الى مقر منظمة الدول المصدرة للنفط « أوبيك » لحضور الجلسة الختامية لاجتماع وزاري من المقرر ان يبرم قرار تجميد الاسعار .

وحذر الدكتور اموزيقار الذي يرأس منظمة « أوبيك » من ان الاسعار سترتفع بعد أول تموز ما لم تعمل الدول الصناعية في العالم الغربي على حصر التضخم المالي .

وقال عن قرار ابقاء الاسعار على المستويات التي حددتها « أوبيك » في كانون الاول الماضي : « ان ذلك لاظهار حسن نيتنا نحو العالم من جديد » .

وقال ان قرار ابقاء الاسعار على حالها اتخذه وزراء نفط دول «أوبيك» عند بدء اجتماعهم امس .

ويعني القرار ان النفط المصدر من دول « اوبيك » سيظل سعره المعلن ١١٫٦٥ دولارا للبرميل .

وقال اموزيقار ان دول منظمة « أوبيك » تأثرت كثيرا بالتضخم بسبب وارداتها من البضائع والسلع الصناعية من الدول الغربية .

وكانت دول « اوبيك » رفعت أسعار النفط بنسبة ١٣٠ في المئة في كانون الاول الماضي ، لكن الاسعار جمدت في كانون الثاني لمدة ثلاثة اشهر حتى أول نيسان المقبل .

وقال اموزيقار ان القرار كان بالاجماع ولو ان جميع الوزراء شرحوا وجهات نظرهم .

وكان الشيخ احمد زكي اليماني وزير النفط والثروة المعدنية السعودي أعلن امس أنه يعتزم المطالبة بخفض الاسعار . لكن مصادر « أوبيك » قالت ان السعودية كانت الدولة الوحيدة التي وقفت هذا الموقف .

وقالت مصادر مطلعة ان تجميد الاسعار هو حل وسط بين السعودية التي تدعو الى خفض اسعار النفط والدول التي تريد زيادتها .

وشدد أموزيقار على القول ان الهدف من اجتماع « أوبيك » هو بحث قضايا اقتصادية لا سياسية .

نص بيان تجميد الاسعار

فيينا – ١٧ آذار – وصرف – في ما يأتي نص بيان «اوبيك»:

« عقد الاجتماع الثلاثون ، غير العادي ، لمؤتمر منظمة الدول المصدرة للنفط في فيينا في السادس عشر والسابع عشر من اذار ١٩٧٤ . وانتخب المؤتمر بالاجماع السيد جمشيد آموزيقار وزير المال الايراني ورئيس الوفد الايراني رئيسا للمؤتمر .

وبحث المؤتمر التقرير الذي قدمه مكتب اللجنة الاقتصادية وقرر أن الاسعار المعلنة للربع الثاني من العام الحالي ١٩٧٤ ستكون الاسعار نفسها التي تقررت بالنسبة للربع الاول من هذا العام . وقرر المؤتمر ايضا عقد اجتماع غير عادي اذا ما طلبت ذلك اي من الدول الاعضاء من اجل اعادة النظر في الاسعار المعلنة .

كما بحث المؤتمر في القرار الخاص بانشاء صندوق خاص لمساعدة الدول النامية . ومن أجل التوصل الى قرار بشأن ايجاد تسوية عاجلة للمشكلة قرر المؤتمر ان تجتمع لجنة خاصة يوم الجمعة ٢٩ آذار الحالي لوضع الاسس وقواعد العمل الخاصة بهذا الصندوق .

كما قرر المؤتمر الدعوة الى عقد اجتماع غير عادي الاربعاء في ١٠ نيسان في نيويورك من أجل الانتهاء من أعداد الاجراءات الخاصة لمباشرة عمل الصندوق ».

رئيس اساقفة اثينا في أسطنبول

أسطنبول – ١٧ آذار – أب – قال ناطق ان رئيس اساقفة اثينا سيرافيم اعرب عن « احترام وأخلاص » الكنائس الارثوذكسية للكنيسة الام في اسطنبول . وكان سيرافيم وتسعة من الكهنة وصلوا امس الى اسطنبول « لتبادل وجهات النظر » حول قضايا كنسية مع البطريرك المسكوني ديميتريوس الاول الزعيم الروحي للارثوذكس في العالم .

« الصنداي تايمس »: وثيقة سرية عربية وضعت اسس استراتيجية النفط

لندن – ١٧ آذار – رويتر – نشرت صحيفة « الصنداي تايمس » اليوم تفاصيل وثيقة سرية ادعت انها تشكل أساس استراتيجية النفط للعالم العربي ضد أوروبا والولايات المتحدة بعد حرب تشرين الاول في الشرق الاوسط .

وقالت الصحيفة أن الوثيقة التي تقع في ٢٠٠ صفحة والتي اعدها كبار رجال الاقتصاد في العالم العربي في السنة الماضية للجنة الاقتصادية للجامعة العربية ، تشرح خطة لاستخدام النفط كسلاح ديبلوماسي واقتصادي .

وتقول الوثيقة وهي بعنوان « المصالح الاقتصادية في خدمة القضايا العربية » أن الاهداف الرئيسية هي القضاء تدريجيا على تأييد الغرب لاسرائيل وتحقيق التطور الصناعي السريع للعالم العربي.

أما الهدف البعيد المدى فانه حماية المستقبل الاقتصادي للعرب من الاخطار التي قد تعقب الاستهلاك السريع للموارد النفطية .

وقالت الصحيفة أن الوثيقة تقسم الدول دولا صديقة ودولا غير صديقة، وبالاضافة الى تطبيق ضغوط سلبية على الدول غير الصديقة مثل فرض الحظر النفطي ضدها فان الخطة دعت الى ممارسة تمييز ايجابي لمصلحة الدول الصديقة .

وذكرت أن الخطة نصت على بعض التحسين في أعقاب تعديل أية دولة غير صديقة لسياستها تجاه العرب.

وقالت «الصنداي تايمس» أن رفع الحظر النفطي ضد الولايات المتحدة بعد ظهور تغيير في سياستها الديبلوماسية وابقاء الحظر ضد هولندا والدانمرك انما يتمشيان مع استراتيجية الخطة العربية .

وتقول الصحيفة أن ثمة نقطة رئيسية في الوثيقة التي لخصتها الصحيفة دون أن تقتبس منها عبارات مباشرة وهي التوصية بأن تعلن الدول العربية المنتجة للنفط في وقت واحد تجميد الانتاج على المستويات التي كان عليها في ١٩٧٢ على ان ترافق ذلك تخفيضات سنوية في انتاج النفط بنسبة مئوية ثابتة لا تقل عن خمسة في المئة .

وقالت أن الوثيقة تصف النفط بانه احتياطي الذهب الاسود للتنمية العربية المالية والصناعية .

وذكرت « الصنداي تايمس » أن الوثيقة اقترحت أن يتحول الاعتماد المتبادل بين العرب والدول الصناعية الى نظام متفق عليه للتعاون الصناعي والتجاري .

جوبير يرد على نيكسون : استمرار التصلب بين اوروبا واميركا يعود بالضرر على الجميع

نوجان سور مارن (فرنسا) – ١٧ آذار – رويتر ، وصرف – قال السيد ميشال جوبير وزير الخارجية الفرنسية اليوم أنه يخشى أن يعود استمرار التصلب في العلاقات بين اوروبا الغربية والولايات المتحدة بضرر على الجميع .

وكان جوبير يقضي بأول تعليق علني له على خطاب الرئيس نيكسون في شيكاغو الجمعة الماضي وربط فيه استمرار وجود القوات الاميركية في اوروبا بالتعاون الاوروبي مع الولايات المتحدة في المجالين الاقتصادي والسياسي .

وبدا جوبير وكأنه يخفف من وطأة انتقاداته للزعامة الاميركية في أزمة الطاقة العالمية وفي محاولاتها احياء حلف شمال الاطلسي وفي جهودها لاحلال السلام في الشرق الاوسط .

وأبلغ جوبير الذي عاد من روما بعد محادثات أجراها مع السيد الدو مورو وزير الخارجية الايطالية الذي يقدر كل التقدير روابط اوروبا بالولايات المتحدة ، مؤتمرا للنواب الديغوليين ان لحلف شمال الاطلسي دعامتين هما الولايات المتحدة واوروبا .

وقال : « ان من الافضل أن يكون المرء ذا ساقين بدلا من ساق واحدة » . ورأى مراقبون في قوله هذا بادرة مصالحة مع واشنطن التي استاءت من محاولات فرنسا جر الدول الاعضاء في السوق الاوروبية المشتركة بعيدا عن اميركا .

وأضاف ان التعاون السياسي والاقتصادي بين اوروبا والولايات المتحدة يبدو « حقيقيا تماما . وثمة كلمات في خطاب السيد نيكسون تدل على رغبة في الربط بين الامور ، وهنا تختلف آراؤنا » .

ورأى مراقبون في هذا القول أنه على رغم لهجة المهادنة التي تتميز بها كلمات جوبير فان الوزير الفرنسي يرفض ضمنا تحذير نيكسون من أن الابقاء على القوات الاميركية في اوروبا مرهون بالتعاون السياسي والاقتصادي بين اوروبا والولايات المتحدة .

مهرجان بعلبك

– تتمة المنشور في الصفحة ٣ – ايماننا واسلامنا ، نريد الحق والخير . هذه هي المطالب .

ان هذه الوجوه الكريمة وهذا الحشد وهذه المظاهر في بلد ديموقراطي ، هي أوضح دليل على موقف الشعب الذي يجب أن يخضع أمامه الحكام . ان أمامنا بعد احتفالات ومهرجانات في الشمال والجنوب والهرمل وفي بيروت . وكلمة الفصل هي موقفكم ، هي اجتماعكم . بعد فترة وجيزة عندما تكون تمت المحاسبات وتهيات الظروف ، سأبدأ في ما هو من حقي كرجل دين ، أبدأ بالاعمال السلبية، سأصوم معتكفا في أحد مساجد بيروت ، وسأكون معكم . واذا لم يسمع المسؤولون صوتكم ، واذا لم يحاوا الحوار الجدي ، واذا لم يستفيدوا من الفرص المؤاتية وظلوا في طغيانهم ، سنبدأ الخطوات السلبية . ماذا سيحصل ؟ فليتحمل المسؤولون مسؤولياتهم . سأبقى طول عمري جزءا من ضمير هذا البلد ، أصرخ في وجوههم وأقض مضاجعهم، مضاجع المسؤولين واوبخ ضمائرهم اذا كان لديهم ضمائر .

أقول وأنصح : ما دام هناك انسان واحد مظلوم وما دام هناك طغيان لفئة على فئة ، فاننا لا يمكن أن نقبل على أنفسنا صفة الشيطان «الساكت عن الحق شيطان أخرس». هذا ديننا. ولى عهد الموالاة، راحت الايام التي فيها السيد موسى يحضر الحفلات ، كنا نحضرها رغبة وأملا في أن يسمعوا ، ولكن على من تقرأ مزاميرك يا داود ؟

مكاني بينكم ، عرشي قلبكم ، قوتي يدكم ، حارسي عيونكم ، مشاريعي تنفذ بواسطتكم ، مجدي اجتماعكم ، عدوي عدوكم ، صديقي صديقكم ، يدي يدكم ، لا استبدل بكم أحدا في الدنيا لا ملكا ولا رئيسا ولا وزيرا ولا كبيرا ولا صغيرا .

نحن نقدر ظروف المنطقة ونقدر ظروف الحرب ونعرف المطامع الاسرائيلية . تصرفنا تصرفا رزينا ، نتحدث بأعصاب هادئة ، وننظم في أوقات هادئة ، ونتحرك تحركا منطقيا رصينا ، لا نفش خلقنا ولسنا منرفزين ، سوف لا نخرج عن اتزاننا في نضالنا . أيها المتربصون بنا ، سوف نخيب أحلامكم وآمالكم وظنونكم . هذا هو موقفنا ، مطلب حق دافعه الايمان وحب الوطن . وسيلتنا وسيلة سلمية متصاعدة مشروعة ، نحاول بها أن نذكر الذين كانوا يعيشون ليالي قلقة حتى اذا برز السيد موسى على التلفزيون اطمأنوا وناموا مرتاحين .

سابقى في خدمة لبنان وخدمة الوطن . هو مش ملك أحد واحد ، حقوقنا بدنا اياها وهي معروفة ومنشورة . لا الله يقبل ولا الضمير يقبل اطلاقا التمييز الحاصل ، العالم كله وقف ضد التمييز العنصري في جنوب أفريقيا ، ونحن لن نقبل التمييز بين الطوائف . نحن أبناء علي والحسين ولن نسكت .

يمين وميثاق شرف

أريد منكم أيها الاخوان الاعزاء أن توضحوا مطالبكم لجميع اللبنانيين وتضموهم الى صفوفكم . لا نريد الطغيان على أحد ، نقف الى جانب المظلومين . كونوا منضبطين . وها أنا أمامكم أحلف بالله العظيم ولا يمين مع الله ، وأنا أعني ما أقول، أحلف بالله العظيم أن أتابع هذه المسيرة مهما كلفتني من تضحيات ، حتى روحي وحياتي . أحلف بالله العظيم أني مع رفاقي سأتابع هذه المسيرة ونناضل اذا بقي في لبنان مظلوم واحد ، شيعيا كان أم غير شيعي . وأطلب منكم يا مئة ألف ، أيها الحضور ، أيها المواطنون الشرفاء ، أن تحلفوا جميعا بالله العظيم أنكم ستتابعون هذه المسيرة بلا مساومة ، كما اني أحلف بالله العظيم أن لا أساوم من أجل الرئاسة ولا من أجل ألف رئاسة، وأقصد رئاسة المجلس الشيعي – هذه أشياء كلها تحت أقدامكم . وأنتم تحلفون أن لا تخضعوا للتشكيك ولا للتضليل ، لان التضليل سيتعاظم. حافظوا على وعيكم واستمروا في مسيرتكم واستمروا في هذا الخط ؛ وسأتلو معكم صيغة اليمين حتى نحلف جميعا على هذه الصيغة لتكون ميثاق شرف بيننا وبين الوطن ومع الاجيال الآتية .

ورفعت الجموع كلها أيديها ، وطلب الامام الصدر من الجميع أن يتوجهوا نحو القبلة ، ففعلوا .

صيغة القسم

وتلا الامام الصدر صيغة اليمين وكانت الجموع في الساحة الكبرى والطرق ، تردد الجمل بعده : « نحلف بالله العظيم ، وبالنبي الكريم ، وبشرف الانسانية ، نحلف بالله العظيم أن نستمر في طريق مطالب حقوق الطائفة الشيعية ، نطالب ونصر ونستمر ونشدد من دون خوف أو وجل ولا تراجع ولا مساومة . وسنقف مع كل مظلوم ومع كل ضعيف ولا نرجع عن ذلك ولا نضعف ولا نتوانى ، ونكون في خطى نبينا الذي يقول والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الامر ما تركت أو أموت دونه .

هذا ميثاقنا وشرفنا ودمنا وعرضنا ومستقبل أولادنا وصيانة وطننا . سنبقى في الخط وسنوحد جهودنا وننسق مواقفنا ، الى أن نحقق الاهداف أو نموت شهداء في سبيل الله .

والله على ما أقول شهيد ، وملائكته شهداء ، وأنبياؤه شهداء ؛ وأرواح الشهداء والصديقين والصالحين وعباده الطيبين يشهدون على ذلك . سنبقى الى جانب الحق والى جانب الوطن نخاصم أعداءه ، نخاصم اسرائيل ، ونخاصم أصدقاء اسرائيل ، ونخاصم من هم وراء اسرائيل . والله على ما نقول شهيد » .

وانفجر الرصاص من كل الاسلحة ودوت القنابل والمتفجرات ... وزغردت الحناجر ، ولم يعد أحد يسمع ما أراد الامام الصدر أن ينهي به كلمته ... فغادر المنصة وهو يسد أذنيه ؛ ودخل الاستراحة حيث عانقه النواب والنواب السابقون والشخصيات ، وانتظر وقتا غير قصير ريثما يخف الحشد، لكن الجموع بقيت في أماكنها واستمر اطلاق الرصاص ... وغادر الصدر الاستراحة بصعوبة والرصاص يزغرد حوله . وقد اقتضاه من الوقت لدخول سيارته ١٥ دقيقة . وسارت أمام الموكب سيارات جيب مكشوفة اعتلاها مسلحون وهم يطلقون الرصاص ... وقصد الامام الصدر وعدد كبير من الحاضرين منزل النائب حسين الحسيني حيث تناول معهم الغداء وكانت الساعة الثالثة والنصف . وبقي هناك حتى الخامسة ثم غادر بعلبك مشيعا بمهرجان آخر من العيارات النارية .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

ادما اسكندر يوسف الشويري

شقيقة فؤاد والدكتور ادمون ونجلاء زوجة راغب حداد .

يحتفل بالصلاة على نفسها الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر الاثنين في كنيسة النبي الياس في حدث بيروت .

تقبل التعازي في منزل الفقيدة في حدث بيروت ، حارة الروم ، الثلثاء والاربعاء ١٩ و٢٠ اذار .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

سامي ابرهيم سمعان

يحتفل بالصلاة على نفسه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الاثنين ١٨ اذار في كنيسة مار جرجس صربا .

تقبل التعازي أيام الثلثاء والاربعاء والخميس ١٩ و٢٠ و٢١ اذار في منزل الفقيد قرب كنيسة مار يوسف ، فهمر صربا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

الحاج علي الحجار

والد عبد الحميد وعبد الرحمن ومحمد وشقيق عبد الغني

تقبل التعازي في اليوم الثالث غدا الثلثاء في خلية المكاوي ، شارع حمد، وللنساء في منزل الفقيد ، زقاق البلاط، شارع حمادة في ملكه .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

ذكرى اسبوع

تصادف يوم غد الثلثاء ١٩ اذار ذكرى مرور اسبوع على وفاة المأسوف عليه

الحاج سامي راشد عسيران

والد راشد وراسخ وفايز وحسن وعلي وشقيق علي وسميح واسعد .

ولهذه المناسبة تتلى آي الذكر الحكيم عن روحه طوال النهار للرجال في دار شقيقه اسعد عسيران في حارة صيدا وللنساء في منزل الفقيد ، بناية البراد ، الطبقة الثالثة .

عائلات داغر ، عكاوي ، معماري دايفيس ، كنعان ، سوريال ، تنعى المرحومة

جميلة عكاوي

أرملة القس ابرهيم فرس داغر

تقبل التعازي في منزل صهرها حليم معماري في بعبدا الثلثاء والاربعاء ١٩ و ٢٠ اذار .

شكر على تعزية

آل نصر وانسباؤهم يشكرون جميع الذين آسوهم في وفاة فقيدهم المرحوم

نجيب ابرهيم نصر

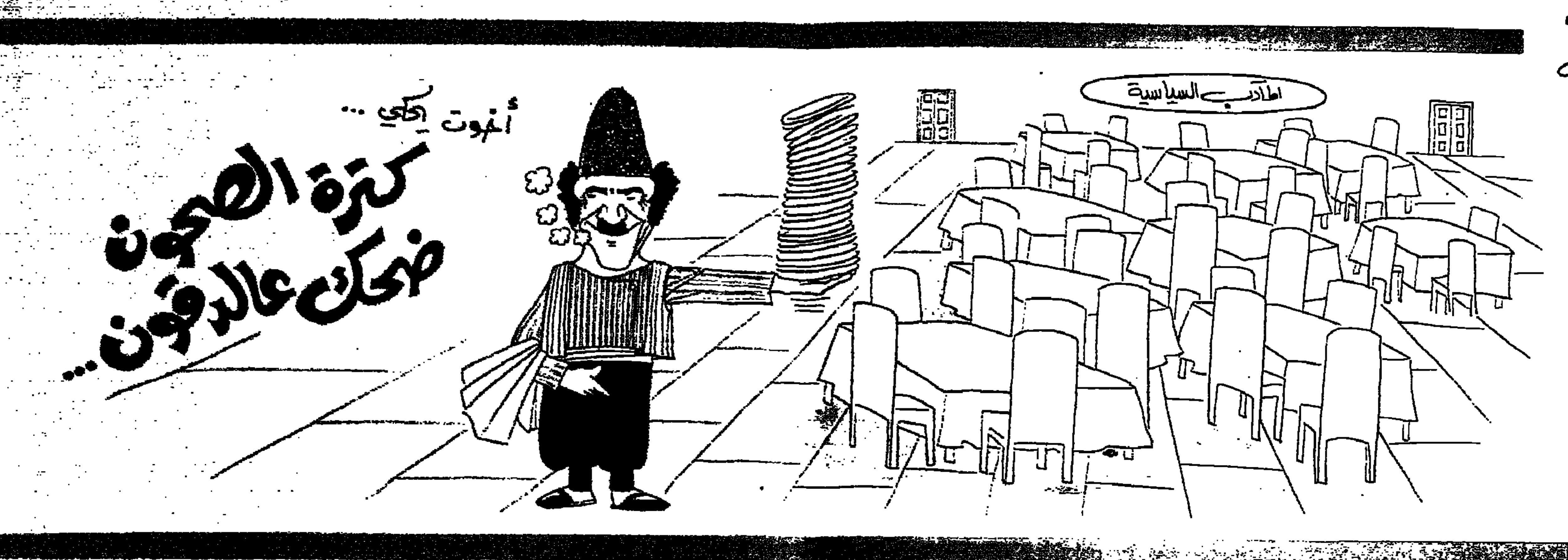
ان بالحضور شخصيا او بارسال البرقيات والاكاليل والتبرعات راجين الله الا يفجعهم بعزيز .

شكر على تعزية

محمود ومحمد وحسين وصافي وذووهم يشكرون جميع الذين آسوهم في وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج امين عبد الرسول برجي

سواء بحضورهم شخصيا او بارسال البرقيات سائلين الله الا يفجعهم بعزيز وراجين اعتبار هذه النشرة بمثابة شكر خاص .



اشتباكات الجولان: تدمير محطة رادار وقواعد صاروخية ودبابات للاسرائيليين

دايان يمثل تل ابيب في محادثات كيسينجر

دمشق – ١٧ اذار – رويتر – وعرف – تبادلت القوات السورية والاسرائيلية نيران المدفعية والدبابات في اشتباكات في مرتفعات الجولان قال ناطق عسكري سوري ان الاسرائيليين هم الذين بدأوها.

وذكر الناطق ان القوات السورية كبدت الاسرائيليين خسائر كبيرة في المعدات في الاشتباكات التي استمرت ساعتين و٤٥ دقيقة وشملت مواقع عدة.

وأضاف ان القوات السورية تمكنت : في الاشتباكات التي وقعت في القطاعين الشمالي والاوسط من الجبهة ، من تدمير محطة رادار وثلاث قواعد صاروخية مضادة للدبابات وخمس دبابات اسرائيلية.

وذكر أن القوات السورية ابطلت كذلك ١٨ بطارية مدفعية واوقعت اصابات مباشرة في ٢٠ نقطة اسناد ودمرت عددا من العربات المدرعة ومستودعين للذخيرة وقتلت وجرحت عددا من الاسرائيليين.

وقال أن أربعة سوريين قتلوا واصيب ١٢ آخرون بجروح.

● في تل ابيب اعلن ان السوريين والاسرائيليين تبادلوا نيران المدفعية لمدة ثلاث ساعات في مرتفعات الجولان لليوم السادس على التوالي. وقال الناطق الاسرائيلي ان السوريين هم الذين بدأوا اطلاق النار ، وامتد الاشتباك على طول الجبهة تقريبا من مزرعة بيت جن شمالا الى تل العرس في الجنوب.

دايان في المحادثات

من جهة اخرى اعلن رسميا ان موشي دايان وزير الدفاع سيمثل اسرائيل في محادثات واشنطن مع الدكتور هنري كيسينجر حول تدقيق فك ارتباط القوات مع سوريا.

وأشار مسؤولون اسرائيليون الى انه قد لا يتوجه الى العاصمة الاميركية قبل ان يعود كيسينجر من محادثات سيجريها في موسكو في ٢٥ اذار.

وقال المسؤولون الاسرائيليون ان دايان سيقدم الى كيسينجر مقترحات اسرائيل حول الفصل بين القوات في « النتوء » السوري الذي احتلته اسرائيل في حرب تشرين الاول. وأضافوا ان اسرائيل ستدعو الى ضرورة التقيد بتقديم تنازلات مماثلة من الجانبين.

وقالوا ان التفكير الاسرائيلي يشمل اقامة منطقة عازلة بين قوات الجانبين ترابط فيها قوة طوارىء دولية. وذكروا ان بين المشاكل الرئيسية طلبا سوريا بانسحاب اسرائيل من مدينة القنيطرة التي احتلتها اسرائيل في حرب حزيران ١٩٦٧. وقد رفضت اسرائيل هذا الطلب.

مؤتمر رفع الحظر



جانب من اجتماع اوبيك في فيينا. (اب راديو)

– تتمة المنشور في الصفحة ١ – النفط عن أميركا. وليبيا لن ترفع الحظر ولو قررت الدول العربية الاخرى ذلك ».

ويبدو أن الموقف الليبي داخل الاجتماع كان متصلبا. بينما تعتقد مصر أن النفط أحد الاسلحة العربية الرئيسية لذلك يجب عدم اضعافه بالاستمرار في حجبه عن أميركا.

وانتهى اليوم المؤتمر الاستثنائي للاوبيك بعد ٣ جلسات. وقد خرج السيد جمشيد أموزيغار وزير المال الايراني ورئيس المؤتمر وأعلن : لا رفع ولا خفض في أسعار النفط. والقرار اتخذ بالاجماع. والوزراء سيجتمعون خلال ٣ أشهر.

(التفاصيل ص ١٥)

صحة نزار قباني في تحسن مستمر

أفادت مصادر مستشفى الجامعة الاميركية ليل أمس ان حالة الشاعر نزار قباني في تحسن مستمر ، وانه كان أمس في وضع مريح لكنه ما زال تحت المراقبة تفاديا للمضاعفات.

وكان الشاعر اصيب من ثلاثة أيام بذبحة قلبية أوجبت نقله الى المستشفى.

تحسبا لاشتباكات جديدة تعليق الدروس في ثانوية مرجعيون

مرجعيون – « النهار » :

بعد الاشتباكات الدامية التي وقعت في ثانوية مرجعيون يوم الجمعة علقت ادارة الثانوية الدروس حتى صباح اليوم الاثنين. الا انه تحسبا لتجدد الاشتباكات أصدرت وزارة التربية قرارا بتعليق الدروس في الثانوية الى أشعار آخر.

(الطلاب ص ٧)

مؤتمر منظمة العمل واليد العاملة العربية

أعلن وزير العمل السيد أميل روحانا صقر الذي عاد الى بيروت مساء أمس ، بعدما حضر اجتماعات منظمة العمل العربية في الرباط ، ان أهم ما تميزت به الاجتماعات التركيز على تنقل العمال العرب في الخارج. وقال ان هذه المسألة ستطرح في مؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد في جنيف من أجل عقد اتفاقات ثنائية مع فرنسا وبلجيكا تعطي العمال العرب الحق في الانتساب الى النقابات وتحدد لهم ساعات العمل وغير ذلك.

تظاهرة في طرابلس ضد الغلاء

طرابلس – « النهار » :

مساء أمس انطلقت تظاهرة في الاسواق الشعبية في باب التبانة في طرابلس ضمت نحو ٢٠٠ شخص عبروا الشوارع الداخلية وهم يهتفون ضد الغلاء والمحتكرين ووصلوا الى أمام مخفر التبانة وراحوا يهتفون « بدنا ناكل جوعانين » ثم تفرقوا.

اربعون النائب السوري – اللبناني جورج حريكي

أقيم قبل ظهر أمس جناز لراحة نفس المرحوم المهندس جورج حريكي النائب السابق في مجلس الشعب في الجمهورية العربية السورية ، لمناسبة مرور اربعين يوما على وفاته ، وذلك في مسقط رأسه بلدة بترومين – الكورة.

وقد مثل رئيس الجمهورية محافظ الشمال الشيخ قاسم العماد وحضر الاحتفال نائب رئيس الحكومة السيد فؤاد غصن ووفد رسمي من مجلس الشعب السوري برئاسة السيد عارم اليوسف وعدد من نواب الشمال.

وفي نهاية القداس اقيمت حفلة تأبينية ، فتوالى على الكلام المطران الياس قربان ، الدكتور مرسيل قطريب ، السيد مروان شيخو باسم مجلس الشعب السوري ، السيد يوسف الاسعد باسم حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم في سوريا ، المحامي محمود طبو باسم اصدقاء الفقيد ، فالدكتور فوزي حريكي باسم عائلة الفقيد.

اعتداء بموسى على برج فازليان

ليلة امس استهدف المخرج المسرحي برج فازليان لاعتداء اذ طعنه مجهولان بموسى وأصاباه بجراح بالغة في وجهه فنقل الى مستشفى الجامعة الاميركية.

البرزاني يهدد

– تتمة المنشور في الصفحة ١ – سيطروا في الواقع على منطقة الحدود الجبلية في ثورة استمرت خمسة ايام يحاولون القضاء على هذه الحامية جوعا.

بيان للبرزاني

● في طهران تردد ان الملا مصطفى البرزاني قال في بيان وجهه الى مؤيديه ووصل الى المراسل الخاص لصحيفة « كايهان » ان « الاكراد لن يتوقفوا عن القتال الا اذا ضمنت حقوقهم كلية. واذا لم يتم ذلك فسيتسع نطاق الحرب ليشمل كل الاراضي العراقية ».

وتردد ايضا ان البرزاني نقل مقر قيادته الى قلعة « ديزي » التي تقع شمال مدينة السليمانية ، وهي منطقة على مسافة خمسين كيلومترا من الحدود الايرانية.

